THE BOOK WAS DRENCHED

UNIVERSAL AND OU_178136

AND OU_178136

AND OU_178136

Published by
K. Mittra,
at The Indian Press, Ltd.,
Allahabad.

Printed by
A. Bose,
It The Indian Press, Ltd.,
Benares-Branch.

विषय-सूचो

विष	य				व्रष्ठ
8	बाल्यावस्था	•••	•••	•••	8
२	शिचा	•••	•••	•••	¥
3	मित्र-मंडली	•••	•••	•••	Æ
8	विवाह ग्रीर गाईस्थ्य जी	वन	•••	•••	१५
¥	सरकारी नैाकरी	•••	•••	•••	४१
દ્ધ	देश-सेवा		•••	•••	६३
હ	स्वभाव ग्रीर चरित्र		•••	•••	७१
\subseteq	श्रंतिम दिन _, मृत्यु श्रीर स्म	ारक	•••	•••	११६
	रानडे संबंधी कहानियाँ	•••	•••	•••	१५८
१०	धार्मिक विचार	•••	•••	•••	१७४
११	समाज-सुधार का उद्योग	•••	•••	•••	१८०
१२	रानडे के राजनैतिक विच	ार ग्रीर	उनका प्रभाव	व	१८७
93	ग्रंथ-रचना				200

मुख्य मुख्य घटनायों की तिथियाँ

```
१८४२ (१८ जनवरी) जन्म।
१८४३ माता का देहांत।
५८४४ पहला विवाह (सख्याई से )।
१८१६ बंबई पढ़ने गए।
१८४६ मेंट्रोक्यूलेशन परीचा पास की ।
१८६१ लिटिल गो परीचा पास की
१८६२ साधारण बो० ए० श्रीर श्रानर्स परीचाएँ पास कीं≀
      इंद्राकाश के भंपादक हुए।
१८६४ एम० ए० की डिग्री मिली।
१८६४ बंबई-विश्वविद्यालय के फेला हए।
१८६६ एल-एल् बी० परीचा पास की।
      मराठी द्रांसलेटर का पद मिला।
१८६७ कोल्हापुर के न्यायाधीश हए।
१८६८ एल्फिस्टन कालेज के द्रोफेसर हुए।
१८७१ एडवे।केट की परीचा वास की ।
      बंबई के तीमरे पुलिस मैजिस्ट्रेट हुए।
      ( २८ जुळाई ) बंबई के चौथे जज स्माळ-काज-कोर्ट हुए
      ( १६ नवंबर ) पूना के कायममुकाम सव-जज हुए।
१८७३ सख्बाई का देहांत ।
      दुसरा विवाह (रमाबाई से )।
      सब-जजी पर मुस्तिकल हुए।
१८७७ पिता का देहांत।
१८७८ पूना से नासिक की बदली।
```

१८७६ धुले की बदली।

१८८० डिस्ट्रिक्ट जज के पद पर नियुक्ति।

१८८१ बंबई के प्रेसीडेंसो मैजिस्ट्रेट हुए।

" फिर पूना के सदराला हुए।

" पूना और सतारा के ग्रासिस्टेंट स्पेशल जज हुए।

१८८४ पूना के खफीफा जज हुए।

१८८४ स्पेशल जज हुए।

'' डेकनकालेज में ग्याय के श्रध्यापक (जजी के साथ साथ) हुए ।

" वंबई की लेजिस्लेटिव कैं।सिल की मेंबरी (जजी के साथ साथ) मिली।

१८८६ फिनांस-कमेरी के मेंबर हुए।

१८८८ सी० श्राई० ई० की उपाधि मिला।

" फिर स्पेशळ जजी पर नियुक्ति।

१८६० फिर लेजिस्लेटिव कैंसिल की मेंबरी मिली।

१८६३ तीसरी बेर लेजिस्लेटिव कैं।सिल की मेंबरी मिला। " (२३ नवंबर) हाईकोर्ट की जजी मिली।

१६०० (४ जून) वसीयतनामा लिखा।

१६०१ (म जनवरी) श्रस्वस्थ होने के कारण ६ मास की छुट्टो खी।

" (१६ जनवरी) स्वर्गवास ।



जस्टिस रानडे

महादेव गोविंद रानडे

(१) बाल्यावस्था

'होनहार बिरवान के होत चीकने पात।'

रानंडं का जन्म नासिक जिले के निकाड स्थान में माथ शुक्क ६ शाके १७६३ अर्थात् १८ जनवरी १८४२ को मंगलवार संध्या समय हुआ था। इनका नाम महादेव रखा गया। इनके पिता गोविदराव भाऊ कोल्हापुर रियासत में कई उच्च पदों पर रहकर पेंशन पाते थे। जिस समय महादेव का जन्म हुआ, इनके पिता निकाड में 'कारकुन' थे। गोविदराव का देहांत सन् १८७७ में हुआ।

गोविद्राव के पिता अर्थात् महादेव के दादा अमृतराव तात्या संस्कृत के बड़े पंडित थे। वे भागवत बाँचते श्रीर ज्योतिष भी जानते थे। महादेव की जन्मपत्री तात्याजी ने स्वयं बनाई थी। तात्याजी ने पुरुपत्क की टीका की थी जिसको पीछे से रानडे ने छपवाया था। अमृतराव तात्या के पिता भास्करराव उपनाम अप्पा जी भी अपने समय में बड़े प्रसिद्ध थे। पीछे जब वे पल्टन के अफसर हुए तब उन्होंने मुसलमानों से एक किला जीतकर अपने राजा को दे दिया। इसके अनंतर साँगली की श्रेशर से राजदूत नियुक्त होकर वे श्रॅगरेजी सरकार में रहने लगे। राजा ने इनकी जागीरें दीं। ये स्प्र वर्ष की अवस्था में अंत समय तक ईश्वर की उपासना करते हुए परलोक की सिधारे।

अप्पा जी की माता कृष्णाबाई के विषय में यह प्रसिद्ध है कि उन की संतान बचती नहीं थी। इस पर उन्होंने बारह वर्ष तक अनेक व्रत किए। वे प्रतिदिन पीपल और गाय की परिकमा करतीं और गोमूत्र में गृंधे हुए आटे की रोटी खातीं।

रानडे के पूर्वजों का जो संचिप्त वृत्तांत ऊपर लिखा गया है उससे स्पष्ट है कि जिस परिवार में वे उत्पन्न हुए थे उसमें कई पुरुष पराक्रमी, धर्मनिष्ठ श्रीर शास्त्रवेत्ता थे।

बाल्यावस्था में रानडं बड़ं शरमाऊ श्रीर वोदे मालूम होते थे। वे अपने पिता श्रीर दादा से दूर रहते थे। उन्होंने अपने दादा अमृतराव से सबसे पहले २२ वर्ष की अवस्था में, एम० ए० पास करने के उपरात, वार्तालाप किया था। श्रीरों से भी वे बहुत कम बातचीत करते थे। एक वेर इनकी माता गोपिकाबाई वैलगाड़ी पर इनको कोल्हापुर ले जा रही थीं। रात्रि का समय था। अनुमान दे। बजा था। मार्ग ऊँचा नीचा था। गाड़ी को धका लगने से थे नीचे गिर पड़े। सब लोग सेए हुए थे, गाड़ी आगे की ओर वती जा रही थी। किती को इस घटना की सूचना भी नहों हुई। रानडे की अवस्था उस समय ढाई वर्ष की थी। भाग्यवरा उन के चाचा, जो घेड़े पर सवार थे, किती कारण पिछड़ गए थे। जब रानडे ने उन के घेड़े की टाप सुनी तब उन्होंने अपने चाचा को बुलाया। उन के चाचा ने उन की उठाकर पहचाना और अपने साथ ले जाकर उन की माता के सुपुई किया।

बचपन में रानडे के परिवार के साथ आबा साहब कीर्तने का भी परिवार रहता था। कीर्तने कुल के बालक बड़े होशि-यार थे। वे बातचीत में बड़े चतुर थे। स्कूल में जब वे परीचा पास करते तब घर आकर बड़े प्रसन्न होकर सबसे कहते थे, परंतु रानडे ने कभी अपनी परीचा का हाल घरवालों को नहीं सुनाया। एक दिन घरवालों ने उनको उलहना दिया कि तुम अपने पास होने का हाल किसी को नहीं कहते। उन्होंने उत्तर दिया कि इसमें कहने की कीन बात है, जब अभ्यास करते हैं तब पास ही होंगे। इसमें विशेषता ही क्या है ?

इनकी माता बड़ी चिंता में रहती थीं। वे कहा करती थीं कि इसके लिये १०) महीना भी कमाना कठिन है।

इनका मने।रंजन यह था कि जो कुछ ये पढ़कर आते थे उसको घर की दीवार पर या जमीन में धूल पर लिखा करते थे।

रानडे को जो बात एक बार समक्ता दी जाती थी उसी के अनुसार वे सब काम करते थे। जो कार्य वे एक दिन करते थे प्रायः प्रतिदिन उसके करने की चेष्टा करते थे। एक ही रास्ते से वे राज जाते थे। पाठशाला से ग्राने पर उनका जा भाजन मिलता था उसमें थोड़ा सा घी रहता था। एक दिन घर में घी नहीं था। इन्होंने उसके लिये जिह की। इस पर इनकी माँ ने घी के बर्त्तन में पानी डालकर श्रीर उसका गरम करके इनके भाजन में डाल दिया। इन्होंने प्रसन्नतापूर्वक भाजन कर लिया। इनकी बहिन ने हैं सकर कहा कि महा- देव को घो के बदले पानी दे दिया, पर इन्होंने इसकी कोई पर्वाह नहीं की।

ये स्नान करते समय पहला लोटा सिर पर डालते ही पुरुषसूक्त का पाठ करते थे। कोई बीच में बोलता तो ये बुरा मानते थे। एक दिन ये संध्या कर रहे थे कि इनके चाचा ने बीच में रोककर इनसे संध्या के संबंध में कुछ प्रश्न पूछे। प्रश्नों का ठीक उत्तर देकर आपने अपने चाचा से पूछा कि बतलाइए मैंने संध्या कहाँ से छोड़ी थी। उन्होंने कहा कि तुम फिर से संध्या आरंभ कर दो, पर रानडे ने एक न सुनी। छंत में उनके चाचा ने अटकलपच बतला दिया कि यहाँ से तुमने छोड़ी थी। उन्होंने वहीं से फिर संध्या करनी आरंभ कर दी।

इनकी माता त्ये। हारों पर इनके। आभूषण पहनाती थीं, पर ये गहना पहनना अच्छा नहीं समभते थे। ये गोप और कड़ों को तो कपड़ों से ढक लेते थे और अँग्ठी के नगीने को सुट्ठी बंद करके छिपा लेते थे। एक दिन इनकी माँ ने इनकी बरफी दी। उस समय
मजदूरनी का लड़का सामने खड़ा था, इसलिये उन्होंने इनके
दूसरे हाथ में आधी बरफी देकर कहा कि एक तू खा ले और
दूसरी उस लड़के की दे दे। इन्होंने बड़ा टुकड़ा उस लड़के
की दे दिया और छोटा आप खा लिया। माँ ने कहा—
''अरे, उस लड़के की तो छोटा टुकड़ा देना था।" महादेव
ने कहा—''तुमने ती इस हाथ का टुकड़ा उसे देने के लिये
कहा था, इसलिये मैंने वही दे दिया।" कोई दूसरा बालक
होता तो बड़ी बरफी आप खा जाता, चाहे उसकी माँ की
आज्ञा इसके विपरीत ही होती। पर रानडे की तो दूसरों
ही के लिये जीना था।

सन् १८५३ में इनकी माता का देहांत हुआ। उस सनय इनकी अवस्था ११ वर्षकी थी।

(२) शिचा

कोल्हापुर में उस समय पांडोवा तात्या दिवेकर एक प्रसिद्ध अध्यापक थे। रानडे ने मराठो की प्रारम्भिक शिवा इन्हों से पाई। उन्हीं दिनों कोल्हापुर रियासत के रेजिडेंट के हेड कार्क नाना मेरांजी थे जो आगे चलकर वंबई के प्रेसीडेंसी मैजिस्ट्रेट हुए और जिनको राववहादुर की उपाधि मिती। इन्होंने कोल्हापुर में एक अँगरेजी स्कूल खेला था जिसके

प्रथमाध्यापक कृष्णराव चापाजी थे जिन्होंने इँगलैंड में प्रसिद्ध विद्वान प्रोफेसर हेनरी श्रीन से शिचा पाई थी। मराठी पट्कर रानडे इसी स्कूल में दाखिल हुए। यहाँ ग्रॅगरेजी के बहुत थोड़े क्वास थे। इसलिये रानडे श्रीर उनके साथी र्कार्तने चाहते थे कि बंबई जाकर पहें, परंतु रामडे की ऋपने पिता से कहने की हिम्मत नहीं पड़ती थी। अंत में इन्होंने की तैने की पिता से कहा धीर कर्तने नं इनके पिता से। रानडे के पिता कहते थे कि मेरा लड़का बड़ा बोदा है, बंबई में अर्कला नहीं रह सकेगा। परंतु लड़कां ने बार बार कहना शुरू किया श्रीर बंबई जाकर पढ़ने के लिये वे आशह करने लगे। अंत में लड़कों की बात मानी गई छीर वे सब सन् १८५६ में बंबई के एल्-**फिस्टन इंसटीट्यूशन के** उस विभाग में दाखिल हुए जिसकी श्रव 'एह्फिग्टन हाई स्कूल' कहते हैं। उस समय रानडे की अप्रवस्था १४ वर्ष की थी। स्कूल में भर्ती हुए अभी तीन ही म्हीने हुण्ये कि इनके अध्यापक केंद्युसरी हरमुसजी अरुप-वाला ने, जो कई वर्षों के उपरांत सूरत में जज श्रीर खाँ बहा-दुर हुए, इनको फर्स्ट इहास में चढ़ा दिया। सन १८५८ में ये एहिफारटन कालेज में पढ़ने लगे छीर इनको १०७ फिर १५) श्रीर २०) मासिक छात्रवृत्ति मिलने लगी। बंबई विश्व विद्या-लय की पहली मैट्रीक्यूलेशन परीचा सन् १८५६ में हुई। उस परीचा में केवल २१ विद्यार्थी पास हुए थे। उनमें रानडे भी थे। उस समय कुछ विद्यार्थी 'दिसिणा फेलो' हुने जाया

करते थे जो श्रपना पढ़ना जारी रखते थे श्रीर जिनको नीचे की श्रेणी में पढ़ाना भी पड़ता था। फेलो लेगों की कुछ मासिक वेतन मिलता था।

पेशवा सरकार ने संस्कृत के पंडितें। श्रीर श्रन्य विद्वानें। के सहायतार्थ कुछ धन ऋलग कर दिया था। उसी धन से ऋँग-रंजी राज्य में फेलो लोगों की सहायता होने लगी। रानडे भी मैट्रीक्यूलेशन परीचा पास करने के उपरांत जूनियर दिचाया फेला चुने गए श्रीर इनको ६०) मासिक मिलने लगा। तीन वर्ष पीछे ये सीनियर दिचणा फेलो १२०) मासिक पर नियुक्त किए गए श्रीर तीन वर्ष तक इस पद पर रहे। सन् १८६१ में इन्हें¦ने लिट्ल-गो की परीचा श्रीर १⊏६२ में **बी**० ए० की परीचा पास की। बी० ए० ऋानर्स की परीचा भी इन्होंने उसी वर्ष इतिहास ग्रीर अर्थशास्त्र में दी ग्रीर बड़ी योग्यता से प्रश्नों का उत्तर दिया। इसको पास करने के लिये इनको एक स्वर्ण-पदक ग्रीर २००) की पुस्तकें पारितोपिक में मिलीं। इसके श्रातिरिक्त कालेज के प्रिंसिपल, अध्यापकों श्रीर विद्यार्थियों ने मिलकर इनको ३००) की एक सोने की घड़ी दी। उस समय त्र्यानर्स की परीचा में केवल पाठ्य पुस्तकों ही से प्रश्न नहीं पूछे जाते थे, बल्कि इस प्रकार के प्रश्न भी अपाते थे कि जिनसे विद्यार्थी की बुद्धि श्रीर गवेषणा की जाँच हो। तीन घंटे के भ्रंदर विद्यार्धियों की प्रश्नों के उत्तर देने पड़ते थे श्रीर चार दिन तक परीचा होती थी। पढ़ी हुई साधारण बातें का ही तीन घंटे में उत्तर देना कठिन होता है, पर जब उनके साथ नवीन बातें पूछी जायें तब तो उन सबका उत्तर देना साधारण बात नहीं है। अब तक सब परीत्ताएँ इन्होंने प्रथम श्रेणी में पास की थीं, पर आनर्स परीत्ता दूसरी श्रेणी में पास की।

सन् १८६४ में रानडे को एम० ए० की डियो बिना परीचा दिए ही मिल गई क्योंकि उन दिनों यह नियम या कि जो ग्रानर्स में बी० ए० पास करता या वह ग्रपने मैट्रोक्यूलेशन पास करने की तिथि से ५ वर्ष के उपरांत एम० ए० हो जाता था।

रानडे की आँखें बाल्यावस्था से ही कमजोर थीं। अधिक पढ़ने से और भी कमजोर हो गई। बी० ए० की परीचा देने के उपरांत आँखों का रोग बढ़ गया। ६ महीने तक इनको हरी पट्टी बाँधनी पड़ी। तिस पर भी इन्होंने पढ़ना पढ़ाना नहीं छोड़ा।

सन् १८६६ में इन्होंने एल-एल० बी० (वकालत) की परीचा दी ग्रीर उसकी भी प्रथम श्रेणी में पास किया। नियमा- नुसार इन्होंने ग्रानर्स-इन-ला की परीचा भी उसी साल दें दी श्रीर उसको भी प्रथम श्रेणी में पास किया।

बी० ए० की परीचा में श्रॅंगरेजी श्रीर इतिहास के जो उत्तर इन्होंने दिए थे उनकी उस समय के डाइरेक्टर मिस्टर हावर्ड, जो परीचक भी थे, अपने साथ इँगलैंड ले गए थे, इसलिये कि वे वहाँ की अपनी परिचित विद्वन्मंडली की दिखलावें कि एक हिंदू-विद्यार्थी में किस उच्च श्रेशी की विद्वत्ता है। एल्फिस्टन कालेज की, जिसमें वे पढ़ते थे, उस समय की प्राय: प्रतिवर्ष की रिपोर्ट में इनके परिश्रम, विद्यानुराग धीर गवेषणाशक्ति की प्रशंसा की गई है। सन् १८६२-६३ की रिपोर्ट में उस समय के प्रिंसिपल सर ए० ग्रेंड ने इनकी प्रशंसा करते हुए लिखा था—'दिचिणा फेलो लोगों में विद्याभिरुचि, सत्यभाषण ग्रीर ग्रात्मगौरव के गुण हैं। वे बड़े बड़े पद पाने की योग्यता रखते हैं। जहाँ तक मेरा अनुभव है, इससे अधिक कोई बात ग्रसत्य नहीं हो सकती कि भारतवासी ग्रॅगरेजी शिचा पाकर बिगड़ जाते हैं। मैंने अपने कालेज में सदैव यह देखा है कि ज्यें। ज्यें। विद्यार्थियों में शिचा की वृद्धि होती जाती हैं त्यें। त्यें वे ग्रिधिक विधासपात्र ग्रीर प्रतिष्ठित होते जाते हैं।"

(३) मित्र-मंडली

पाठशालाओं के विद्यार्थियों में जो वितष्ठ मित्रता हो जाती है वह बहुधा जीवन पर्यंत रहती है। हर एक विद्यार्थी अपनी रुचि, प्रकृति और अपने स्वभाव के अनुसार मित्र बना लेता है। रानडे से भिन्न प्रकृति के लोगों से भी सहज में मैत्री हो जाती थी और उनके लिये वे आत्मसमर्पण तक करने को सर्वदा तत्पर रहते थे।

काल पाकर उनके कतिपय मित्र उच्च पदाधिकार अथवा विद्या अथवा देशहितैषिता के कारण विख्यात हुए। जब वे कोल्हापुर के अँगरंजी स्कूल में पढ़ते थे तब महाराज होल्कर के भूतपूर्व दीवान रायबहादुर विनायक जनार्दन कीर्त्तने, पूना हाई स्कूल के हेड मास्टर, स्वर्गवासी महादेव मेरिश्वर कुंटे बी० ए० और उसी स्कूल के दूसरे हेड मास्टर विट्ठल नारायण पाठक एम० ए० उनके साथ पढ़ते थे। इसके अनंतर बंबई में आकर मैट्रीक्यृलेशन परीचा पास करने के उपरांत जब वे जूनियर दिच्या फेली हुए तब उनके मित्र रामकृष्ण गोपाल मांडारकर और जवारीलाल उमियाशंकर याज्ञिक भी इसी पद पर नियुक्त किए गए। जब उन्होंने एल-एल० बी० की परीचा दी तब उनके साथी बाल मंगेश वागले थे।

इनके अतिरिक्त रावबहादुर शंकर पांडुरंग पंडित उनके परम मित्रों में से थे। एक बेर बंबई सरकार रावबहादुर पंडित से अप्रसन्न हो गई थी। श्रीमती रमाबाई रानंड ने उसका कारण यह लिखा है कि जिस दिन पूना में स्त्रियों का हाई स्कूल खुला था, उस दिन एक विशेष उत्सव किया गया था जिसमें उस समय के गवर्नर, महाराजा बड़ोदा, ली वारनर तथा अन्य अधिकारी उपस्थित थे। संयोग से बड़ोदाधीश समय से कुछ पहले ही उठ गए। रावबहादुर पंडित इस स्कूल के प्रबंधकर्ता थे। समय अधिक लग जाने के कारण उन्होंने प्रोग्राम से लड़कियों के कुछ गीत कम कर दिए। इस पर ली वारनर साहब असंतुष्ट हो गए और उन्होंने इसका कारण राजभक्ति का अभाव बतलाया। तीन चार दिन के अंदर

उन्होंने सरकारी आज्ञा भिजवा दी कि रावबहादुर पंडित प्रबंधकर्ता के पद से हटा दिए जायँ। श्रीयुत पंडित को इस बात से बड़ा दु:ख हुआ। उन्हों दिनों रानडे सरकारी काम से कई मास के लिये शिमला जा रहे थे। अपने मित्र का दु:ख उनको असहा मालूम हुआ। आप्रहपूर्वक वे उनको साथ ले गए श्रीर अनेक प्रकार से उनको प्रसन्न करने की चेष्टा करते रहे। कभी उनसे दिन भर के काम का दिसाब लेते, कभी उनसे हास्य-विनोद किया करते। शिमला में एक मेम से कहकर उन्होंने उनको प्रेंच सिखलाने का प्रबंध कर दिया। जब इस प्रकार उनकी उदासी कम हो गई तब तत्कालीन वाइसराय लार्ड डफरिन से उनकी दे। तीन बार भेंट करा दी।

एक बेर यही शंकर पांडुरंग पंडित पोरबंदर में बहुत बीमार हुए। डाक्टरों ने इनको बंबई में रहने की सलाह दी। उस समय रानडे बंबई में थे। शंकर पांडुरंग को बंबई में काई उप्युक्त बँगला रहने के लिये नहीं मिलता था। रानडे ने अपने यहाँ उनको परिवार सिहत रहने का स्थान दिया। वे रात दिन उनकी चिता में रहने थे। कभी कभी रात में कई बेर उनको देखने जाते श्रीर रात भर जागते रहते। इसी बीमारी में रानडे के गृह पर ही उनकी मृत्यु हो गई जिस पर रानडे को उतना ही दु:ख हुआ जितना किसी को अपने सगे भाई अथवा बेटे के मरने पर होता है।

डाक्टर भांडारकर से उनकी मित्रता बड़ो घनिष्ठ थी। सन् १८८१ में जब वे वंबई के प्रेसीडेंसी मैजिस्ट्रेट हुए तब डाकृर भांडारकर वंबई में संस्कृत के ऋध्यापक थे। रानडे उनके बँगले के पास ही ठहरे थे। दोनों परिवार के लोग प्रतिदिन मिलते श्रीर एक दूसरे से ऋत्यंत प्रेम का बर्ताव करते।

भांडारकर अपने ढंग के एक ही पुरुष थे। संस्कृत के श्रद्वितीय पंडित होने पर भी वे समाज-संशोधन श्रीर धार्मिक सुधार के बड़े पत्तपाती थे। इन्होंने अनेक प्राचीन संस्कृत यंथों का ऋनुसंधान किया था; दिच्या देश का एक प्राचीन इतिहास शिलालेखों, ताम्रपत्रों श्रीर प्राचीन सिक्कों के स्राधार पर लिखा या ग्रीर भनेक पाट्य पुस्तकें ग्रीर ग्रन्य प्रंथ लिखकर देश की सेवा की थी। सन् १८-६४ में जब डाक्टर भांडारकर बंबई विश्वविद्यालय के वाइस-चांसलर थे, इन्होंने कन्वाकेशन के व्याख्यान में नवशिचित ले।गों की अधिक मृत्यु का कारण बालविवाह बतलाया था। उस समय उनमें श्रीर रानडे में श्रत्यंत प्रेमपूर्वक लेखबद्ध वाद विवाद हुआ था। रानडे का पत्त यह या कि ऋधिक मृत्यु का केवल बालविवाह ही एक मात्र कारण नहीं हो सकता। उन्होंने ऋपनी सम्मति दी थी कि भारतवासियों की भ्रार्थिक दुर्दशा भी इसका एक महान् कारग है। यह शास्त्रार्थ पढ़ने योग्य था।

वामन त्राबाजी मेाड़क भी रानडे के परम मित्रों में से थे। इन्होंने उनके साथ ही बी० ए० पास किया था श्रीर वे कई स्कूलों में हेड मास्टर रहने के श्रानंतर बंबई एल्फिस्टन हाई स्कूल के प्रिसिपल नियुक्त हुए। इनसे पहले इस पद पर श्रॅंगरंज हुआ करते थे। इन्होंने इस कार्य को ऐसी योग्यता से किया कि उनको सी० आई० ई० की उपाधि दी गई। समाज-संशोधन श्रीर धार्मिक सुधार के कामें। में वे रानडे श्रीर मांडारकर के साथी थे। सन् १८-६३ में पूना प्रार्थना-समाज के उत्सव पर वे व्याख्यान दे रहे थे कि जब उनको लकवा मार गया श्रीर इसी रोग में वे सन् १८-६७ में मर गए। उस समय उनकी अवस्था ६१ वर्ष की थी।

बाल मंगेश वागले भी उनके परम मित्रों में से थे। इन्होंने हनके साथ ही एम० ए०, एल-एल० बी० की परीच। पास की थी। वागले ने वकालत आरंभ की, पर बहुत न चली। कुछ दिन तक वे स्माल काज कोर्ट के जज रहे। जिस समय दादाभाई नैरिंगजी भृतपूर्व महाराज बड़ोदा के दीवान बनाए गए थे उस समय वागले महाशय वहाँ की हाई-कोर्ट के चीफ जिस्टस हुए, परंतु दादाभाई के साथ ही उन्होंने भी बड़ोदा की नैकिरी छोड़ दी और फिर वकालत आरंभ की। ये भी समाज-संशोधक और प्रार्थना-समाज के उन्नति-दायक लोगों में से थे।

सर फिरोजशाह मेहता रानडे के समकालीन थे। सन् १८६४ में जब फिरोजशाह शिचा प्राप्त करने इँगलैंड गए, उनके कालेज के विद्यार्थियों ने ६नकी बिदाई पर ऋभिनंदनपत्र दिया था; उस पर ऋन्य विद्यार्थियों के साथ रानडे श्रीर बाल मंगेश वागले के इस्ताचर भी थे।

सन् १⊏६ £ में मेहता ने एक व्याख्यान में सरकार की उस नीति का खंडन किया जिसके अनुसार प्राइवेट स्कूलों और कालेजों को सरकारी धन से सहायता दी जाती है। उसी स्थान में रानडे ने इस नीति की प्रशंसा की । मेहताका पच यह था कि सरकार समभती है मानें। भारत के धनाह्य लोगों में विद्याप्रचार की भूख बढ़ रही है श्रीर वे धन देने को तैयार बैठे हैं। रानडे ने कहा, जितना सर्वसाधारधासे मिल सकेगा उतने ही ग्रंश में विद्योन्नति होगी इसलिये इस प्रणाली को चलाकर सरकार ने उपकार ही किया है । सन् १८८६ में मेहता ने बंबई में प्रैज्युएट्स एसे।सिएशन स्थापित की श्रीर उसके सबसे प्रथम सभापति रानडे चुने गए। सन् १८ €३ में रानडे श्रीर मेहता दे।नेंा एक ही समय में प्रांतिक कैं।सिल के सभासद थे श्रीर जनता का पच लेते थे। दोनों बंबई विश्वविद्यालय की समि-तियों में भी साथ ही थे। केवल दादाभाई श्रीर रानडे ही ऐसे दें। महापुरुष ये जिनके प्रति मेहता श्रद्धा का भाव रखते ये।

इन महाशयों के ऋतिरिक्त रानडे के ऋनेक अन्य मित्र भी थे। इनसे हर प्रकार के लोगों से मित्रता हो जाती थी। मत-मतांतर श्रीर जाति-भेद के कारण इनके मैत्री-भाव में कभी ख़ंतर नहीं पड़ता था। भारतवर्ष का कोई प्रांत ऐसा नहीं था जहाँ इनके मित्र न थे। ये लोगों से पत्र-व्यवहार बहुत रखते थे। जहाँ कहीं किसी कमेटी इत्यादि में कोई उत्साहपूर्ण नवयुवक इनको मिल जाता जो अच्छी वक्तृता देता अथवा जो सचिरित्र धीर विचारशील प्रतीत होता, ये तुरंत उससे जान पहिचान कर लेते और पत्र-व्यवहार द्वारा अथवा अवसर पाकर मिलते रहने से उससे मित्रता बढ़ा लेते थे।

(४) विवाह श्रीर गाईस्थ्य जीवन

रानडे का पहला विवाह सन् १८५४ ई० में, जब उनकी बारह वर्ष की अवस्था थी, इचलकरंजी के राजा की साली सखू-बाई से हुआ था। रानडे के पिता गोविंदराव बालविवाह की बुरा नहीं समक्तते थे, परंतु वे स्त्री-शिचा के पच में थे। रानडे की माता के मरने पर गोविंदराव ने दूसरा विवाह किया था। इसलिये उन्होंने अपनी स्त्री, रानडे की विधवा बहिन और सखूबाई तीनों की मराठी भाषा पढ़ाने का प्रबंध एक साथ ही कर दिया।

सल्बाई बड़ो पितत्रता थी। उसको अपने पित की सेवा का बड़ा ध्यान रहता था। उसका स्वभाव बड़ा सरल था। सब लोगों को वह प्रसन्न रखने की चेष्टा करती थी, परंतु दुर्भाग्य से ३ अक्तूबर सन् १८७३ में पूना में चयी रोग से उसका देहांत हो गया। उस समय रानडे पूना में सब जज थे। सल्व् बाई की मृत्यु से उनको बड़ा दु:ख हुआ। उसकी बीमारी की ध्रवस्था में उन्होंने रातों जागकर उसकी सेवा-शुश्रूषा की थी।

उसकी मृत्यु के अनंतर अाप रात को तुकाराम के अभंग पढ़कर ऋपना समय काटते और कभी कभी पढ़ते हुए प्रेम में गद्गद हो जाते। प्राय: एक वर्ष तक सखूबाई का जिक्र आते ही उनकी ग्राँखों में जल ग्रा जाता। इसी समय उन्होंने एक मित्र को, जिनके घर में किसी की मृत्यु हो गई थी, सहानुभूति प्रकट करते हुए यह लिखा था—''मुभ्ते भी कठिन दुःख हुम्रा है। कभी कभी ऐसी दुर्घटनाएँ बुद्धि की ऐसा चकर में डाल देती हैं कि परम भक्त के चित्त में भी पापमय निराशा श्रीर धर्मद्रोही विचार उत्पन्न होने लगते हैं। तुम्हारे श्रंदर धर्म का श्रंकुर दृढ्तापूवक जमा हुत्रा है, इसलिये इस चगाभंगुर दुःख से तुम्हारा विश्वास नहीं डगमगाएगा। ऐसे भाव जब चित्त में उठें तब किसी मित्र को उपदेश देना उचित नहीं। परंतु दु:ख से पीड़ित होकर हृदय को इस ज्ञान की प्राप्ति से संतेष होता है कि यह संसार फुलवारी नहीं है।"

उनका दुःख इस बात से श्रीर भी बढ़ गया कि पत्नो के मरने के एक ही महीने के श्रंदर उनके पिता ने उनके दूसरे विवाह की बातचीत शुरू कर दी। पिता ने समभा कि रानडे सुधारक हैं, इमिलये संभव है कि किसी विधवा से विवाह कर लें। इधर चारों श्रोर उनके मित्रों को इस बात की खबर लग गई। उनके पास पत्र पर पत्र श्राने लगे। उनके पिता को इस बात का खटका पहले ही से था, इसिलये उन्होंने चोरी से इनकी डाक खोलकर पढ़नी शुरू की। मित्रों के पत्रों

में लिखा रहता था कि परीचा का समय है, पिताजी से स्पष्ट कह देना चाहिए कि मैं पुनर्विवाह करूँगा, इत्यादि। ऐसे पत्र प्राय: बंबई से द्याते थे। इसलिये उनके पिता बंबई के पत्र स्रापने पास रख लेते श्रीर बाकी डाक उनके पास भेज देते।

संयोग से उसी समय उनके पिता के एक मित्र अपनी कन्या रमाबाई के लिये वर हुँढ़ने पूना आए। इन दोनों में विवाह-संबंधी बातें हुई। गोविदराव ने अपनी ओर से एक विद्वान कर्मनिष्ठ और शुद्धाचारी सज्जन को लड़की के देखने के लिये भेजा। उन्होंने लड़की को पसंद कर लिया और दूसरे दिन रमाबाई को लेकर उसके पिता पूना पहुँचे। रानडे को इन बातों की कुछ भी खबर नहीं थी। जब गुप्त रीति से उनके पिता ने विवाह का सब प्रबंध कर लिया तब वे रानडे के पास गए और इस प्रकार बातचीत हुई—

"तुम्हारं लिये त्रावश्यक है कि तुम अब दूसरा विवाह कर लो।"

''मैं अब विवाह नहीं करूँगा।

"ati ?"

"मैं छोटा नहीं हूँ, मेरी अवस्था ३२ वर्ष की हो चर्ला।"

"परंतु सारी अवस्था नियमपृर्वेक बिताना कठिन है।"

''कुछ भी किंठिन नहीं। बिहिन दुर्गा मुभ्रसे भी छोटी है। वह २२ वर्षकी ही अपवस्था में विधवा हे। गई थी। श्रापको उसकी कुछ भी चिंता नहीं, परंतु मेरे विवाह के लिये श्राप श्रायह करते हैं। श्रापको लड़की से कम स्नेह नहीं है।"

"मुभ्ते डर है कि कहीं बुढ़ापे में तुम्हारे कारण मेरी दुर्दशान हो।"

''मेरे कारण त्र्रापको कष्ट नहीं पहुँच सकता।'' ''कहीं तुम किसी विधवा से विवाह न कर लो।''

"यदि इससे आपका संतोष हो जाय ते। मैं प्रतिज्ञा करता

हूँ कि मैं विधवा से विवाह नहीं करूँगा।" "परंतु बिना ब्याहे रहना ठीक नहीं।"

"यदि त्र्याप दुर्गा बहिन का व्रतपूर्वक रहना उचित सम-भते हैं तो विश्वास रखिए, मैं भी व्रतपूर्वक रहूँगा।"

''तुमने ऋब तक मेरी बात नहीं टाली।''

"मैं ग्रापकी ग्राज्ञा सदा मानने के लिये तैयार हूँ, परंतु ग्रापसे प्रार्थना है कि ग्राप मेरा कथन भो सुने ।"

इसी प्रकार दोनों में बहुत देर तक बातचीत हुई। रानडे विवाह करने से बराबर इनकार करते गए, पर उनके पिता ने एक न सुनी श्रीर उनके पास से उठ गए। उसी दिन उन्होंने स्वयं जाकर लड़की को देखा श्रीर एकादशी का मुहूर्त्त निश्चय कर लिया। सायंकाल वे लड़की के पिताको साथ लेकर रानडे के पास गए। रानडे को उस समय तक कुछ भी भेद मालूम नहीं था। गेविंदराव ने उनका परिचय देकर सब कथा कह सुनाई। रानडे ने उनसे पूछा—"ग्रापने क्या समस्तकर ग्रपनी कन्या मुक्ते देने का विचार किया है ? मैं सुधारक दल में समक्ता जाता हूँ। मैं विधवा-विवाह का पचपाती हूँ। मुक्ते विलायत भी जाना है श्रीर वहाँ से ग्राकर मैं प्रायश्चित्त भी नहीं करूँगा। इसके ग्रातिरिक्त देखने में तो मेरा शरीर हृष्ट पृष्ट मालूम होता है पर मेरी ग्राँखें श्रीर कान खराब हैं।"

कन्या के पिता ने कहा—भाऊ साहब (गे।विंदराव) ने ये सब बातें मुफसे पहले ही से कह दी हैं, तिस पर भी मैंने कन्या आप ही को देने की प्रतिज्ञा की है।

तीनों आदिमियों में बहुत देर तक बातें हुई, पर उनके पिता ने एक न सुनी। विवश होकर रानडे ने कहा कि 'आप श्रीर सोचिए, मैं सब बातें आप ही पर छोड़ देता हूँ। मुक्ते छ: महीना और समय दीजिए।" इस पर वे दोनों उठकर चले गए। थोड़ो देर पोछे गें।विंदराव फिर आए। रानडे ने उनको अत्यंत दुखी देखकर कहा—'मैं तो उनसे कह चुका हूँ कि अभी छ: महीना विवाह नहीं कहँगा और सब बातें आप पर छोड़ दी हैं।" उनके पिता ने इसका कुछ उत्तर नहीं दिया और वे घंटों सोच विचार में इबे रहे। रानडे का हृदय बड़ा कोमल था। वे किसी की दुखी नहीं देख सकते थे। पिता की यह अवस्था देखकर वे भी व्याकुल

थे। उन्होंने अपने पिता से कहा- "आप मेरी एक भी बात चलने नहीं देते।" इस पर उनके पिता ने उत्तर दिया-''मैंने तुम्हारी कही हुई बातों पर खुब विचार किया। सुभे तुम पर विश्वास भी है। पर मेरी इस समय वृद्धावस्था है। मेरा श्रंत समय ऋब ऋारहा है। तुम नवयुवक हो, ऋभी नया जोश है। गत १५ दिन के ग्रंदर तुम्हारं बंबई के मित्रों ने जो पत्र तुमको भेजे हैं उनको मैंने ऋपने पास रख लिया है। उनको पढ़कर मैं तुम्हारी बातें मानने के लिये तैयार नहीं । सुभं तिनक भी संदेह नहीं है कि तुम्हारे मित्र बरा-बर तुम्हारा कान भरते रहेंगे, जो बातें वे कहेंगे वे तुम्हारे भी विचारों श्रीर वय के अनुकूल होंगी। तुस स्वतंत्र भी हो. इसलिये नए विचार जल्दी जीर पकड़ लेंगे। मैं छ: महीनं की अवधि भी नहीं दे सकता। इसमें हमारे पारिवारिक सुख में अंतर पड़ेगा। तुम समभ्रदार हो। मैं इतना कह देना त्र्यावश्यक समभता हूँ कि यदि विवाह न हुत्रा तो लड़की को कैसे लीटा सक्रूँगा ? इसमें मेरा ती अपमान होगा ही. पर मुक्ते ख्याल लड़की कं पिता का है। मेरा तुम्हारा संबंध ती श्रब टूट ही जायगा। मैं यहाँ से श्रब चला जाऊँगा। जो ईश्वर की इच्छा होगी वही होगा !" जब ये बातें हो रही यों तब दुर्गा उपस्थित थी।

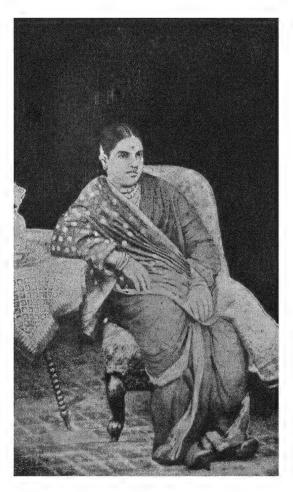
रमाबाई के घराने के लोग वीर श्रीर धार्मिक शे। इनकी माता बड़ी सुशिचिता शीं। उनको चिकित्सा-शास्त्र का श्राच्छा ज्ञान था। बड़ो बड़ी दूर से उनके पास रेगी श्राते थे श्रीर वे बड़े प्रेम से उनको श्रोषिध दिया करती थीं। संध्या समय वे श्रपने सब बचों के। जमा करके पुराण की कथा सुनाया करतीं। रमाबाई लिखती हैं—-''नई बातें जे। श्रब मैं पढ़ती श्रीर सुनती हूँ प्राय: भूल जाया करती हूँ। पंतु उन शिचाश्रों को, जो मेरी माता मुभ्ने बाल्यावस्था में देती थीं, श्रब तक मैं नहीं भूली।"

गोविदराव ने रानडे से विवाह करने के लिये एक धार्मिक कुल की कन्याकी चुना। दिसंबर १८०३ में रानडं का रमाबाई से विवाह हो गया। विवाह वैदिक रीति से किया गया। पीछे से जे। कुछ लीकिक रीति रस्में हुईं, उनमें वे शरीक नहीं हुए। विवाह के उपरांत पति-पत्नी साथ भे।जन करते हैं। रानडे ने यह भी नहीं किया। वे विवाह की स्थान से पैदल घर त्र्याकर ऋपना कमरा बंद करके बैठ गए। विवाहवाले दिन पिता के कहने पर भी उन्होंने कचहरी से छुट्टी नहीं ली। उनके पिता समभते थे कि सुधारक लोग उनका कचहरी में बहका देंगे। कई दिनों तक वे किसी से नहीं बोले। उनकी देखने ही से मालूम होता था कि उनकी श्रसहा मानसिक वेदना हो रही है। एक तो सखूबाई की मृत्यु का दु:ख, दूसरे अनिच्छा होने पर भी दूसरा विवाह, तीसरे विवाह भी उनके सिद्धांतें के विरुद्ध ! रमाबाई की आयु उस समय केवल ११ वर्ष की थी।

इस विवाह के संबंध में अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार लोग भिन्न भिन्न सम्मति देंगे. पर सब लोग इस बात पर सह-मत होंगे कि उन्होंने केवल पितृभक्ति के कारण यह विवाह किया था। वे नहीं चाहते थे कि उनके पिता के पारिवारिक सुख में उनके कारण किसी प्रकार का विघ्न पड़े। इसी लिये उन्होंने अपने मित्रों को रुष्ट किया और अपना उपहास कराया। इस संबंध में श्रीमती रमाबाई रानडे लिखती हैं-- 'मुफे ते। यह प्रतीत होता है कि उनकी सारी जीवनी में सच्चे स्वार्थ-त्याग श्रीर मन की बड़ाई का जो कुछ श्रंश है उसमें अत्यंत उदात्त श्रीर महत्त्वपूर्ण यही है। इस संबंध में कोई कितनी ही निदा करे, मुभ्ते ती इस कार्य के लिये उनका आदर ही होता है। सच्ची भक्ति से यदि उनका चरित्र पढ़ा जाय ते। सबका यही विचार होगा।" रमाबाई के इस कथन का बहुत से लोग समर्थन नहीं करेंगे।

विवाह के अवसर पर रमाबाई के पिता ने अपने कुटुंब की स्त्रियों को नहीं बुलवाया क्योंकि रानडे ने अपने पिता से वचन ले लिया था कि विवाह में केवल वैदिक विधि और हव-नादि होंगे। स्त्रियों के अपने से इसमें अवश्य विन्न पड़ता।

ग्माबाई के पिता उसको ससुराल छोड़कर अपने घर चले गए। उसी दिन रानडें कचहरी से आकर रमाबाई को ऊपर लें गए श्रीर उन्होंने उससे पूछा—"तुम्हारे पिता गए ?" उसने कहा—"हाँ।" फिर उससे अपना नाम पूछा। उसने आक्रा



श्रीमती रमाबाई रानडे

पाकर उनका पूरा नाम, जो सुना था, कह सुनाया। इसके उपरांत उसके घर के संबंध में कई प्रश्न करके पूछा — 'तुम पढ़ना लिखना जानती हो कि नहीं ?" वह बेचारी कुछ पढ़ी लिखी नहीं थी। उसने उत्तर में स्पष्ट यही कह दिया। बस, उसी समय रानडे ने उसकी स्लेट पेंसिल देकर पढ़ाना श्रारंभ कर दिया। १५ दिन में वह बारहखड़ी श्रादि सीख-कर मराठी की पहली पुस्तक पढ़ने लग गई। जब उसकी पढ़ने लिखने में स्वयं भ्रानंद मिलने लगा तब पढ़ाने के लिये 'ट्रेनिग कालेज' की एक अध्यापिका रखी गई जिसकी अवस्था अभी बहुत छोटो थी। शिचिका श्रीर शिष्या दोनें ही के छोटे होने के कारण अप्रापस में खूब बातें होती थीं श्रीर इसी में एक घंटा बीत जाता। कभी कभी यदि दो एक पृष्ठ पढे भी गए तो अध्यापिका के चले जाने पर फिर पुस्तक नहीं खुलती थी। इस बीच में रानडे तीन महीने के लिये देशाटन की चले गए। बस, पीछे सब पढ़ना लिखना प्राय: बंद सा हो गया। जब उन्होंने प्रवास से लीटकर देखा कि रमाबाई ने विद्याभ्यास में कुछ विशेष उन्नति नहीं की तब ग्रध्यापिका से शिकायत की। अध्यापिका ने कहा— "यह देहातिन है, इसको पढ़ना लिखना नहीं ऋायगा। ऋाप पढ़ाकर देख लीजिए। मैं तो इसके साथ बहुत परिश्रम कर चुकी।"

इस पर रमाबाई की आँखों में आँसू भर आए श्रीर वह पढ़ने में ध्यान भी देने लग गई। अब उसकी सगुणाबाई नाम की उसी कालेज की दूसरी ऋध्यापिका पढ़ाने लगी। वह शांत श्रीर सुशील थी। दो वर्ष में पाँचवें दर्जे की पढ़ाई समाप्त हो गई।

सबके सामने अपनी स्त्री को पढ़ाना प्राय: बुरा समभा जाता है, परंतु रानडे इसकी परवाह नहीं करते थे। वे सर्वदा दे। इंटा रमाबाई को पढ़ाते थे। विद्याभ्यास में रमाबाई को बडी बड़ी कठिनाइयाँ फेलनी पड़ीं। रानडे की सै।तेली माँ ध्रीर बहिन को गोविदराव नं कुछ थोड़ा पढ़ाने का प्रबंध कर दिया था। वे साधारणतः पढ लिख सकती थीं। पर रमा-बाई को पढ़ते देख वे बहुत बुरा मानती थीं। उस समय घर में रिश्ते की कुछ श्रीर स्नियाँ भी थीं। वे सब मिलकर रमा-बाई से हँसी ठट्टा करतीं। वह कभी कभी पद्य की पुस्तकें उच स्वर से पढ़ती ते। सब चिढ़ाने लगतीं—''सुना, तुम इतनी बातें सुनती हो, फिर भी पढ़ना नहीं छोड़तीं। तुमको ऋपना भ्रधिकांश समय स्त्रियों ही में बिताना चाहिए। यदि वह तुम्हें पढ़ने के लिये कहें भी तो उस पर ध्यान न दे। श्राप ही कहना छोड़ देंगे।"

रमाबाई के दो छोटे देवर थे। वे श्रॅगरेजी पढ़ते थे। उन्हें श्रॅगरेजी पढ़ते देख रमाबाई ने एक दिन रानडे से कहा—''मैं भी श्रॅगरेजी पढ़ लेती तो अच्छा होता।" रानडे को बड़ा श्राश्चर्य श्रीर ग्रानंद हुग्रा। उन्होंने कहा—''हमारी भो यही इच्छा है। मराठी का श्रभ्यास समाप्त होने पर श्रॅगरेजी श्रारंभ होगी।" कुछ महीने बाद मराठी शिचा समाप्त हुई श्रीर श्रॅगरेजी श्रारंभ हुई। इसके पढ़ने में समय श्रिधक लगता था। इससे दूसरी स्त्रियाँ श्रीर भी बुरा मानने लगीं। एक दिन रमाबाई के हाथ में एक श्रॅगरेजी अखबार का टुकड़ा देखकर ननद दुर्गा ने बिगड़कर कहा—''तुम्हारा श्राफिस ऊपर है, वहाँ चाहे तुम पढ़ो चाहे नाचो, यहाँ इसकी जरूरत नहीं। हमारी पहली भाभी ने भी लिखना पढ़ना सीखा था, पर हम लोगों के सामने कभी उसने किताब छुई तक नहीं। भैया ने उसे भी श्रॅगरेजी पढ़ाने के लिये कितना जोर दिया था परंतु उसने कभी उस श्रोर ध्यान भी नहीं दिया। यदि भैया उससे दस बात कहते तो वह एक करती। उसमें ये गुण नहीं थे।" इस प्रकार बात बात पर वे उसे भिड़क देतीं पर वह शांत होकर सुन लेती। उसने पढ़ना नहीं छोड़ा।

कुछ दिनों के बाद रानडे नासिक बदल गए। वहाँ दूसरी सियाँ साथ नहीं गईं। इसिलये पढ़ाई का प्रबंध बहुत ठीक हो गया। सबेरे घंटे देा घंटे पढ़ाई होती, संध्या समय एक घंटा मराठी समाचार-पत्र पढ़े जाते और भोजनीपरांत रानडे रमाबाई से रात के दस बजे तक मराठी पुस्तकें पढ़वाते। प्रात:काल ४ बजे उठकर वे रमाबाई को संस्कृत-श्लोक याद कराते और उनके अर्थ स्वयं समकाते और प्रतिदिन रमाबाई से श्लोक पढ़वाकर सुनते।

जब भ्रँगरेजी की दूसरी पुस्तक समाप्त हो गई, रानडे ने इसीप्स फंबल्स श्रीर श्रंजील पढ़ाना श्रारंभ किया श्रीर घर का

सब खर्च श्रीर हिसाब किताब रमाबाई के जिम्मे कर दिया। धीरे धीरे देशहित के कामों में भी रमाबाई का प्रवेश होने लगा। रानडे श्रीर वहाँ के ज्वाइंट जज रावबहादुर गोपालराव हरी देशमुख ने, जो सनातन धर्मावलंबी थे, मिलकर यह विचार किया कि नगर की स्त्रियों की एक स्थान पर जमा करके कभी कभी सीता, सावित्रो त्रादि प्राचीन साध्वी स्त्रियों के जीवन-चरित्र सुनाकर उनका ध्यान शिचा की ख्रीर स्राकर्षित करना चाहिए। इस काम में रमाबाई श्रीर श्रीमती देशमुख से सहा-यता ली जाती थी। एक बेर लुडिकियों की पाठशाला का उत्सव किया गया। उसमें प्रतिष्ठित घरों की खियो को निमंत्रण देने के लिये देशमुख की लड़िकयाँ श्रीर रमाबाई लोगों के घर पर गई। उत्सव की समाप्ति पर सभापति श्रीर उपस्थित स्त्रियों को धन्यवाद देने के लिये रानडे ने रमाबाई की एक लेख दे दिया जिसको उन्होंने वहाँ पढ़ा। इस प्रकार रमा-बाई में देशहित के कार्यों के लिये अनुराग उत्पन्न होने लगा।

जब कुछ महीने के लिये रानडे बंबई के प्रेसी हेंसी मैजि-स्ट्रेट हुए तब रमाबाई प्रति शनिवार को आर्य महिला-समाज में जातों और कभी कभी निबंध लिखकर पढ़ा करतीं अथवा व्याख्यान देतों। रानडे जब फिर पूना में बदल गए तब वहाँ उन्होंने स्त्रियों की एक सभा स्थापित की। उसमें खगोल, भूगोल, इत्यादि विज्ञान-संबंधी पाठ दिए जाते जिनको स्त्रियाँ दूसरं अधिवेशन में लिखकर लातीं और उनके लेख शुद्ध किए

जाते। परंतु पूना आकर घरवाली का विरोध फिर आरंभ हुआ। इस समय रमाबाई की प्रबल इच्छा संस्कृत पढ़ने की थी, पर घरवालों के विरोध के कारण वह पूरी न हो सकी। कुछ महीनों के लिये जब रानडे की दैार का काम करना पड़ा. तब उन्होंने जनाना मिशन की एक मेम की रमाबाई की **ळॅगरंजी पढ़ाने के लिये नियुक्त किया। इस पर** घर की स्त्रियाँ बड़ी अप्रसन्न हुई और उन्होंने रमाबाई से बोलना छोड़ दिया। इस समय रानडे भी दै।रे पर रहते घे, इस कारण रमाबाई को बड़ादु:ख होता था। एक दिन घर की एक स्त्री ने कहा-"मेम से छूकर तुम नहाती नहीं, केवल कपड़े बदल लेती हो, यह बात ठीक नहीं है। यदि तुम्हें नहाना न हो ते। तुम ऊपर बैठी रहा करेा, वहीं तुम्हारा भोजन पहुँच जायगा। अब तो तुम्हें भी मेम बनना है। घर के काम-धंधे के लिये ता हम लाग मजदूरनियाँ हैं ही।" इस पर रमाबाई ने मेम से पढ़ने के पीछे भी नहाना शुरू कर दिया। जाड़े के दिन थे। तीसरे पहर नहाने के कारण ज्वर आने लगा। घर के लोगों ने रानडे की पत्र लिखा। वे देारे से लैाटे, उन्होंने नहाना मना कर दिया श्रीर कहा— "घरवालों की अप्रसन्नता का ख्याल मत करा। चाहे जो हो। पढ़ना न छोड़ो।" घरवालों को भी उन्होंने समभा दिया। दूसरे दिन दे। पहर को जब मेम आई तब ननद ने कहला भेजा—"त्रब नहाकर हमारे घर बीमारी न

लाओ। हम लोग अपने कामी के लिये बहुत हैं, जो मन में आवे करे। "

उन्हों दिनों पंडिता रमाबाई नाम की एक संस्कृतज्ञ विदुषी स्त्री प्रता में अगई। वे पुराण का पाठ बड़ी विद्वत्ता से करती थों। उन्हें श्रोमद्भागवत कंठस्य था। व्याख्यान भी उनका बडा लुलित होता था। इसी बीच में रानडे दौरं से आए श्रीर उन्होंने अपने घर पर पंडिताजी से पुराण की कथा कहलवाई। इसके अनंतर श्रीर लोगों ने भी एक एक सप्ताह तक अपने अपने घर कथा बैठवाई। श्रीमती रानडे प्रतिदिन कथा सुनने जातीं, इसिलये उनसे श्रीर पंडिताजी से बड़ा स्तंह हो गया। पर इनके घर की स्त्रियाँ पंडिताजी की बड़ी निंदा करतीं श्रीर उन पर अनेक तरह के देखारीपण करतीं। एक दिन बात ही बात में पता लगा कि पंडिताजी की श्रॅंगरेजी पढ़ने का शीक है श्रीर वे कुछ श्रॅंगरेजो पढ़ी भी हैं। जब उनको यह मालूम हुन्रा कि रानडे के घर मेम पढ़ाने आती है तब वे भी अँगरेजो पढ़ने रोज आने लगीं। अब क्या था। घरवालों का विरोध अर्ौर भी बढ़ गया। इधर पंडिताजी ने 'श्रार्थ-महिला-समाज' स्थापित किया जिसमें प्रति शनिवार की उनके व्याख्यान होते। इस समाज में नए पुराने सब ख्याल के लोग अपने घर की स्त्रियों स्रीर बचों को भेजने लगे. पर रानडे की बहिन स्रीर सौतेली माँ विरोध करने से बाज न आतों। रानडे का नियम था

कि वे घरवालों से कोई ऐसी बात नहीं कहते थे जिससे यह मालूम हो कि वे अपना बड़प्पन जतलाते हैं। इसलिये वे घर की िस्त्रयों की बात में कुछ नहीं बोलते थे। केवल रमा-बाई का उत्साह भंग नहीं होने दंते थे। एक दिन दुर्गा ने कहा—'भैया (रानडे) का सभा के लिये इतना आग्रह नहीं है। यह स्वयं अपने मन से जाती है। मुभे और पहली भाभी को भी तो भैया ही ने लिखना पढ़ना सिखाया था, परंतु हमसे कभी उन्होंने ऐसी बातें करने के लिये नहीं कहा। यदि वह जागीग्दार की लड़की नहीं थी तो किसी भिखमंगे को भी नहीं थी। वह सुशीला थी, यह तो एक दम पगली है। इसे जो कुछ कहा चुपचाप सुन लेती है, पर करती है अपने सन की हा। इन दिनें रानडं दीरे पर रहते थे।

बरसात शुरू होते ही दौरा बंद हो गया। अब प्रति शनिवार को रमाबाई रानडे कं साथ सभा में जातीं। जाते समय अपनी सास और ननद से पूछ भी लेतीं, पर सभा से आने पर वे उनकी दुर्गति करतीं। दो तीन दिन तक बात-चीत भी न करतीं। प्रति सप्ताह यही अवस्था होती, यद्यपि उस समय मेम भी छुड़ा दी गई थी।

इन्हीं दिनों पुना मे यह विचार हुआ कि स्त्रियों के लिये एक हाईस्कूल खोला जाय। इसके लिये एक बड़ी सभा की गई जिसमें बहुत से स्त्री पुरुष आए श्रीर उस समय के

गवर्नर सर जेम्स फार्युसन भी पधारे। उस सभा के लिये एक अभिनंदनपत्र अँगरेजी में रानडे ने लिख दिया श्रीर रमाबाई से उसको पढ़ने के लिये कहा। रमाबाई ने उसको सभा में पढ़ा। जब इसकी खबर घर पहुँची तब स्त्रियों में बड़ा ऋदि।-लन मचा। रानडे की सै।तेली माँ ने जिनकी वे निज माता के समान अपदर की दृष्टि से देखते थे, रमाबाई की सुनाकर बड़े कठोर शब्दों में व्यंग्य बातें कहनी आरंभ कीं। रात की जब रानडे घर आए तब उनकी माँ ने कहा—'पहले की स्त्रियाँ बोलना तो दूर रहा मरदेां के सामने खड़ी भी न होती थीं। पुराग्य-वाचन के सिवाय स्त्रो-पुरुष की एक साथ बैठे नहीं देखा। अब की श्रीरतें क़ुर्सी लगाकर मरदेां के सामने बैठती हैं। उन्हों की तरह पढ़ती हैं लिखती हैं सब कुछ करती हैं। हजारों त्रादिमयों के बीच में ग्रॅंगरेजी पढ़ते इसे लाज न ग्राई। पढ़ाने लिखाने से श्रीरतों की श्रांख का पानी उतर जाता है। वेंकटेश-स्तोत्र, शिवलीलामृत आदि पढ़ लिया, बहुत हुआ। अभी इसे ग्रॅगरंजी पढ़ाना छोड़ा दो--"इस्यादि। इन बातों को सुनकर रानडे हँसते जाते श्रीर किसी बात का जवाब न देते। परंतु रमाबाई को बड़ा दु:ख हुआ। उस दिन भोजन नहीं किया श्रीर रोने में समय बिताया। ऐसी बातें सुनते सुनते उसको बरसें हो गए, परंतु रानडे से इन बातों को कभी वह न कहती। हौं, रानडे उसको सुस्त देखकर समभ जाते श्रीर धैर्य देते थे।

रमाबाई जब अपने पिता से अलग हुई थीं तब उन्होंने इनसे कहा था कि "ग्रपना स्वभाव ऐसा रखना कि जो तुम्हारी कुलीनता को शोभा दे श्रीर घर में चाहे जो हो, कभी स्वामी के सामने किसी की चुगली न खाना। इन दो बातें का ध्यान रखोगी तो तुम्हें किसी बात की कमी न होगी। तुम भाग्यवती हो। यदि तुम सहनशील बनागी तो तुम्हारा उचित आदर होगा श्रीर तभी हमारे घर में तुम्हारा जन्म लेना सार्थक होगा।"--इत्यादि शिचा की बातें रमाबाई के पिता ने पहले ही से कह दी थीं। इधर रानडे भी इनको धैर्य की शिचा देते थे। जिस दिन रमाबाई ने गवर्नर के सामने एड्रेस पढ़ा था श्रीर घर आकर बातें सुनी थीं उसी दिन रात की इंसते हुए उन्होंने कहा था--"क्यों, भ्राज तो खूब बहार हुई। परंतु अब तुम्हें धीर भी नम्र श्रीर सहनशील होना चाहिए। माताजी ने जो कुछ कहा वह अपने समय की समभ कं अनुसार। उसमें उनका कुछ दोष नहीं है_, परंतु तुम्हें उत्तर देकर उनका मन न दुखाना चाहिए। मैं जानता हूँ कि ऐसी बातें चुपचाप सुनना बहुत कठिन श्रीर कष्टदायक है, परंतु यह सहनशीलता तुम्हारे भविष्य जीवन में बहुत काम आवेगी। लोग तुम्हारे विरुद्ध चाहे जितनी बातें कहें, इसी सहनशीलता के कारण तुम्हें उनसे कुछ भी कष्ट न होगा। इसलिये किसी की परवाह न करके जो कुछ उत्तम थ्रीर उचित जैंचे, वही करना चाहिए"-इत्यादि । इन घटनात्रों ने श्रीर रानडे की सहन-

शीलता की शिचा ने रमाबाई पर बड़ा प्रभाव डाला। धोरं धोरं उन्होंने बरदाश्त करना सीख लिया, परंतु अपनी आत्मो-त्रति के उपायों के अवलंबन को नहीं छोड़ा।

दौरे में रमाबाई भो रानडे के साथ जाने लगीं। रास्ते में जहाँ कहीं कन्या-पाठशालाएँ मिलतीं, वे रमाबाई की उनके देखने के लिये भेजते। तालेगाँव में लड़िकयों के स्कूल में उन्होंने रमा-बाई से व्याख्यान दिलवाया। फिर पूना में एज्यूकेशन कमीशन की सभा में रमाबाई का भाषण हुआ जिसकी स्वयं रानडे ने भी प्रशंसा की। रमाबाई को रानडे के साथ भारतवर्ष के प्राय: पत्येक प्रांत में देशाटन करने का भी अवसर मिला। कलकत्ते में रानडे ने आप बँगला भाषा सीयकर रमाबाई को सिखलाई।

गृहस्थी का भार सँभालने की जिम्मेदारी भी उन्होंने ही सिखलाई। पहले घर का खर्च रसोइए के सिपुर्द था। रूपया रमाबाई के पास रहता और हिसाब रसोइया रखता था। नासिक पहुँचकर रानडे ने लिखने का भार भी रमाबाई पर डाला। इनकी हिसाब की जोड़ देने में, भूला-भटका हिसाब याद करने में घंटों लग जाते। ऐसी अवस्था में रानडे कभी कभी मदद कर देते। जब हिसाब लिखना उन्हें आ गया तब आपने एक दिन पहली तारीख को १००। देकर रमाबाई से कहा— "भोजन का खर्च महीना भर तक तुम्हों चलाना।" इस समय आठ आदमियों का भोजन बनता था। रमाबाई ने समभा कि मास के धंत में इसमें से कुछ बच जायगा।

रानडे की उधार से बड़ी चिढ़ थी। उन्होंने रमाबाई से साफ कह दिया था कि किसी से कोई सीदा उधार न आवे। पहले ही महीने वे घबरा गईं। २५ ही तारीख को सब रुपए खर्च हो गए और इनकी चिंता ने आ घेरा, यहाँ तक कि एक दिन वे रोने लगीं। रानडे ने पूछा कि चिंता का क्या कारण है। रमाबाई ने बात की टालना चाहा, पर अनजाने ही बातचीत में इनके मुँह से निकल गया कि "रुपया सब खर्च हो गया।" उन्होंने तुरंत कहा—"रुपया जितना चाहिए ले ले। इसमें रोने का क्या काम ? हमें ते। तुम्हें गृह-प्रबंध की शिक्षा देनी है। रुपया लेती चलो। और हिसाब ठीक ठीक लिखती चलो।"

धीरे धीरे रानडं अपनी पूरी तनख्वाह (८००) रुपया मासिक) रमाबाई की देने लगे। परंतु रमाबाई ५) से अधिक बिना इनके पूछे खर्च नहीं करती थीं।

इस प्रकार रानडे ने अपनी दूसरी स्त्री की हिंदू रमिणयें।
में रत्न बना दिया। यद्यपि दूसरा विवाह इनकी इच्छा के
विरुद्ध हुआ था तथापि इसके कारण ये अपने कर्त्तव्य-पालन
में नहीं चूके। रमाबाई ने एक पाठशाला की कन्याओं की
अपने व्याख्यान में, रानडे के जीवित काल में ही, कहा था कि
"शिचा के कारण स्त्रियाँ स्वतंत्र या मर्यादा-रहित नहीं होतीं।
सुशिचा से पुरुष श्रीर स्त्री दोनों ही विनय-संपन्न श्रीर नम्न होते
हैं। विद्या, संपत्ति श्रीर अधिकार प्राप्त करके नम्न होने श्रीर

पित तथा बड़ां का त्रादर करने श्रीर उनके त्राज्ञानुसार चलुने में ही लड़िकयों का कल्याण है।" जा शिचा श्रीमती रमाबाई रानडे ने कन्यात्रों को दी थी उसकी अपने जीवन में उन्होंने घटाकर दिखला दिया। जिस प्रकार इन्होंने पातित्रत धर्म को निबाहा, जितनी अपने पति की सेवा की, जिस तरह कष्ट सहकर भी अपने पति की आज्ञा का पालन किया इसके उदा-हरण उस पुस्तक में मिलते हैं जो उन्होंने मराठी भाषा में रानडे के संबंध में लिखी है। वे कभी रात को उनके पैर में घी लगातों श्रीर इसी तरह सबेरा हो जाता, कभी उनको पुस्तकें पढ़कर सुनातीं, कभी उनके पत्रों के उत्तर लिखतीं, कभी उनके भोजन जल-पान की चिंता में लगी रहतीं। रानडे के बीमार होने पर जितनी उन्होंने उनकी सेवा की, उसका वृत्तांत पढ़-कर हृदय गद्गद हो जाता है। सुशिचित श्रीर सुधारक दल की होने पर भी जिस प्रकार उन्होंने पति-सेवा की उससे नव-शिचिता हिंदू रमियों की त्रादर्श-शिचा मिलती है।

एक दिन की बात है कि रानडे महाबलेश्वर से आ रहे थे।

रमाबाई उनके साथ थीं। रास्ते में घाट पड़ा। रानडे का

नियम था कि वे दैं।रे पर घोड़ों श्रीर बैलों का बड़ा ख्याल

रखते थे। उनसे इतना ही काम लेते थे कि जितना उचित
होता। घाट में जितनी दूर तक बाल रहता, आप पैदल
चलते थे। ऐसा ही इस बेर भी उन्होंने किया। रमाबाई
भी गाड़ो से उतर गई, पर बच्चों को सँभालकर बैठाने में

इनको कुछ देर लग गई। रानडे कुछ ग्रागे बढ़ गए। संध्या का समय था। रानडे की आँखें कमजोर थीं। इसलिये रमाबाई तेजी से आगे बढ़ीं। रानडे ने जब उनकी तेजी से चलते देखा, अपना कदम धीमा कर दिया। इस समय रानडे एक भजन गाते जा रहे थे, इसलिये इनका पास पहुँचना उनकी मालूम न हुआ। उसी समय एक पुल के पास प्राय: चार इंच लंबे देा काले बिच्छू स्रागे पोछे चले जा रहे थे। रमाबाई की दृष्टि रानडे के पैंरां पर थी, इसिलये उन्होंने इन बिच्छुश्रीं को देख लिया। रमाबाई यह समफकर कि रानडे का पैर उन पर पड़ना ही चाहता है, घबरा गई श्रीर चिल्लाने ही लगी थीं कि रानडे उनकी लाँवकर अपने बढ़ गए। रमाबाई ने पास जाकर घबराई हुई ऋावाज से पूछा—''पैर में चेाट तो नहीं त्राई १" उन्होंने कहा-"क्यों, क्या हुन्ना, दम क्यों फूल रहा है ?" रमाबाई के ऋायह करने पर वे सड़क के एक ग्रेगर पत्थर पर बैठ गए। तब रमाबाई ने बिच्छुग्री का सब हाल सुनाया और कहा-"अाज बड़ा भारी अरिष्ट टल गया। यदि पाँव उन विच्छुग्रीं से छू भी जाता तो वे डंक मार देते। रात के समय इस जंगल में दवा ग्रादि कहाँ से श्राती।" कुछ देर चुप रहकर रानडे ने कहा—म्रब तो अरिष्ट टल गया न १ इससे यही समभाना चाहिए कि ईश्वर सदा हमारे साथ है श्रीर पग पग पर हमें सँभालता है। बिच्छु थ्रेां पर पैर न पड़कर जो पैर आगो पड़ा वह अवश्य

उसी की योजना है। जब तक वह रक्षा करना चाहता है तब तक कोई हानि नहीं पहुँचा सकता। यही भाव सबको रखना चाहिए—

जेथें जातें तेथें तू माभा सागाती।
चालविशी हातीं धरुनीयां॥
ग्रर्थात्—जहाँ जहाँ मैं जाता हूँ तू रहता मेरे साथ।
मानों मुभ्ने चलाता है तू पकड़े मेरे हाथ॥

यह अभंग कितना ठीक है। धन्य वे पुरुष श्रीर उनका निस्सीम भाव! जब अपने आपको अनुभव होता है तभी यह उक्ति ठीक मालूम होती है। हम दुर्बल मनुष्यों के लिये ऐसा भाव मन में धारण करना ही मानें बड़ी सामर्थ्य है श्रीर उसी में अपना कल्याण है।

इतने में गाड़ी स्ना गई स्नीर वे उसमें बैठ गए। इस घटना से रानडे की स्रद्भुत ईश्वर-भक्ति का ही नहीं परंतु रमाबाई की स्रसीम पति-भक्ति का भी परिचय मिलता है।

एक स्थान में रमाबाई लिखती हैं—''उस रात को (जब रमाबाई बीमार थों) हम लोगों को निद्रा नहीं ग्राई। रात भर सैंकड़ों विचार मेर मन में उठते रहे। मैं सोचती, यदि सुभे कुछ हो गया ते। ग्रापकी सेवा का प्रबंध कीन करेगा। ते। भी यदि ग्रापके सामने ही मेरा शरीरांत हो जाय ते। इसमें बुराई ही क्या है। सुभनें कोई गुण न होने पर भी ईश्वर ने कुपा करके सुभे ग्रापके चरणों तक पहुँचाने का अनुप्रह

किया है श्रीर मुक्ते विश्वास है कि मेरा इस जन्म का संबंध भविष्य जीवन में भी बना रहेगा।"

रमाबाई की उक्त पुस्तक की भूमिका में माननीय गोखले ने ठीक लिखा है— 'पश्चिमी समाज के अधिकांश परिवारों में दंपति में बहुत अधिक प्रेम होता है, परंतु तो भी उन लोगों में प्राय: समानता का व्यवहार होता है। दंपति में उसी प्रकार का प्रेम होते हुए भी पत्नी का पित सेवा के लिये अपना सर्वस्व अपीय कर देने में ही अपने को धन्य समभना पूर्वीय खियों श्रीर उनमें प्रधानत: भारतीय खियों का विशेष मनोधर्म है। यह मनोधर्म हजारों वर्षों के संस्कार और परंपरा का फल है श्रीर इस पुस्तक में उसका अत्यंत मनोहर स्वरूप दृष्टिगोचर होता है। विचारों और आयुष्य कम पर नई शिवा, नई कल्पना और नई परिस्थित का नया प्रभाव पड़ने पर भी श्रीमती रानडे के समान खियों का मनोधर्म, ज्यों का त्यों बना रहता है इससे सब लोगों को शिवा यह या करनी चाहिए।"

जिन जिन संस्कारों का विकास श्रीमती के हृदय में रानडे के सहवास से हुआ था, उन सबसे उन्होंने श्रपने देश की लाभ पहुँचाया। सरकार की श्रीर से उन्हें विशेष आज्ञा मिली कि वे सरकारी जेलखानों में जाकर कैदियों को धर्म की शिचा दें। वे उनको भगवद्गीता श्रीर श्रन्य धार्मिक पुस्तकों पढ़कर सुनातों श्रीर चरित्र-सुधार-संबंधो उपदेश करती थीं। श्रापका प्रभाव भारतीय स्त्रियों पर भी श्रच्छा पड़ा। श्रापके

व्याख्यान बड़े गंभीर श्रीर शिक्ताप्रद होते थे। महिला-परिषद् के पहले अधिवेशन में आपने प्रधान का आसन प्रहण किया था। आपका पहनावा सीधा सादा दिल्ला हंग का था श्रीर आपका समय देशहितकारी कामें। में ही बीतता था।

पूना में जो सेवा-सदन की शाखा है उसमें ग्रापके द्वारा स्त्री-शिचा का प्रचार हुग्रा । इसमें स्त्रियों में रेागियों की शुश्रूषा का भाव, जिसका ग्राधिक्य उनमें स्वभावत: ही होता है, बढ़ाया जाता है श्रीर इसका उचित कार्यक्रम बतलाया जाता है। पूना में श्रीमती रानडे के निरीच्या में हिंदू रमिययों का एक सामा-जिक क्रब बहुत दिनों से चल रहा था। इस क्रब ने विचार किया कि स्त्री-शिचा-प्रचार संबंधी कुछ कार्य करना चाहिए। उन्होंने सोच-विचार कं अनंतर निश्चय किया कि जिन स्त्रियों की अवस्था अधिक हो जाय श्रीर वे अपढ़ रह जायेँ अथवा जिनका पढ़ना विवाह के कारण रुक जाय उनके लिये पाठ-शाला खोलनी चाहिए। इस पाठशाला में दो कचाएँ खोली गई श्रीर २० पढ़नेवाली मिल गई। मराठी, गणित, श्रॅंगरेजी, गृह-चिकित्सा श्रीर प्रारंभिक त्रावातों की चिकित्सा की पढ़ाई म्रारंभ हुई। २ बजे से ४ बजे तक पढ़ाने का समय रखा गया जिसमें स्त्रियों के गृह-कार्य में विन्न न पड़े। १ €० € में बंबई के सेवा-सदन की यह पाठशाला शाखा बनाई गई। धीरे धीरे इसमें इतनी उन्नति हुई कि दे कत्ताएँ श्रीर २० पढनेवालियों से अगस्त १८१५ में २० कचाएँ श्रीर २५३

पढ़नेवालियाँ हो गई। १६०६ से १८१५ तक कुल ७०० स्त्रियों ने शिचा पाई। १६२१ में यहाँ ५०० पढ़नेवालियाँ प्रति दिन ग्राने लगां! इस समय इसमें बिनाई, सिलाई, रेागियों की सेवा करना भी सिखलाया जाता है। १-६११ से दाई का काम भी सिखलाया जाता है। जो गाना सीखना चाहें अथवा हारमोनियम बजाना सीखना चाहें उनके लिये भी उचित प्रबंध है। १-६१४ से ऋध्यापिकाएँ भी यहाँ तैयार की जाती हैं। वे यहाँ शिचा पाकर स्त्रियों के ट्रेनिंग कालेज की परीचा देती हैं। सेवा-सदन की छात्राएँ ऋस्पतालों में गरीब रोगियों की फल बाँटती हैं श्रीर उनकी धार्मिक पुस्तकें पढ़कर सुनाती हैं। कहीं त्राग लग जाय अथवा अकाल पड़े तो दुखियों के सहाय-तार्थ वे बाहर जाती हैं। वे ऋपनी संस्था के लिये चंदा माँगती हैं। चंदे से सदन की मासिक सहायता इस समय १७० स्नियाँ करती हैं जिनमें से ऋधिकांश ।।) मासिक देती हैं। चंदा माँगने श्रीर दुखियों की सहायता करने श्रीमती रानडे भी सबकं साथ जाती थीं। श्रीमतीजी ने सदन के भवन बनने से पहले ऋपना गृह बिना किराए के ऋीर ५०००) नक्द चंदा भी दिया था। इसके अतिरिक्त आपने सदन को १५०००) ऋण भी अपनी जिम्मेदारी पर दिलवाया था।

पूना म्य्निसिपैलिटी में जब इस विषय पर विवाद हुआ कि प्राथमिक शिचा केवल लड़कों के लिये ही अनिवार्य की जाय अथवा लड़कियों के लिये भी, रमाबाई रानडे ने स्त्रियों की श्रोर से कन्याश्रों की शिचा की भी श्रनिवार्य करने पर बड़ा श्रांदोलन किया था। स्त्रियों में इतना उत्साह आ गया कि उन्होंने नगर-कीर्तन निकाला श्रीर इस विषय के पच्च में जनता में जागृति उत्पन्न कराई।

इसी प्रकार कैं। सिल के लिये सभासद चुनने का ऋधिकार कियों को भी देना चाहिए इस विषय पर वे ऋपने उद्योग में सफल हुई। १६२१ में इस प्रस्ताव पर बंबई कैं। सिल में तीन दिन तक विवाद हुआ था। छंत में यह पास हुआ और एक्ज़ेक्यूटिव कैं। सिल के सभासद लें। रेंस महोदय ने कहा कि संसार में कोई भी कैं। सिल ऐसी नहीं है जिसको रमाबाई रानडे ऋपनी उपस्थित से सम्मानित और प्रतिष्ठित न करेंगी।

तिस पर भी रमाबाई में इतनी लज्जा थी कि स्रिनवार्थ शिचा के लिये स्रांदे।लन करनेवाली स्त्रियों के साथ वे फोटो उतरवाने के समय नहीं बैठीं श्रीर कैंसिल की मेंबरी की श्रिधिकार-प्राप्ति के उद्योग में उनकी श्रपरिचित कैंसिलरें के पास जाने में श्रसमंजस मालूम होता था।

रानडे के कोई पुत्र नहीं हुआ, केवल एक पुत्री थी। उनके दें। सीतेले भाई नीलकंठ श्रीर श्रीपाद हैं। नीलकंठ डाक्टर हैं, वे दिल्ला अफिका भी हो आए हैं श्रीर युद्ध में भी भेजे गए थे।

४ जून १६०० को रानडे ने अपना वसीयतनामा लिखा था जिसमें अपने भतीजे को गोद लेने का अधिकार रमाबाई को दिया था श्रीर जब तक वह २१ वर्ष का न हो जाय, उन्हीं को उसका रचक बनाया था। रानडे के मरने पर उनकी जाय-दाद करीब दो लाख की बतलाई गई थी जिसमें से २५०००) वसीयतनामें के अनुसार धर्मार्थ था, १००००) की जायदाद पर पूर्ण अधिकार श्रीर २५०००) की मालियत के मकानों का किराया उनके जीवन-काल तक रमाबाई को दिया गया। शेष सब उन्होंने अपने भतीजे के नाम लिखा। रानडे के मरने के तीन मास उपरांत यह लड़का गाद लिया गया परंतु खेद का विषय है कि बालिग होने पर बालक में श्रीर रमाबाई में अनबन होने के कारण देानों को कचहरी जाने की नीबत आई। खेद इस बात पर इसलिये अधिक है कि रानडे का अधिकांश धन देश-सेवा में लगना चाहिए था। श्रीमती रानडे ने १-६२४ में शरीर त्यांग किया।

(५) सरकारी नै।करी

वकालत की परीचा पास करते ही रानडे के। २००) मासिक पर शिचा-विभाग में मराठी अनुवादक का पद मिला। २८ मई १८६६ से २० नवंबर १८६७ तक वे उस पद पर रहे। इस बीच में थोड़े दिनें के लिये वे अकलकोट की रियासत में सरकार की श्रोर से भेजे गए। रियासत में इनका काम इतना अच्छा हुआ कि ये ४००) मासिक पर कोल्हापुर में

न्यायाधीश चुने गए। पर इन्होंने उस समय तक एडवोकेट की परीचा पास नहीं की थी जिसके बिना इनकी हाईकोर्ट में वकालत करने का अधिकार नहीं था। इसलिये कोल्हा-पुर की रियासत से इन्होंने इस्तीफा दे दिया। इसी बीच में एल्फिंस्टन कालेज में क्रॅगरेजी भाषा श्रीर साहित्य के प्रोफोसर का स्थान थोडे दिनों के लिये खाली हुआ। जब इनसे पूछा गया इन्होंने उस पद को स्वीकार कर लिया। इनका काम इतना अच्छा हुआ कि जब असली प्रोफेसर साहब लीट ग्राए तब इनके लिये सहायक अध्यापक का नया स्थान बनाया गया। वे इस पद पर सन् १८६८ से १८७१ तक रहे। १८७१ में उन्होंने एडवोकेट की परीचा बड़ी योग्यता से पास कर ली। इस समय यदि वे चाहते तो हाईकोर्ट में वकालत करना शुरू कर देते। वक्तील की परिश्रमी, साहसी, कानून की योग्यता रखनेवाला, ऋँगरेजी भाषा में अच्छे प्रकार बे।लने की शक्ति रखनेवाला होना चाहिए। ये सब गुण इनमें थे। परंतु ये बड़े शरमाऊ थे, किसी काम में अपने की आगे नहीं रखते थे, अपनी विद्वत्ता पर इनकी विश्वास नहीं या, ये दूसरों को अपने से अधिक योग्य समभते थे, इसलिये वकालत करने की ग्रीर इनकी रुचि नहीं हुई। इसका एक कारण यह भी था कि एल-एल० बी० की परीचा पास करते ही इनको बड़ी बड़ी सरकारी नै। करियाँ मिलने लगीं। बँधी ग्राम-दनी छोड़कर वकालत करना इनके लिये अब कठिन था।

सन् १८७१ में एडवे किट की परीचा पास करते ही ये बंबई के तीसरे पुलिस मैजिस्ट्रेट नियुक्त हुए श्रीर कुछ ही महीने के पोछे बंबई के स्माल काज कोर्ट के चैश्ये जज हुए। इस पर वे २८ जुलाई से २२ सितंबर १८७३ तक रहे।

उसी वर्ष १६ नवबर को वे ८००) मासिक पर पूना के, प्रथम श्रेणी के. कायममुकाम सदराला बनाए गए। ६ फर-वरी १८७३ को इसी पद पर वे मुस्तिकल किए गए। सर-कारी नैकिरी में इतनी शीघ्र उन्नति इनके ऋत्यंत परिश्रम श्रीर उत्तम न्याय के कारण हुई। तीस वर्ष के नवयुवक का पूना ऐसे स्थान में इतने बड़े पद पर प्रथम श्रेणी में बैठा देना प्रमा-िणत करता है कि सरकार को इनकी ये।ग्यता पर पूर्ण विश्वास था। इनके फैसले बड़े विचारपूर्ण होते थे। हर एक मुकदमे की तह में जाकर रानडे एक एक बात पर अपनी स्पष्ट सम्मति देते थे। उस समय बंबई हाईकोर्ट में सर माइकल वेस्ट्रॉप चीफ जस्टिस थे। ये महानुभाव न्यायशास्त्र की योग्यता के लिये बड़े प्रसिद्ध थे। रानडे के फैसले अपील में इनके सामने बहुधा जाया करते थे। वेस्ट्रॉप साहब इनके फैसलों की पढकर बडे प्रसन्न होते थे। एक बेर अपील सुनते हुए उन्होंने कहा कि "जिस सदराला ने इस फैसले की लिखा है वह हम लोगों के साथ हाईकार्ट में बैठने की योग्यता रखता है।" जब वे पेंशन लेकर ऋपने देश का गए तब उन्होंने वहाँ से रानडे के पास १५ नवंबर १८८४ की एक प्रशंसा-

पत्र लिखकर भेजा श्रीर उसमें यह लिखा कि "बंबई हाईकोर्ट के चीफ जिस्टम के पद पर रहकर जितने श्रवसर मुफ्ते श्रापके फैसलों को पढ़ने के मिले—श्रीर ऐसे श्रवसर मुफ्ते कई वर्षों तक मिलते रहे—उनसे मैं कह सकता हूँ कि उस समय बंबई प्रांत में एक भी सदराला ऐसा नहीं था जिसके फैसलों में श्रापसे अधिक योग्यता श्रीर न्यायशास्त्र के ज्ञान का परिचय मिलता हो। श्रापको श्रपने काम के करने में श्रानंद प्राप्त होता है श्रीर उसी का यह फल है।"

त्रागे चलकर रानडे की दूसरे दर्जे के सदराला लोगों के फैसलों की अपील सुनने का अधिकार मिल गया। यह गैरिव इसके पहले किसी सदराला की नहीं मिला था। इस काम की भी योग्यतापूर्वक करने से इनकी प्रशंसा और अधिक होने लगी।

पर किसी के भी दिन सदा एक से नहीं रहते। सन् १८०८ में रानडे की बदली पूना से नासिक की गई। उस समय सर रिचर्ड टेंपल बंबई के गवर्नर थे। इनको पूना के श्राह्मण अच्छे नहीं लगते थे। इनका विश्वास था कि ये लोग राज-विद्रोही और फसादी होते हैं। इन्हीं दिनों सरकार ने नियम बनाया कि कोई सरकारी अफसर किसी स्थान में ५ वर्ष से अधिक न रहे। इसी नियम के अनुसार रानडे पूना से बदल दिए गए, पर इसका असली कारण यह था कि सन् १८७४-७५ में मल्हारराव गायकवाड़ का विषप्रयोगवाला मुक-

दमा चल रहा था। किसी ने पूना से एक तार इस आशय का बड़ोदा भेजा कि यदि राज्य मुकदमा चलाना मंजूर न करे तो महाराज स्वयं ऋपने पत्त में मुकदमा चलावें श्रीर उसके लिये पूनावाले एक लाख रुपए तक देने को तैयार हैं। इन्हीं दिनों एक ग्रादमी कहीं से घूमता-िफरता पूना ग्रा ठहरा। उसने सबसे मेल जाल रखने के अनेक उपाय किए। अपने स्थान पर वह पान, बीड़ी, ताश, सितार अपादि अपोनाद की बहुत सी चीजें रखता था। धीरे धीरं उसके यहाँ पूनेवाले म्राने जाने लगे। किसी को यह न सुभा कि एक अपरिचित पुरुष से इतना घनिष्ठ संबंध रखना ऋनुचित है। यहाँ तक कि उस समय की बड़ी प्रतिष्ठित राजनैतिक "सार्वजनिक" सभा के मंत्री सीताराम हरि चिपलूगकर से उसकी बड़ी मित्रता हो गई। इन्हीं दिनों चिपलूणकरजी प्रति दिन रानडे के घर सभा की त्रैमासिक रिपोर्ट लिखने के लिये जाया करते थे। एक दिन रानडे ने उनसे उस ऋादमी का नाम श्रीर पता उन्होंने उत्तर दिया कि "वह किसी की अपना नाम श्रीर पता नहीं बतलाता पर श्रादमी बड़ा विद्वान श्रीर भद्र मालूम होता है।" रानडे ने कहा-"'तुम सबसे पहले इस बात का पता लगात्रो। कि उसकी डाक कहाँ से आती है।" तीसरे दिन चिपलूणकरजी ने पता लगाकर कहा-"वह टेढे सीधे रास्ते से स्वयं डाकखाने जाता है। वहीं वह ऋपनी चिट्टियाँ ह्योडता है श्रीर स्वयं ही अपनी डाक लाता है। कल उसका एक फटा हुआ लिकाका मुक्तको मिला। उस पर शिमले की मोहर है। साथ ही पेक्ट आफिस में एक मित्र से मालूम हुआ कि कलकत्ता वा शिमला के गवर्नमेंट सेकेटेरियेट से उसका पत्र-व्यवहार है। इसलिये आपका संदेह बहुत ही खंशों में ठीक मालूम होता है।" उसी दिन से लोगों का उसके यहाँ जाना आना बंद हो गया। वह भी तीसरे दिन पूना से चलता बना और चार महीने पीछे रानडे भी नासिक की बदल गए।

रानडे कष्ट की कष्ट नहीं मानते थे। दु:ख में भी वे सुख की सामग्री हूँढ़ लेते थे। नासिक जाकर उन्होंने एक बाग खरीद लिया जो मनोरंजन का एक साधन बन गया। इसमें वे सायंकाल सैर करते। रमाबाई अपने सामने फुलवाड़ी लगवातीं। इसमें तरकारी भी वोई जाती। नासिक में उन्होंने प्रार्थना-समाज स्थापित किया। वे वहाँ स्त्री-शिच्चा-प्रचार के डपाय करने लगे, मानों उन्हें सदा वहां रहना था।

सर रिचर्ड टेंपल गवर्नर के पद पर अभी तक विराजमान थे। सन् १८७६ की गर्मियों की छुट्टों में रानडे पूना आए। प्रतिदिन नगर के देशहितैथी नवयुवक उनके घर पर जमा होते। देशहित के कार्यों के नए नए साधन सोचे जाते। इसी बीच में रानडे के पास सरकारी आज्ञा पहुँची— छुट्टियाँ समाप्त होने की राह मत देखे। हुक्म पाते ही तुरंत धुले जाकर फर्स्ट झास सब-जज का चार्ज ले ले।

इस प्रकार के जनरैली हुक्म द्वारा बदली करने का कारण यह या कि पूना में उस साल वासुदेव बलवंत फड़के नाम के एक मोहर्रिर ने गाँवों में लूट-मार करा दी। फड़के ध्रपने कां शिवाजी का अवतार समभता था। उसने इधर उधर से श्रनेक चेारां श्रीर लुटेरां का जमा करके महाराष्ट्र राज्य फिर से स्थापित करने की मन में ठानी थी। वह समभता था कि दूर दूर के गाँवों में लूट-मार करने ही से उसका प्रवल राज्य स्थापित हो जायगा। परिणाम यह हुन्ना कि वह पकड़ा गया श्रीर श्रदन भेज दिया गया। एक बेर उसने वहाँ से निकल भागने का प्रयत्न किया जो निष्फल हुआ। अदन ही में वह मर भी गया। इन्हीं दिनों १६ मई १८७- को रानडे नाम के एक दुष्ट ने रात की पेशवाओं के महल बुधवारबाड़ा श्रीर विश्रामबाग के उस ग्रंश में, जहाँ पूना हाई स्कूल है, स्प्राग लगा दी। सबेरे तक यह दोनों स्थल जलकर भस्म हो गए। बुधवारबाड़ा में सरकारी बुकडिपा था। इसकी रत्ता रानडे नामधारी एक नै। कर करता था। उसने यहाँ से बहुत सी पुस्तकों चुरा ली थीं। अपने अपराध को छिपाने के लिये सब पुस्तकों को भस्म कर देना ही उसने उचित समभा। श्राग लगानेवाले रानडे की पकड़ने में श्रीयुत रानडे ने सरकार की पूरी मदद की। परंतु बंबई के टाइम्स पत्र ने दोनों रानडे को एक ही वंश का बतलाकर आग लगाने के अभियाग में दोनं को अपराधी बतलाया। उस समय के गवर्नर रानडे

के विरोधी तो थे ही. अन्य सरकारी कर्मचारी भी दूध श्रीर पानी को अलग न कर सके। आग लगने के आठ दिन के श्रंदर उनको बदली का हुक्म मिल गया ! जब रानडं पूना से चलने लगे, उनके मित्रों की बड़ा दु:ख हुआ। उन्होंने उनकी सलाह दी कि अप सरकार की लिख दीजिए कि धुले का जलवायु मेरे अनुकूल न होगा। इसलिये मेरी बदली वहाँ न की जाय। लोगों ने रानडे की सावधान होने के लिये कहा श्रीर समकाया कि इस बदली के हुक्म में सरकार का कांई गूढ़ हेतु है। अपने समान सारे संसार का मन निर्मल समभने से काम न चलेगा, इत्यादि। पर रानडे ने साफ कह दिया—''जब तक मुभ्ने नै।करी करनी है तब तक कोई बहाना नहीं ढूँढ़ ँगा। जहाँ बदली होगी, जाऊँगा। यदि कभी ऐसी त्रावश्यकता पड़ जायगी तो नै।करी छोड़कर ब्रालुग हो जाऊँगा।"

रानडं धुले पहुँचे। धुले खानदेश जिले का मुख्य नगर है। यहाँ न विद्या का प्रचार है न देश-हित की कुछ चर्चा है। सरकार ने समभा कि रानडे के लिये यही उपयुक्त स्थान है। उनके मित्र उनको सावधान रहने के लिये यहाँ भी लिखते रहे। लोगों का संदेह सच निकला। रानडे की चिट्ठियाँ इनको देर करके मिलने लगीं। किसी किसी चिट्ठी के देखने से यह मालूम होता था कि यह एक बेर खोलकर फिर से जोड़ी गई है। चपरासी से डाक देर करके लाने का

कारण पूछा गया। उसने उत्तर दिया कि पेास्ट मास्टर डिली-वरी का काम समाप्त करने के पोछे उनकी चिट्टियाँ देते हैं। रानडे समभ्त गए कि उनकी डाक अवश्य सरकारी आज्ञा-नुसार खोलकर देखी जाती है।

चिट्टियों की इस जाँच पड़ताल के साथ साथ इनके पास कुछ बनावटी चिट्टियाँ भी आने लगीं। किसी किसी में वासु-देव बलवंत फड़के या हरि दामोदर के हस्ताचर होते और उनमें लिखा रहता कि अमुक स्थान पर बलवा होना निश्चय हुआ है, अमुक हत्यारे हमसे आकर मिल गए हैं, इत्यादि। ऐसी चिट्टियों को रानडे लिफाफे सहित सुपरेंटेंडेंट के पास भेज देते।

उस समय धुले के असिस्टेंट कलेक्टर डाक्टर पेालन थे। एक दिन वे रानडे के घर गए श्रीर उनको गाड़ी में साथ बैठा-कर हवा खाने ले गए। रास्ते में खूब बातचीत हुई। डाक्टर पेालन की बातों से स्पष्ट मालूम हो गया कि वे रानडे को अविश्वास की दृष्टि से देखते थे। परंतु मिलने पर दिल की सफाई हो गई श्रीर उन्होंने अपनी भूल स्वीकार की। पेनशन लेने पर स्वदेश लीटकर उन्होंने कई अवसरें। पर कहा कि उनको भारतवर्ष में रानडे से बढ़कर विद्वान श्रीर देशहितैषी नहीं मिला।

इधर वासुदेव बलबंत फड़के की डायरी पुलिस की प्राप्त हो गई। उसके देखने से मालूम हुआ कि उसके साथियों श्रीर सलाह देनेवालों में कोई भी सुप्रतिष्ठित श्रीर भला श्रादमी नहीं था। त्र्याग लगानेवाले रानडे ने भी त्र्यपने इजहार में त्र्यपना त्र्यपराध स्वीकार कर लिया।

रानडे धुले में थोड़े दिनों के लिये डिस्ट्रिक्ट जज के पद पर भी रहे।

इस समय सर रिचर्ड टेंपल के स्थान पर सर जेम्स फार्यु-सन गवर्नर हो चुके थे। जब रानडे के ऊपर से संदेह जाता रहा तब वे बंबई के प्रेसी डेंसी मजिस्ट्रेट बनाए गए। तक इनको दीवानी के मुकदमे करने का अनुभव प्राप्त था. मजिस्ट्रेट होकर फैाजदारी के मुकदमे करने पड़े। इससे पहले भी अप्राप एक बेर मजिस्ट्रेट हो चुके थे। फीजदारी का काम भ्रापने बड़ी योग्यता से किया। परंतु ग्रॅंगरेजी भ्रखबारों ने एक मुकदमे के कारण इनका बहुत विरोध किया। एक ऋँगरेज ५०)की चेारी के ऋपराध पर इनके सामने लाया गया। इन्होंने मुकदमें का सब शृत्तांत सुनकर उसकी छ: महीने की कैद का हुक्म दिया। ऋँगरंजी ऋखबारों ने बड़ा ऋांदे। लुन मचाया। उन्होंने लिखा कि रानडे ऋँगरेजों से द्वेष रखते हैं भ्रौर त्र्रपने देशवासियों का पत्त करते हैं। इस कथन के प्रमाण में उन लोगों ने अपपके एक फैसले का हवाला दिया जिसमें म्रापने एक कोचवान की, जिसने सौ रुपए के नाट चुरा लिए थे. केवल एक महीने की सजा दी थी। उन लोगों ने लिखा कि ग्रॅगरेज को ५०) चुराने के लिये छ: महीने की सजा ग्रीर हिंदुस्तानी को १००) चुराने पर केवल एक महीने का दंड.

यह पत्तपात नहीं तो क्या हो सकता है। रानडे विरोध से डरते नहीं थे श्रीर न विरोधियों को प्रत्युत्तर ही देते थे। परंतु थाना स्थान के एक ग्रॅंगरेज सिविलियन जज ने टाइम्स श्रॉव इंडिया की रानडे के पत्त में एक पत्र भेजा। उसमें उन्होंने लिखा कि रानडे ने दोनें फैसलों में पूरा न्याय किया श्रीर कहीं भी द्वेष अथवा पत्तपात से काम नहीं लिया. क्यों कि जिस ग्रॅंगरेज ने ५०) की चारी की थी उसके पास उस समय भरा हुआ पिस्तै।ल था जिसको लेकर वह रेल के गार्ड के कमरे में घुस गया और गार्ड की अनुपस्थित पाकर ताला तोड़कर उसमें से ५०) मूल्य के कपड़े चुरा लाया। यदि उस समय उससे कोई छेड़-छाड़ करता ता वह अवश्य उस पर वार करता श्रीर अपने बचाने के लिये शायद खून भी कर बैठता। इसके विपरीत कोचवान के मालिक ने ऋदालत से यह कहा कि इसकी सी रुपए के नीट भुनाने के लिये दिए गए थे जिनको इसने अपने पास रख लिया। उसके मालिक ने यह भी बतलाया कि वह बड़ा पुराना नै। कर था श्रीर उसने पहले कभी चारी नहीं की थी। उसके मालिक ने अदालत से प्रार्थना की थी कि उसकी हल्का ही सा दंड दिया जाय। इसलिये ग्रॅगरेज श्रीर कोचवान के ग्रपराध एक से नहीं थे। ऋँगरेज चेार ऋधिक दंडनीय था।

३ जनवरी १८८१ से २१ मार्च १८८१ तक रानडे बंबई में प्रेसीडेंसी मजिस्ट्रेट रहे श्रीर वहाँ से प्रथम श्रेखी के सदराला

होकर फिर पूना आए। चार महीने के बाद आप पूना श्रीर सतारा की कचहरियों के निरीच्या के कार्य के लिये असिस्टेंट स्पेशल जज नियुक्त हुए। € ग्रगस्त १८८१ से उन्होंने यह काम आरंभ किया। इसमें साल में आठ महीने आपको दैरि ही पर रहना पड़ता था। अप्रापका दफ्तर भी अप्रापके साथ रहता था। इस काम में इनके श्रफसर अर्थात स्पेशल जज वही डाक्टर पेालन थे जो धुले में ऋसिस्टेंट कलेक्टर थे। इस काम का रानडे ने बड़े उत्साह से किया, क्योंकि स्पेशल जज के कर्त्तव्यों में एक कार्य यह भी या कि दिच्या देश की रैयत के ऋगाको इल्काकरें। बहुत से ऋषक इतने ऋगी हो गए थे कि इनके बाप दादा के समय की जायदाद गिरवी रखी हुई थी श्रीर ये लोग साहकारों की हथेली के नीचे दबे जाते थे। दु:ख को दूर करना तो इनके मन के अनुकूल कार्य था ही इसलिये इस काम को वे बड़ी सहानुभूति श्रीर श्रम से करते थे। सन् १८८१ की वार्षिक रिपोर्ट में डाक्टर पोलन ने इनके संबंध में यह लिखा था कि-"इन महानु-भाव के चित्त की प्रहण-शक्ति श्रीर तीव्र निरीचण-शक्ति के कारण इनकी सम्मतियाँ महत्त्व की होती हैं।" १८८२ की वार्षिक रिपोर्ट में फिर डाक्टर पोलन ने इस प्रकार इनकी प्रशंसा की-इसके कहने की ग्रावश्यकता नहीं कि इनके विचार ऋत्यंत ऋादर श्रीर श्रद्धा के योग्य हैं क्योंकि इनमें स्वाभाविक निरीचण-शक्ति के साथ यह गुण भी है

कि वे प्रत्येक विषय को कार्यरूप में लाने के साधन का ज्ञान भी रखते हैं।

२७ फरवरी १८८४ को वे पूना के खफीफा जज १२००) मासिक वेतन पर नियुक्त हुए। १ जनवरी से ३० अप्रैल १८८५ तक जजी के काम के साथ साथ वे डेकन कालेंज में न्याय शास्त्र के अध्यापक का भी कार्य करते रहे; पर एकींटेंट जनरल ने इस पर एतराज किया और लिखा कि कोई अफसर एक ही समय में दे। पदें। का वेतन नहीं ले सकता। इसलिए अध्यापक का कार्य इनको छोड़ देना पड़ा।

२३ नवंबर १८८५ को डाक्टर पोलन छुट्टो लेकर विलाख्यत गए। सरकार ने रानडे को उनके स्थान पर स्पेशल जज नियुक्त किया। डाक्टर पोलन ने भी इसके लिए उनकी सिकारिश की थी। अब इनको पूना, सतारा, अहमदनगर और सोलापुर के जिलों में दौरा करना पड़ता था। जब वे असिस्टेंट स्पेशल जज थे उन्हें डाक्टर पोलन के आज्ञानुसार काम करना पड़ता था, यद्यपि उक्त साहब उनके कार्यों में बिल-कुल हस्तचेप नहीं करते थे। स्पेशल जज होने पर उन्हें अब पूरी स्वतंत्रता प्राप्त हो गई। स्पेशल जज का यह कर्तव्य था कि गाँवों के मुकदमों का फैसला करने के लिये वह पंच मुकर्र करदे और फिर गाँवों में स्वयं जाकर पंचों के फैसलों की जाँच करे। इसमें रैयत का बहुत कम खर्च होता था और उनको महीनों या संालों कचहरी नहीं दें दुना पड़ता था। पोलन

साहब किसी एक स्थान पर जाकर पंचीं की बुलवा भेजते थे श्रीर उनके कागजेां की जाँच कर लेते थे, परंतु रानडे उनके गाँवों में जाकर अपना काम करते थे। इसमें उनकी बहुत कष्ट भी होता था। कभी भोजन समय पर नहीं मिलता कहीं कहीं सिवाय पैदल चलने के श्रीर किसी तरह जाना भी कठिन होता। इनकी स्त्री भी इनके साथ रहतीं। एक दिन रमाबाई ने कहा— "यदि प्रत्येक गाँव में न जाकर तालुके में ही सभों को बुलवाकर निरीत्तण कर लिया जाय तो हम लोगों को इतना कष्ट न सहना पड़े।" स्रापने उत्तर दिया-''सरकार ने हमें चैन से भत्ता लेने के लिये नियुक्त नहीं किया है। हमारी नियुक्ति से सरकार का मुख्य उद्देश्य कृषकों की **ग्र**ड्चनों को जानना श्रीर उन्हें दूर करना है। परंतु दिहात में जाने का कष्टन उठाने से वह उद्देश्य पूरानहीं हो सकता। गाँवों में जाकर ही हम वहाँ के निवासियों के मन की बातें जान सकते हैं। व्यर्थ कष्ट उठाने का हमें शीक नहीं।" दैारे में तंबू, घोड़ा, गाड़ी, बैलगाड़ी, इत्यादि सब साथ रहते थे, परंतु जब ऐसे गाँवों में उन्हें जाना पड़ता कि जहाँ ये सब चीजें नहीं जा सकती थीं तब दी एक नौकर लेकर वे गाँव के किसी मंदिर अथवा धर्मशाला में ठहर जाते और वहीं श्रपना सब काम करते। भोजन के समय किसी की हटवाते भी नहीं थे। एक कोने में बैठकर जो कुछ मिलता खा लेते। गाँव के भ्राहलकार, सेठ, साहूकार, भ्रध्यापक इत्यादि भ्रापसे

मिलने त्राते। उन सबसे मालगुजारी, फसल, व्यापार, त्योहार, पाठशाला, पुराण की कथा, भजनमंडली स्रादि सब विषयों पर बातचीत करते। कभी कभी उन लोगों को टह-लने साथ ले जाते। इस प्रकार त्र्यापस में मेल करना उनके लिये सुगम हो जाता श्रीर जब कभी वे श्रपने श्रधीन सदराला लोगों के फैसलों को रद्द कर देते तब वे भी मुक्त कंठ से इस बात को स्वीकार करते कि रानडे ने ठीक किया। बहुत से भ्रॅंगरंजीं की यह सम्मति थी कि जिस नियम के अनुसार खेतिहर लोगों की दशा सुधारने का सरकार प्रयत्न कर रही है, वह दोषपूर्ण है। इस नियम का नाम १८७६ का डेकन रैयत्स रिलीफ ऐक्ट है। इसके विरोधी यह कहते थे कि इस देश में निर्लोभी, निष्पच, सच्चे श्रीर समभ्तदार पंच मिलने कठिन हैं। हाईकोर्ट के एक श्रॅंगरेज जज ने, जो पीछे से बंबई की एक्जेक्यूटिव कौंसिल के मेंबर हो गए थे, बड़े जीर से इस ऐक्ट का विराध किया स्रीर यहाँ तक कह डाला कि रैयत के दु:ख तभी दूर हेंागे जब यह मंस्रख कर दिया जायगा। रानडे ने इस मत का प्रबल प्रमाणों से खंडन किया। उन्होंने सिद्ध किया कि यदि गाँव के पंचा के फैसलों का निरीक्तण सहानुभूति श्रीर योग्यता से किया जाय तो पंचों को एक प्रकार की शिचा मिलेगी श्रीर थोडे ही दिनों में भारतवासियों में अपने भागड़ों को आप ही तै करने की प्रथा फिर से चल पड़ेगी। सन् १८-६४ में इस ऐक्ट संबंधी जो घोषग्रापत्र सरकार ने निकाला था उसमें

रानडे की इस प्रकार प्रशंसा की थी—''इस ऐक्ट द्वारा सब कष्ट निस्संदेह दूर नहीं हो सकते, परंतु इसकी सब मानते हैं कि इससे लोगों में अपव्यय न करने की श्रोर रुचि होगी। गवर्नर-इन-कैंसिल की पूरी आशा है कि मिस्टर जैं।प का शासन ऐसा ही अच्छा होगा जैसा कि मिस्टर जस्टिस रानडे का था जिनके (इस ऐक्ट के) प्रबल समर्थन श्रीर सुंदर निरीचण ही का फल था कि यह ऐक्ट ऐसा लाभदायक हुआ जैसा संचेप में १८-६३ की रिपोर्ट में वर्णित हैं।"

इन्हीं दिनों गायकवाड़ बड़ोदा ने इनको ५०००) मासिक पर अपने यहाँ दीवान बनाना चाहा परंतु रानडे अपने कार्य में जितनी स्वतंत्रता और जितने अधिकार माँगते थे उनको महाराज ने देना स्वीकार नहीं किया।

१३ अप्रेल १८८६ को लार्ड डफरिन की सरकार ने एक कमेटो सर चार्ल्स इलियट के सभापितत्व में इस विषय पर विचार करने के लिये बनाई थी कि भारतवर्ष की आर्थिक अवस्था कैसी है और उसमें क्या सुधार हो सकता है। इसके एक सभासद सर विलियम हंटर भी थे। इसमें रानडे ही केवल एक हिंदुस्तानी थे। इसके लिये रानडे को प्राय: चार मास तक शिमला में, एक मास मद्रास में और कई महीनें तक कलकत्ते में रहना पड़ा। इस कमेटी ने चुने चुने लोगों के इजहार लिए और बड़ी भारी रिपोर्ट निकाली। परंतु उन सबका फल कुछ भी न हुआ। कमेटो में रानडे ने बड़ी

योग्यता श्रीर स्वतंत्रता से श्रपने विचार प्रकट किए श्रीर इसी के उपलच्च में उनको सी० श्राई० ई० की उपाधि मिली।

कमेटी की समाप्ति पर सन् १८८८ में आप फिर स्पेशल जजी के काम पर लीटे। स्पेशल जजी की अवस्था में आप तीन बेर बंबई को लेजिस्लेटिव कैंसिल के सरकार की श्रीर से मेंबर बनाए गए। सन् १८८५ श्रीर १८६० में लाई रे साहब गवर्नर श्रीर १८६३ में लाई हैरिस साहब गवर्नर ने इनकी कानून बनाने में सरकार की सहायता करने के लिये कैंसिल का मेंबर नियत किया। कैंसिल का काम जिस योग्यता से उन्हेंने किया उसका परिचय इस बात से मिल जायगा कि ६ मई १८८७ को लाई रे ने जो पत्र इनके पास भेजा था उसमें लिखा था—"मुक्ते आशा है कि कैंसिल के मेंबर होकर जो अमृह्य सेवा आपने की है उसके लिये मेरे अनेक धन्यवाद आप स्वीकार करेंगे,"

लार्ड हैरिस ने भी १० मार्च १८६२ को इनके पास एक पत्र भेजा था जिसमें लिखा था—''ग्रापने जो कैंसिल के विचारों में हमारी उज्ज्वल सहायता की थी उसके लिये मैं इस पत्र द्वारा त्रापको हृदय से धन्यवाद देता हूँ।"

यहाँ यह लिख देना आवश्यक है कि समय समय पर रानडे को देशी रियासतें में नैंकिरी करने के लिये कई बेर बुलावा आता रहा। वे जब पूना में सदराला थे तब बड़ोदा में दादाभाई नैंग्रोजी दीवान थे। उन्होंने दीवानी के महकमे

की ऋफसरी के काम के लिये इनको चुना था, परंतु इन्हेंाने वहाँ जाना स्वीकार नहीं किया । सर तानजार माधवराव ने दीवान होने पर इनको फिर बड़ोदा में २०००) मासिक पर चीफ जस्टिस के पद पर बुलाना चाहा। महाराज होल्कर ने दे। बार इनको ३५००) मासिक पर दीवान बनाना चाहा। सर माइकल वेस्ट्रॉप श्रीर सर चार्ल्स सारजेंट, जा भिन्न भिन्न समयों पर बंबई हाईकोर्ट के चीफ जस्टिस थे, इनको पूर्ण श्राशा दिलाते रहे कि आप अँगरेजी सरकार में उच्च से उच्च पद, जी हिंदुस्तानी की मिल सकता है, पाएँगे। सर विलि-यम वेडरबर्न ने भी, जो पीछे से कांग्रेस के सभापति हुए थे, एक पत्र में इनको यही सलाह दी थी। उन्होंने लिखा था---''देशहित का विचार करके मैं तेा यही सलाह दूँगा कि स्रापके लिये पूना ही में रहना ऋच्छा है; इस समय पूना बुद्धिमत्ता. स्वतंत्रता श्रीर शांति से देश-सेवा करने में सारे भारतवर्ष में अप्रगण्य होता हुआ प्रतीत होता है। मुभ्ने इसमें तनिक भी संदेह नहीं है कि पूना का यह गैारव बहुत कुछ ऋापके प्रभाव कं कारण है। यह प्रभाव वहाँ से हटा लिया जायगा तो देश के दुर्भाग्य होंगे।" इन्हीं कारणों से रानडे ने देशी रियासतें की नैकिरी स्वीकार नहीं की।

१ सितंबर १८-६३ की बंबई हाईकोर्ट के सुप्रसिद्ध जज काशीनाथ त्रयंबक तैलंग का देहांत हो गया। उनकी मृत्यु पर रानडे उनके स्थान पर चुने गए। उस समय वे स्पेशल जजी के काम पर सीलापुर में दीरे पर थे। सीलापुर नगर में इस समाचार को सुनकर बड़ा त्रानंद हुन्रा श्रीर इनके बहुत मना करने पर भी लोगों ने स्टेशन से चलते समय बड़े समारोह के साथ इनकी बिदाई की। वे सोलापुर से पूना आए। वहाँ के लोगों की खुशी का क्या कहना था। उन दिनों रानडे का स्वास्थ्य अच्छा नहीं था, परंतु वहाँ के लोग रात-दिन इनको घेरे रहते थे श्रीर वे इतने प्रसन्न थे कि माने उन्हीं की स्वयं नियुक्ति हुई है। भारतवर्ष में प्राय: सभी समाचार-पत्रों ने इस पर प्रसन्नता प्रकट की। प्रत्येक प्रांत से उनके पास बधाई के पत्र त्राए। विलायत से लार्ड रे, सर जेम्स पील, सर रेमंड वेस्ट, सर विलियम वेडरबर्न इत्यादि महानु-भावों ने इनको पत्र भेजे। सर जेम्स पील ने अपने दूसरी नवंबर १८-६३ के पत्र में लिखा कि ''मुफ्ते यह जानकर बड़ा संतोष हुआ कि आप हाईकोर्ट के जज हुए। मिस्टर जस्टिस तैलंग के स्थान पर किसी का भी जज नियुक्त होना बड़े गैारव की बात है, परंतु मुक्ते पूरी आशा है कि आपको सब लोग इस आदर के योग्य समभते हैं। आपने जो अब तक सेवा की है उसका यह ठीक पुरस्कार है। स्पेशल जजी का जो कार्य म्रापने किया है वह साधारण श्रीर सहल नहीं है''-इत्यादि।

सर रेमंड वेस्ट के दूसरी नवंबर के पत्र के कुछ ग्रंशों का ग्रनुवाद करना ग्रावश्यक है क्योंकि इससे यह मालूम होता है कि वे ग्रॅंगरेज भी, जो प्राय: इनसे सहमत नहीं रहते थे, इनका

कितना त्रादर करते थे। उन्होंने लिखा था—''मैं त्रापके हाईकोर्ट के जज होने पर स्रापको बधाई देने के लिये चंद सतरें लिखता हैं। यदि मैं इस समय बंबई गवर्नमेंट का सलाहकार होता तो जिसको जज करने का मैं प्रस्ताव करता वही महाशय जज नियुक्त किए गए। हमारे विख्यात श्रीर विद्वान मित्र तैलंग की मृत्यु से जो जगह खाली हुई है उसके लिये त्रापसे श्रच्छा कोई दूसरा नहीं मिल सकता। हाईकोर्ट में पहुँच-कर आपके देशहित की सीमा बढ़ जायगी 🗴 🗴 🗴 शायद त्र्याप राजनैतिक संस्थाओं में त्रव काम न कर सकें, परंतु त्र्यापका जजी का उच्च पद श्रीर त्र्यापकी योग्यता, जिसकी सब लोग स्वीकार करते हैं. ऋापको इस बात का ऋवसर देगी कि ग्राप ग्रपना प्रभाव देश के सामाजिक ग्रीर ग्रार्धिक चेत्र पर डालें जिसमें लोगों का उपकार हो श्रीर उस गवर्नमेंट का **ब्रादर बढ़े कि जिसके ब्राप एक ब्रंग हैं। इस बात से ब्रापकी** जाति के नवयुवकों का श्रीर विशेषकर जजें। का उत्साह बढ़ेगा कि वह योग्यता श्रीर बुद्धि का पात्र जिस पर एक बेर ध्यान नहीं गया श्रीर दूसरी बेर कोप की दृष्टि की गई उसका श्रंत में त्रादर ही हुआ श्रीर मुक्ते पूरी त्राशा है कि हाईकोर्ट के हिंदुस्तानी जज अब तक जैसे योग्य होते चले आए हैं वही योग्यता आपके आने से कायम रहेगी।"

सर रेमंड वेस्ट ने इस पत्र में स्पष्ट लिख दिया कि रानडे की बुद्धि श्रीर योग्यता पर कई बेर ध्यान नहीं गया श्रीर कभी कभी उन पर वृथा कोप दिखलाया गया। उनका संकेत उस समय पर है जब सर रिचर्ड टेंपल की गवर्नरी के काल में इनको नासिक श्रीर धुले जाना पड़ा था। उनके सब मित्रों का विश्वास था कि जिस्टस नानाभाई हरिदास की मृत्यु पर रानडे जज बनाए जायेंगे, परंतु काशीनाथ त्र्यंबक तैलंग उस समय वकीलों में प्रसिद्धि के शिखर पर पहुँचे हुए थे। उनकी संस्कृत की व्युत्पत्ति, उनकी वक्तृत्व-शक्ति, उनकी देश-हितैषिता ने सबको स्राकिष्ठित कर लिया था। तैलंग रानडे के शिष्य थे, पर तिस पर भी वकील होने के कारण उनकी श्रोर ध्यान पहले गया। इस बात से रानडे को भी बड़ी प्रसन्नता प्राप्त हुई थी श्रीर तैलंग महोदय को बधाई देने के लिये बंबई में जो सभा हुई थी उसमें रानडे ने बड़ी प्रभावशालिनी वक्तृता दी था।

जिस प्रकार ग्रॅगरेज मित्रों ने उनका पत्र भेजे थे उसी प्रकार उनके हिंदुस्तानी मित्रों के भी पत्र ग्राए थे। भारतवर्ष के हर प्रांत के समाचारपत्रों ने इनकी प्रशंसा की थी श्रीर इनकी नियुक्ति पर अत्यंत संतीष प्रकट किया था। पूना में उनकी बिदाई में कितने ही भीज श्रीर पान सुपारी के जलसे श्रीर सभाएँ हुई। कहीं कहीं तो लागों ने इनकी इच्छा के विरुद्ध खुशी में आपितशबाजी भी छुड़वा दी। रानडे पूना में २२ वर्ष तक रह चुके थे, इसलिये वहाँ के लोग उनसे बड़ा स्नेह रखते थे।

बंबई पहुँचने पर ऋापका बड़ा ऋादर हुऋा। नवंबर १८-६३ से जनवरी १-६०१ तक ऋापने हाईकोर्ट की जजी की।

इनके साथी जज श्रीर बैरिस्टर वकील इन पर बड़ी श्रद्धा रखते थे। इनके फैसलों का बड़ा आदर होता था। बहुत से अनु-भवी विद्वानों की सम्मति है कि यदि रानडे अपने जीवन-काल में हाईकोर्ट की जजी ही करते तो भी उनका नाम चिर-स्मरणीय रहता क्योंकि उनके फैसलों से स्पष्ट ज्ञात होता है कि वे हर एक मुकदमे में सत्य का अनुसंधान करने का प्रयत्न करते थे। चीफ जिस्टस सर लारेंस जेंकिस ने उनके जजी के कार्य के संबंध में उनकी मृत्यु पर कहा था—''उनके साथ जजी का काम थोडं दिन भी करने से मालूम हो जाता था कि वे गंभीर श्रीर सहानुभूति-पूर्ण जज थे जिनकी निरीचण-शक्ति बड़ो उच श्रेगी की थी श्रीर जिनकी सदा जी उचित है वही करने का प्रवल विचार रहता था। उनकी सम्मति उनके सहायक जजें। के लिये बड़ी अमूल्य थी श्रीर उनके फैसले भविष्य में उनके पांडित्य श्रीर विद्वत्ता के स्मारक रहेंगे।"

हिंदू धर्मशास्त्र का ज्ञान, साची की जाँच पड़ताल, भारत-वासियों के चरित्र से पूर्ण परिचय, परिश्रम इत्यादि गुणों की, जो रानडे में थे, उन सब जजों ने प्रशंसा की है जो उनके साथ काम करते थे। जजी की कुर्सी पर बैठकर उन्होंने किसी वकील या गवाह या मुश्रकिल को कठोर शब्द नहीं कहा। वे स्वयं घर से तैयार आते थे और हर एक मुकदमे की बातें उन्हें याद हो जाती थीं। इसलिये, वकील और मुश्रकिल सबका उन पर विश्वास था। सब समभते थे कि वे न्याय करेंगे।

(६) देश-सेवा

"Wanted a man who is larger than his calling, who considers it a low estimate of his occupation to value it, merely as a means of getting a living. Wanted a man who sees self-development, education and culture, discipline and drill, character and manhood in his occupation."

-Marden

All good work is God's work.

स्वर्गवासी ह्यूम साहब ने, जिनकी कांग्रेस का जन्मदाता कहते हैं, जो भारतीय सिविल सर्विस के बड़े उच्च पदाधिकारी रह चुके थे श्रीर जिनसे उस समय के प्रायः सभी सुप्रसिद्ध लोगों से परिचय था, रानडे के संबंध में लिखा था कि "भारत में यदि कोई व्यक्ति ऐसा था जिसकी पूरे चैं।बीस घंटे श्रपने देश का ही विचार रहता था तो वह व्यक्ति रानडे था।" मिस्टर ह्यूम उनको "गुरु महादेव" कहकर पुकारते थे। जनडे के जीवन का बहुत सा समय पूना श्रीर बंबई में व्यतीत 'अश था। डाक्टर पोलन कहा करते थे कि रानडे पूना के बिना छत्रधारी राजा हैं। जब तक वे पूना में रहे, कोई भी संस्था ऐसी नहीं बनी कि जिसको या ते। उन्होंने स्थापित न किया हो श्रथवा उसकी उन्नति में योग न दिया हो।

सन् १८६२ ई० में 'इंदुप्रकाश' पत्र ऋँगरेजी ऋ।र मराठी में निकलने लगा। इसके ऋँगरेजी विभाग के संपादक रानडे नियुक्त हुए। उस समय इस देश में पत्रों की संख्या बहुत कम थी श्रीर पत्र-संपादन की योग्यता भी ले।गों में कम थी। रानडे के लेखों ने सरकार श्रीर शिचित-समाज को इस पत्र की श्रीर श्राकर्षित करा दिया। उनके श्रनेक बड़े महत्त्वपूर्ण लेख छपे जिन्हें।ने, विशेषकर पानीपत के युद्ध की 'शताब्दी' के लेख ने, इस पत्र को बड़ा सर्विष्रिय कर दिया।

सन् १८७१ में वे पूना के सबजज हुए थे श्रीर १८-€३ तक प्राय: वहीं रहे। बीच बीच में यदि कहीं बदली भी हुई ते। घुम फिरकर फिर वे पूना में पहुँ जाते। पूना के देशभक्त ग्रीर भिन्न भिन्न संस्थात्रों के प्रवर्त्तक ग्रीर कार्यकर्त्ता लोगों की सदैव इनके यहाँ भीड़ लगी रहती थी। देशहित का ऐसा कोई कार्य नहीं या जिसमें उनको अनुराग न हो। उनका सत था कि देश में धार्मिक सामाजिक, श्रीद्योगिक, राजनैतिक उन्नति एक साथ होनी चाहिए। वे दूरदर्शी श्रीर गंभोर थे। उनका विश्वास था कि धैर्य, शांति श्रीर विचार से कार्य अधिक होता है श्रीर उसका प्रभाव श्रमिट होता है। उन्हें विद्रोह, विष्तुव स्रीर स्रशांति से घृणा थी । एक व्याख्यान में उन्होंने कहा था—"संशोधन करनेवालों को कोरी पटियापर लिखना म्रारंभ नहीं करना है। बहुधा उनका कार्य यही है कि म्रर्द्ध-लिखित वाक्य की पूर्ण करें। वे जी कुछ उत्पन्न किया चाहते हैं, ऋपने ऋभिलिषत स्थान पर तभी पहुँच सकते हैं जब वे जो कुछ प्राचीन काल में सत्य ठहराया गया है उसे सत्य मान लें।

श्रीर बहाव में कभी यहाँ श्रीर कभी वहाँ, धीमा सा घुमाव दे दें, न कि उसमें बाँध बाँधें ऋथवा उसका किसी नूतन स्रोत की स्रोर बरबस ले जायाँ।" पर उनके शब्द-कोष में शांति का अर्थ आलस्य नहीं था। जहाँ जहाँ वे रहे. वहाँ की अवस्था के सुधार में तन, मन, धन से लग जाते। पूना में पचीसों संस्थाएँ हैं जिनको उन्होंने जीवन प्रदान किया था। सार्वजनिक सभा का. जिसको सन् १८७१ ई० में स्वदेशी म्रांदोलन के जन्मदाता श्रीयुत गर्णश वासुदेव जाशी ने स्थापित किया या श्रीर जो किसी समय में प्रसिद्ध राजनैतिक सभा थी, सब कार्य प्रायः ये ही किया करते थे। राजनियम संबंधी सुधार पर जितने पत्र यह सभा गवर्नमेंट को भेजा करती थी, प्राय: उन सबको यं ही लिखा करते थे। इन्हीं की सलाह से सन् १८ १६ के दुर्भिच में इस सभा ने ऋकाल-पीड़ित लोगों की रचा के लिये ऐसे उत्तम उपाय किए थे जिनसे यह सबकी प्रशंसापात्र बन गई थी। इन्हों ने इस सभा की एक त्रैमा-सिक पत्रिका निकाली जिसमें वे स्वयं बड़े गंभीर. सामयिक श्रीर महत्त्व के लेख लिखते थे। इनकी मृत्यु के अनंतर टाइम्स ऋाव इंडिया पत्र ने लिखा था कि इनके वे पुराने लेख यदि पुस्तकाकार छपवा न लिए जायँगे ते। एक प्रसिद्ध देश-हितैषी के विचारपूर्ण लेख गुप्त ही रह जायँगे।

पूना के फार्युसन कालेज के भी, जो इस समय भारतवर्ष में विद्यार्थियों की संख्या श्रीर श्रध्यापकों के श्रात्म-समर्पण में सबसे बड़ा कालेज समका जाता है, संस्थापकों में से रानडे थे। पूना पुस्तकालय श्रीर प्रार्थना-समाज के भवन उन्हों की सहायता श्रीर उत्तेजना से बने थे। सन् १८७५ में वसंत व्याख्यान-माला रानडे श्रीर उनके मित्रों ने स्थापित की थी जिसमें इतिहास, पुराण, समाजसुधार, राजनीति, शिचा श्रादि विषयों पर मराठी भाषा में प्रतिवर्ष व्याख्यान होते थे श्रीर श्रव भी हुआ करते हैं।

पूना में रानडे से पचास वर्ष पहले एक सभा थी जो मराठी भाषा में पुस्तकों के अनुवाद करती थी। यह सभा हृट गई थी और इसका रुपया बंबई के एकींटेंट जेनरल के दफ्तर में जमा था। रानडे का विचार इसी प्रकार की एक सभा खोलने का था। जब उनको मालूम हुआ कि पुरानी सभा का रुपया गवर्नमेंट में जमा है तब उन्होंने सभा का पुनरुद्धार किया और सरकार में जमा किया हुआ रुपया क्याज-सहित वसूल किया।

पूना में एक कंपनी है जिसके द्वारा रेशमी और सूती कपड़ें बनते हैं। एक समय में इसकी अवस्था बड़ी शोचनीय हो गई थी, परंतु रानडे ने इसकी रचा की। इसी प्रकार वहाँ के पेपर मिल की इन्होंने सुधारा। वक्तृतोत्तेजक सभा, वसंत व्याख्यान-माला इत्यादि के प्रबंध में भी आपने योग दिया। एक पंचा-यत आपने स्थापित कराई थी जो मुकदमेवालों में मेल करातो थी। हीराबाग में टैंगनहाल आप ही के उद्योग से बना था।

एक अजायबघर भी आपने स्थापित कराया था। इसी प्रकार की अनेक संस्थाएँ आपके पूना में निवास-काल में स्थापित हुई थीं। जब वहाँ से इनकी नासिक और धुले की बदली हुई तब वे छुट्टियाँ पूना ही में बिताते थे। दिन के बारह एक बजे तक और रात की भी १० बजे तक लोग इनके यहाँ जमा रहते थे। हर राज किसी न किसी कमेटी या सभा या अन्य देशहित-कार्थ के आरंभ करने के प्रसाव होते थे। कभी कभी उनको केवल देा घंटे सोने का अवकाश मिलता था। एक दें। बार तो नवीन विचारों की चिंता ही में सबेरा हो गया। इस प्रकार पूना में वे अपनी छुट्टियाँ बिताते थे। जब वे पूना से बंबई हाईकोर्ट की जजी पर गए तब उन्होंने २५०००) अनेक संस्थाओं को दान दिया था।

जब आप नासिक बदल गए तब वहाँ जाकर भो आपने प्रार्थना-समाज स्थापित किया। स्त्रियों के व्याख्यान, उपदेश इत्यादि का प्रबंध किया। कन्या-पाठशाला की उन्नति की। फिर जब धुले ऐसी जगह में बदली हो गई तब वहाँ जाकर भी वे देश-सेवा के अनेक उपाय करने लगे। जब वे दैंगरे का काम करते थे तब गाँवों में या कसबों में भी कन्या-पाठशालाएँ अथवा अन्य प्रकार की संस्थाएँ स्थापित कराते थे।

बंबई विश्वविद्यालय के फेलो स्राप १८६५ ई० में चुने गए थे। बंबई पहुँचकर स्रापने युनिवर्सिटी में भी काम करना ग्रुरू कर दिया। उस समय सर मंगलदास नाथूभाई ने मृत्यु से पहले एक वसीयतनामे द्वारा ३ दे लाख रूपया युनि-वर्सिटी को देने के लिये लिखा था, परंतु उनके उत्तराधिका-रियों में भगड़ा हो गया श्रीर इस श्रवस्था में वे युनिवर्सिटी को एक पैसा भी देना नहीं चाहते थे, कितु रानडे ने प्रेम श्रीर युक्ति द्वारा उनको रूपया देने पर राजी कर लिया। इस बात को बंबई के लाट साहब लार्ड नार्थकोट ने कनवे। केशन के ब्याख्यान में, इनकी मृत्यु के उपरांत, कहा था।

विश्वविद्यालयों में देशी भाषात्रीं की स्थान दिलाने का भी उन्होंने अनेक बार प्रयत्न किया। युनिवर्सिटी परीचाओं के स्थापन होने के आरंभ के समय में, सन् १८५€ में, देशी भाषाएँ पढ़ाई जाती थीं, परंतु १८७० से उनको परीचाश्रेां से यह कहकर निकाल दिया गया कि इनमें संस्कृत श्रीर अपवी जैसा साहित्य नहीं है। रानडे ने एक बेर विश्वविद्या-लय के अनेक मेंबरां के हस्ताचर से, जिनमें कई मुसलमान श्रीर पारसी भी थे, एक पत्र युनिवर्सिटी में इस विषय का भिजवाया कि बी० ए० श्रीर एम० ए० के अनेक विषयों में मराठी ग्रीर गुजराती को भी स्थान दिया जाय श्रीर प्रत्येक विद्यार्थी को ऋधिकार रहे कि यदि वह चाहे ते। इन देशी भाषात्रों में भी परीचा दे सके। जब यह विषय सिडिकेट में उपस्थित किया गया, रानडे ने बड़ी योग्यता से इसका समर्थन किया पर जब उपस्थित सभासदों की सम्मति ली गई तब स्राधे इसके पत्त में श्रीर स्राधे विरुद्ध हो गए। जी

महानुभाव सभापति के स्रासन पर विराजमान थे उन्होंने उनके विरुद्ध सम्मति दी। इस पर यह प्रस्ताव पास नहीं हुन्रा। देशी भाषात्रों के भक्तों को इस पर बड़ादु:ख हुन्रा श्रीर उनमें से कई एक का उत्साह कम हो गया परंतु रानडे ने उनको समभाया कि इस विषय में कुल सभासदें। में त्राधे का भी इस पत्त में हो जाना भविष्य के लिये अच्छे लत्तण हैं। जो इस प्रस्ताव को विरुद्ध थे उनको ऋपनी ऋोर लाने के लिये उन्हें।ने इस समय मराठी भाषा का एक इतिहास लिखा। बहुत से लोगों का विश्वास था कि देशी भाषात्रीं में केवल गँवारी बातें हैं, उनमें साहित्य का नाम भी नहीं है। रानडे ने प्रंथों के नाम, प्रंथकारों का संचिप्त विवरण श्रीर उनकी विषय-सूची लिखकर इस इतिहास में यह दिखलाया कि मराठी भाषा में पद्य के बहुमूल्य श्रंथ मिलते हैं जिनमें विद्वानों को साहित्य का पूर्ण रस-स्वाद प्राप्त हो सकता है। हाँ, गद्य के यंथों का ऋवश्य ऋभाव है, पर यह देाष संस्कृत में भी है। इस प्रकार लोगों का मत परिवर्त्तन करने का पूरा प्रयन्न करके रानडे ने फिर इस विषय को सिंडिकेट में उपस्थित कराया। सिंडिकेट ने इस विषय पर विचार करने के लिये तीन सभासदेां ऋर्थात् मिस्टर रानडे, मिस्टर (सर फिरोज-शाह) मेहता श्रीर डाक्टर माकीकन की एक सब-कमेटी बना दी। इस सब-कमेटो ने अपनी रिपोर्ट में इस विषय का सम-र्थन किया कि क्रॅगरेजी कोर्स के साथ संस्कृत क्रीर फारसी के

बदले मराठी या गुजराती पढ़ना विद्यार्थियों की इच्छा पर ह्रोड देना चाहिए। सब-कमेटी ने स्पष्ट शब्दों में लिखा कि मराठी श्रीर गुजराती जीवित भाषाएँ हैं। इन भाषात्रों श्रीर उनके इतिहास का ज्ञान बालकों के लिये ऋत्यंत लाभकारी होगा। उन्होंने यह भी बतलाया कि ऋँगरेजी पढ़े लिखे लोग श्रॅंगरेजी-साहित्य, श्रॅंगरेजी-इतिहास श्रौर विज्ञान शास्त्र इत्यादि विषयों पर देशी भाषात्रों में जन-समूह के उपकारार्थ उस समय तक ग्रंथ नहीं लिख सकते जब तक उनकी इन भाषात्रीं का ज्ञान न होगा। इसी प्रकार अपनेक प्रमाणों से इस सब कमेटी ने प्रस्ताव किया कि एम० ए० परीचा के लिये मराठी ऋौर गुजराती रखी जाय । इसका पढ़ना विद्यार्थियों की इच्छा पर छोड़ा जाय । सब-कमेटो की रिपोर्ट का बहुत सा ऋंश रानडे ने लिखा था। २-६ जनवरी १-८०१ की सेनेट ने इस रिपोर्ट को स्वीकार किया श्रीर गुजराती श्रीर मराठी के साथ कानड़ी भाषा को एम० ए० की परीचा में स्थान दिया। परंतु इससे पूर्व रानडं इस संसार से बिदा हो चुके थे।

रानडे की देश-सेवा अनेक मार्गों में फुकी हुई थी। विद्या-धियों में विद्यानुराग और देश-सेवा का वे संचार करते थे। नवयुवकों के उत्तेजक थे। अनेक संस्थाओं के वे प्रवर्त्तक थे। राजनैतिक, औद्योगिक, धार्मिक, समाज-सुधार और विद्याप्रचार संबंधी उनके अनेक कार्य देशवासियों की संपत्ति के समान हैं।

(७) स्वभाव श्रीर चरित्र

रानडे का स्वभाव सात्त्विक था। धैर्य, त्तमा, निःस्पृहता इत्यादि गुग्रों की वे खान थे परंतु इनके साथ ही ऋसहाय के साथ सहानुभूति, रात दिन परिश्रम करना इत्यादि गुण भी उनमें थे। भारतवासी त्राजकल अच्छा त्रादमी प्राय: उसी को समभते हैं जो दुनिया की भंभटों से श्रपने को दूर रखे. जो हर एक की हाँ में हाँ मिला दे, जो अन्याय ग्रीर ऋत्या-चार देखकर भी विचलित न हो। जो परंपरागत प्रणाली में अपने की डाल दे श्रीर इस बात पर विचार न करे कि इस प्रणाली में क्या देश है। हमारे देश में जा विद्वान हैं वे पठन-पाठन ही में जीवन बिता देते हैं। यदि किसी ने बहुत घेरा ते। दो एक सभा सोसाइटी में त्राकर उन्होंने सभापति का त्रासन प्रहण कर लिया। इसके विपरीत जा लोग देश-हित के कामों में लगे रहते हैं उन्हें पढ़ने-लिखने का समय ही नहीं मिलता। जी एक सभा में काम करता है उसको सब सभावाले अपनी तरफ खींचते हैं। इसका परिग्राम यह है कि जो विचारशील हैं उनमें उद्योग का श्रभाव है श्रीर जो उद्योगी हैं वे मननशील नहीं हैं। रानडे उन थोड़े भारतवासियों में से थे जिनमें विद्वानों के गुणे अर्थात् विद्याभिरुचि, नम्रता, पितृभक्ति, ईश्वर में ग्रगाध विश्वास श्रीर गंभारता के साथ कार्य-कुशलता, देशहित ग्रीर परिश्रमादि गुगा भी थे।

ईश्वर-भक्ति

रानडे तीन चार बजे प्रात:काल उठ जाते श्रीर उसी समय श्रपनी धर्मपत्नी को भी उठा देते। रमाबाई कोई पुस्तक लेकर श्लोक तथा पदादि पढ़ने लगतों। रमाबाई लिखती हैं— "श्राप कभी कभी गद्गद होकर चुटकी या ताली बजाने लगते। प्रात:काल के उजाले में, श्रापका भक्तिपूर्ण मुख बहुत ही मनोहर मालूम होता श्रीर श्रापके प्रति श्राप ही श्राप प्रेम श्रीर पूज्य बुद्धि उत्पन्न होती। मेरे मन में श्राता कि मैं श्रपने संबंध श्रीर सांसारिक दृष्टि ही से यह सब देख रही हूँ तो भी यहाँ सामर्थ्य श्रीर देवी भाग श्रिषक है, परंतु मेरे ये विचार श्रिक समय तक न ठहरते। इस विषय में श्रापसे पूछने के लिये मैं सिर उठाती पर ज्यों ही श्रापसे मेरी दृष्टि मिलती त्यों ही मेरे सारे विचार बालू की भीत के समान दह जाते।"

यह ते। नित्य की बात थी। ताली और चुटकी बजाकर तुकाराम के अभंगों का भजन करते करते कभी मुँह का उच्चा-रण बंद हो जाता, आँखों से आँसुओं की धारा बहने लगती, यह भी ध्यान न रहता कि भजन के दोनों चरणों की तुक भी मिलती है या नहीं। जिस समय मन की स्थिति जैसी होती उस समय वे वैसे ही अभंग कहते। रमाबाई लिखती हैं— "मैं कभी कभी कहती—'इन नवीन अभंगों की एक पुस्तक बनानी चाहिए। कल्याण शिष्य की तरह मैं भी ये सब अभंग लिख डालूँ तो अच्छा हो।' इस पर उत्तर मिलता—'हम

भोले आदमी ठहरे। यमक और ताल सुर का न ते। हमें ज्ञान है और न उसकी आवश्यकता ही है। जिससे हम यह सब कहते हैं वह सब समभता है। उसका ध्यान इन सब ऊपरी बातों की ओर नहीं जाता।" रानडे की इस समय की अवस्था देखकर बड़े बड़े लोग गद्गद हो। जाते थे। गेखले कहते हैं—''१८६७ की अमरावती कांग्रेस से लीटते हुए रेल के कमरे में कंवल रानडे और मैं था। ४ बजे प्रात:काल गाने की आवाज सुनकर यकायक मेरी नींद खुली। मैंने देखा कि रानडे उठकर बैठे हैं और तुकाराम के दे। अभंगें को ताली बजा बजाकर बार बार गा रहे हैं। गला ते। अच्छा था नहीं परंतु जिस प्रेम से वे गा रहे थे, वह इतना अधिक था कि मैं भी गद्गद हो गया जिससे मुभे भी उठकर बैठ जाना पड़ा। जो अभंग वे गा रहे थे वे थे थे—

जे काँ रंजले गाँजले। त्यासी ह्मणे जे। आपुले। क्षेति साधू ओळखावा। देव तेथेंचि जाणावा। कारि मस्तक ठेंगणा। लागें संतांच्या चरणा। जिर हावा तुज देव। तिर हा सुलभ उपाय।

अ १ जो दीन दुखियों की अपनाता है,

२ उसी को साधु समफना चाहिए। भगवान् का निवास उसी ब्यक्ति में है।

३ श्रहंकार त्यागकर संतों की शरण में जा।

४ यदि तू ईश्वर को चाहता है तो उसका यही सरल उपाय है।

"जब मैं बैठा हुआ इन भजनों को सुन रहा था, मेरा मन रानडे के जीवन की श्रीर गया। मैंने सोचा कि जो उपदेश इन भजनों में है उस पर चलने की रानडे किस प्रकार निरंतर चेष्टा करते हैं श्रीर इस उपदेश से कितनी साधारण श्रीर फिर भी कितनी उच्च शिचा जीवन के नियम संबंधी मिलती है। मेरं जीवन में यह श्रनमोल चल था। वह दृश्य मेरी स्मृति से कभी दूर नहीं होगा।"

प्रार्थना-समाज में स्राप कभी कभी उपासना कराते थे। रमाबाई लिखती हैं—"ग्रापकी उपासना इतनी गंभीर भाव-पूर्ण श्रीर प्रेममयी होती थी कि सुननेवाला उसे सुनकर धन्य धन्य कह उठता था। उतनी देर के लिये शरीर की सुधि भूल-कर ऐसा माल्रम होता था मानी ऋाप प्रत्यच देवता से बोल रहे हैं श्रीर वह सब बातें सुन रहा है। कभी कभी शांत श्रीर भक्तिपूर्ण भाव के कारण श्रापके मुख पर इतना तेज श्रा जाता था कि मैं कई मिनटों तक पागलों की तरह टकटकी लगा-कर ऋापके मुख की ऋोर देखतो रह जाती थी। कभी कभी यह विचार कर कि देखनेवाले लोग क्या कहेंगे, थे।ड़ी देर के लिये दृष्टि नीचे हो जाती, परंतु फिर तुरंत आप ही आप वह अपने पूर्व कृत्य में लग जाती।" ये एक सच्ची स्त्री के सच्चे वाक्य हैं। पतित्रता रमाबाई ऋागे लिखती हैं —''ऋब तक इस पूर्ण निराशा की अवस्था में (रानडे की मृत्यु के उपरांत) भी जब कभी वह समय श्रीर सुख याद श्रा जाता है, तब

अपनी वर्त्तमान दीनावस्था भूलकर उसी समय का प्रत्यक्त स्वनु भव होने लगता है श्रीर चण भर आनंद मिल जाता है, बेंदु देर तक उसी मूर्ति का ध्यान श्रीर चितन होता रहता है श्रीर यदि किसी कारणवश उसमें कभी विन्न हो जाय ते। उस दिन मन को चैन नहीं मिलता।"

उपासना त्राप प्राय: मराठी भाषा में कराया करते थे। त्राप सर्वदा चेष्टा करते थे कि भाषा सरल हो श्रीर भाव सबके समभने योग्य हों। उपासना के बाद कभी कभी वे रमा-बाई से पूछते कि त्राज तुमने क्या समभा। यदि उस दिन का विषय गृढ़ होता श्रीर वे न समभतों तो कह देतीं। तब श्राप कहते "श्राज की उपासना ठीक नहीं हुई, हमने यह समभ रखा है कि जो उपासना तुम्हारी समभ में श्रा जाय वही श्रच्छी हुई श्रीर जिसे तुम न समभ सको वह दुर्बोध हुई।"

इन उपासनाओं में प्राय: आप तुकाराम, नामदेव इत्यादि का कोई पद ले लेते थे और उसकी व्याख्या करते थे। बहुत अच्छा हो यदि वर्तमान सुधार-सभाओं के हिंदी भाषाभाषी नेता भी सूर और तुलसी, कबीर और नानक के पदें। के आश्रय पर अपने भक्ति-पूर्ण विचार प्रकट किया करें। यदि ऐसा हो तो उनकी उपासनाएँ ऐसी नीरस न हुआ करें जैसी वे बहुधा होती हैं। तुकाराम ने कहा है—'मेरी मृत्यु को मैात आ गई और इससे मैं अमर हो गया।" एक दिन का आपका विषय यही था। मृत्यु क्या है, आपने उसमें कहा था—''एक मृत्यु यही था। मृत्यु क्या है, आपने उसमें कहा था—''एक मृत्यु

वह है जिसमें हम मर जाते हैं श्रीर एक वह जिसमें मृत्यु ते। मर जाती है श्रीर हम जीवित रहते हैं। वह संत जो ईश्वर त्र्याराधना त्रयवा उपदेश करने में त्रपने शारीरिक ग्रस्तित्व की भूल जाता है श्रीर जिसकी श्रात्मा तेजेामयी हो जाती है; वह विद्यानुरागी जो ऋध्ययन में ऋपने को भूल जाता है श्रीर जो कुछ वह अनुभव करता है वह केवल उस विषय की स्थिति श्रीर उत्तेजना है जिस पर वह सनन करता है: वह पुरुष जो किसी महान कार्य के करने पर कटिबद्ध होता है श्रीर शारी-रिक वेदनाओं के मध्य में भी अपने कप्ट को भूलकर कर्त्तव्य-पालन करता चलता है श्रीर सर्वदा उसको श्रपने काम की ही ध्रन रहती है, ऐसे लोगों में मृत्यु ही मरती है परंतु वे जीवित रहते हैं। यह साधारण विश्वास कि शरीर छूट जाने की ही मृत्यु कहते हैं. मै।त का सचा ख्याल नहीं है। हमारी मै।त उसी चण श्रा जाती है जब हम हर समय शरीर श्रीर उसकी वासनाग्रेां पर ध्यान रखने ग्रीर नीच स्वार्थी जीवन निर्वाह करने लगते हैं।"

ईश्वर-भक्ति बड़ो कठिन है। केवल शब्दों में ईश्वर को मानने से कोई पुरुष ब्रास्तिक नहीं कहा जा सकता। भक्ति का प्रादुर्भाव मनुष्य-जीवन में होना चाहिए। परंतु भक्ति-रस में रैंगे हुए वे महात्मा भी हैं जो ईश्वर पर तो दृढ़ ब्रीर सचा विश्वास रखते हैं पर मनुष्य-समाज का वे विश्वास नहीं करते। हर एक युग में ऐसे सिद्ध पुरुष होते हैं जिनका जीवन तो पवित्र होता है परंतु जिन्हें संसार की कमजोरियों के कारण दु:ख होता है। इसिलये वे सबसे अलग होकर विरक्त हो जाते हैं। उन्हें संसार मिथ्या मालूम होता है श्रीर वे उससे बचने का प्रयत्न करते हैं। मनुष्य-समाज से वे दूर रहते हैं श्रीर उन्हें सामाजिक व्यवहारों में कुछ श्रनुराग नहीं रहता। परंतु रानडे की मानसिक वृत्ति इस प्रकार की नहीं थी। प्रार्थना समाज की एक उपासना में उन्होंने एक बेर कहा था--- ''कुछ लोगेां का विश्वास है कि इस जीवन से पूर्व कोई जीवन नहीं या श्रीर इस जीवन के अनंतर भी कोई जीवन नहीं है। कुछ लोग यह कहते हैं कि संसार में यदि कोई बात अनादि है तो वह यह है कि हमारं पश्चात् हमारे वंशज मनुष्य संसार में रहेंगे, इसके ऋतिरिक्त कोई ऋनाशवान् जीवन नहीं है। दोनों में से कोई सिद्धांत भी संतोषजनक नहीं है। जब हम भोजन माँगते हैं, दोनों हमें पाषाय देते हैं। हमें संतोष एक तीसरे ही सिद्धांत से मिलना चाहिए अर्थात् यहाँ **अ**थवा आनेवाले जीवन में हमार भाग में सुख ही सुख है परंत्र यह तभी हो सकता है जब हम ऋपने को ऋनाशवान प्रकृति के मनुष्य मानकर कार्य करें।" स्रागे चलकर उन्होंने उदा-हरण-स्वरूप अपने विश्वास को इस प्रकार स्पष्ट किया—"अभी थोडे दिन हुए. मैं भारत के उत्तरीय भाग में था। गंगाजी के तट पर खड़ा हुऋा नदी के गैारवान्वित बहाव को देखकर मानो समाधि की ऋवस्था में ऋा गया। मैं इतना गद्गद हो गया, मेरा हृदय इतना प्रफुल्लित हो गया कि विवश मेरे मुँह से यह निकला—धन्य है यह भारतभूमि।" उसी समय मेरे चित्त में यह विचार आया—'क्या गंगा अनादि है ? किसी दिन यह भी लुप्त हो जाय।' मैंने मन ही मन इस प्रकार की तर्कना की—''नहीं, हमारे सामने के जल के परमाण एक दूसरे से अलग हो जाय अौर नाश हो जाय परंतु बहाव इसी प्रकार रहेगा जिस प्रकार गत अनेक शताब्दियों से चला आया है। हमारे लिए कितनी बड़ी यह शिचा है। हम व्यक्तिगत समाज के परमाण हैं और अवश्य लुप्त हो जायँगे परंतु समाज रहेगा, इसका बहाव श्रीगंगाजी की तरह अनादि है। हमारा, जो प्रत्येक पीढ़ी के व्यक्तिगत्य हैं, यह धर्म है कि इस बहाव के गैरवान्वित करने में भाग लें।"

पितृ-भक्ति श्रीर वृद्ध-सम्मान

रानडे की माता का देहांत उनकी बाल्यावस्था में ही हो गया था। उनके पिता उनकी ३५ वर्ष की अवस्था तक जीवित थे। ज्यें। ज्यें। उनकी अवस्था बढ़ती जाती, वे उनका अधिक आदर करते थे। सब-जज होने पर भी पहले की नाई पिता को देखकर वे खड़े हो जाते थे। यथासाध्य उनकी बात कभी नहीं काटते थे। जब तक वे जीते रहे, उन्हीं को घर का मालिक समम्तते रहे। उनके पिता २५०० मासिक पाते थे, परंतु तीन सगे और दें। रिश्ते के भाइयों के परिवार का पालन-पोषण, विवाहादि का सब व्यय वे ही करते थे, इसलिये वे ऋगी हो गए थे। रानडे सदराला होते ही उनको १५०) मासिक भेजने लगे। इसी समय रानडे ने एक मकान खरीदा। इनके कुटुंब में यह पहली जायदाद थी। इस-लिये इनके पिता बहुत प्रसन्न हुए। बैनामे का मसविदा इनके पिता ने तैयार कराया श्रीर रानडे के पास देखने के लिये भेज दिया। स्रापने उस पर पेंसिल से लिख दिया-"मसविदा ठीक है परंतु मेरी इच्छा है कि बैनामे में मेरे स्थान पर ऋापका नाम रहे।" उनके पिता ने बहुत सम-भ्राया, कहा---''जगदंबा की ऋपा से तुम्हीं ने हमारे कुल में यह स्थावर संपत्ति पहले-पहल प्राप्त की है, इसलिये इसमें तुम्हारा ही नाम रहेगा।" रानडे ने कहा—''मैंने इस पर बहुत विचार किया है। ऋापके नाम से खरीद होने में अधिक शोभा है।" श्रंत में उनके पिता ने मकान अपने ही नाम खरीदा।

पिता के रेग गमस्त होने पर श्राप उनकी बड़ी सेवा करते।
मृत्यु के दें। वर्ष पहले से वे कोल्हापुर में रहते थे। इस बीच
में वे कई बेर वीमार हुए। रानडे ने एक बेर एक महीने की
छुट्टी लेकर उनकी सेवा-गुश्रूषा की। कुछ महीनें के बाद
जब वे बहुत वीमार पड़े तब रानडे ने फिर दें। महीने की छुट्टी
ली। इस बेर उनके पिता की श्रवस्था बहुत खराब थी।
छुट्टी बढ़वाने के लिये उन्हें पूना, जो उन दिनें। टाँगे से ३६ घंटे
का रास्ता था, जाना श्रावश्यक था। जब वे पूना जाने लगं

तब उनके पिता बच्चों के समान रे।ने लगे। परंतु डाक्टरों के आश्वासन देने पर उन्होंने इनको जाने दिया। चलते समय उन्होंने इनका हाथ अपने हाथ में लेकर कहा—''यद्यपि डाकृर साहब ने मुक्ते आशा दिलाई है तो भी मुक्ते अपने जीवन का अब भरोसा नहीं है, इसलिये शीघ लीट आना, नहीं तो भेंट न होगी। अब गृहस्थी का सारा भार तुम्हीं पर है।"

रानडे का उत्तर भारत-संतान के लिये अनुकरणीय है। उन्होंने कहा—''आप किसी प्रकार की चिंता न करें। मैं कभी पुत्रधर्म न छो। हुँगा।''

इस वचन की उन्होंने सारी उम्र निबाहा। यद्यपि वे पिता की मृत्यु के समय न पहुँच सके पर गृहस्थी का भार अपने ऊपर लेकर उन्होंने सुधार के कार्य में कठिनाइयाँ उपियत कर लीं। उन्होंने अपने पिता का कई हजार का ऋण देकर सीतेली माँ, अपनी बहिन और भाइयों की बुलवा भेजा और सबकी वे साथ रखने लगे। सीतेली माता का भी वे उतना ही आदर करते जितना अपनी जननी का करना चाहिए। छोटी बहिन दुर्गा तक की बात कभी नहीं काटते थे। घर में कभी कोई बात ऐसी न करते जिससे घरवाली को यह मालूम हो कि वे घर के बड़े हैं और उन्हों के कारण गृहस्थी चलती है। यदि मत-भेद की कोई बात हो तो उस पर बहस नहीं करते थे। अपना कर्तव्य अपने सिद्धांतों के अनु-कूल पालन करने की चेष्टा किया करते थे। रमाबाई को भी

उसी प्रकार करने का परामर्श किया करते परंतु किसी पर श्रीरंगजेबी नहीं चलाते थे। पितृ-भक्ति श्रीर मातृ-भक्ति के कारण कई बेर कठिनाइयाँ उपस्थित हो जाती थीं जिनके देा एक उदाहरण नीचे लिखे जाते हैं—

दिचिए में पंडित विष्णु शास्त्री पुनर्विवाह के समर्थक थे। उन्हें ने स्वयं अपना विवाह विधवा से किया था। उसी समय वे रानडे से मिलने आए। रानडे ने उनको सायंकाल भोजन करने के लिये निमंत्रित किया। कचहरी जाने से पहले वे अपनी बहिन से भाजनादि का प्रबंध करने के लिये कह गए। उन दिनों उनके पिता जीवित थे। १२ बजे तक वे संध्या, ब्रह्मयज्ञ, जप, स्तोत्र-पाठादि से निश्चित हुन्ना करते थे। १२ बजे के पीछे जब उनका मालूम हुन्रा कि विधवा-विवाह-प्रवर्त्तक उनके घर पर पदार्पण करेंगे तब उन्हेंने अपनी स्त्री से कहा-भीजन तो तुम बना देना पर परासने न जाना।' नियत समय पर ऋतिथि ऋाकर भाजन कर गए। उनके पिता जान बूफ्तकर ११ बजे रात को ऋगए ऋौर बिना भोजन किए ही सो गए। दूसरे दिन सबेरे ही घर गृहस्थी लेकर वे डेरा डंडा उठाने की तैयारी करने लगे। जब रानडे ने यह सब हाल सुना तब वे सबेरे ही अपने पिता के सामने जाकर चुपचाप एक खंभे से लगकर खड़े हो गए। एक घंटा इसी प्रकार हो गया परंतु दोनों में बातचीत नहीं हुई। तब उनके पिता ने उनको बैठ जाने के लिये कहा। उन्हें ने उत्तर

दिया—''यदि आप यहाँ से चले जाने का विचार छोड़ दें ते। में बैठ जाऊँ। यदि आप लोग चले जायँगे तो मेरा यहाँ कीन है ? में भी आप लोगों के साथ ही चलूँगा। यदि सुक्ते मालूम होता कि कल की बात के लिये आप इतना कोध करेंगे तो में कदापि ऐसा न करता।'' इस प्रकार बातचीत हो ही रही थी कि इतने में दर्वाजे पर इन लोगों को ले जाने के लिये गाड़ी आकर खड़ी हो गई। इस पर रानडे ने दुःखी होकर कहा—''धंत में आप लोगों का जाना निश्चय हो गया। आप लोग मुक्ते यहाँ छोड़कर चले जायँगे। जिस दिन मेरी माता मरी उस दिन में अनाथ हो गया।'' यह कहकर आप ऊपर चले गए। उनके पिता ने फिर सोच समक्तकर जाने का विचार परित्याग कर दिया।

इसी तरह एक दिन सैं। तेली माँ से भी क्लेश की नै। बत ग्रागई थी। एक विद्यार्थी, जिसकी ये सहायता किया करते थे श्रीर जो दूकानदारों की सैं। दे इत्यादि का रुपया देने जाता था, व्यापारियों की रुपया देने के बदले ग्राप खा गया। दश-हरे का दिन था। उनकी माँ श्रीर बहिन ने सीचा था कि यह बात उनसे भीजन के उपरांत कही जाय। परंतु रमाबाई ने बिना विचारे इस बात की उनसे पहले ही कह दिया। इस पर इनकी बहिन रमाबाई पर बहुत बिगड़ीं श्रीर इनकी माँ ने कहा—'श्रव तक तो इसकी चुगली की श्रादत नहीं थी, निस्य नया गुग्रा निकलता श्राता है। सभा में यह जाय, श्रॅगरेजी यह पढ़े, घर में आने जानेवाले लोग इसे अच्छे न लगें, मेम बनकर कुर्सी पर बैठो रहे। दिन पर दिन घर की मालकिन बनी जाती है, परंतु जब तक हम हैं तब तक इसकी ते। न चलने देंगे। इस तरह चुगली होने लगी ते। घर के लोगें। का ठिकाना कहाँ। विद्यार्थी ने चेगरी की ते। इमारा चुकसान हुआ। क्या इसके बाप को डाँड़ भरना पड़ता है ?"

रानडे ने श्रंतिम बात सुनकर कहा—''वह हमसे न कहती तो किससे कहती ?"

इस पर उनकी सीतेली माँ ने बिगड़कर कहा—"घर-वाली की बैठाकर उसकी पूजा तुम्हों करो, तुम समभते होगे कि ऋँगरेजी पढ़कर हम लायक हुए हैं, परंतु यह कोई लिया-कत नहीं है। अगर हम लोग अच्छे न लगते हों तो घरवाली का पच लेकर हमारा अपमान मत करो, सीधो तरह से कह दो, हम घर से चली जायें।"

इस समय रानडे को भी क्रोध आ गया। उनके मुँह से निकल ही तो गया—-''तो नाहीं कौन कहता है ?"

परंतु थाड़ी ही देर में वे पछताने लगे और कहने लगे——
"घर में तुम्हीं बड़ी हो, जिससे जा चाहे कहो। यदि मुक्त से
भी किसी समय भूल हो जाय तो तुम मेरा कान पकड़ सकती
हो। तुम चाहे जो कहो, इतना ज़रूर जाँच ला कि असल
बात क्या है। असावधानी से मेरे मुँह से जो बात निकल
गई उसके लिये में तुमसे चमा माँगता हूँ।"

चमा माँगने पर इनकी माँ तो शांत हो गई परंतु इनको अपने शब्दों पर बहुत दिनों तक दु:ख रहा, यहाँ तक कि एक पत्र उन्होंने अपने भाई और बहिन को लिखा जिसमें अपनी इस भूल का जिक्र किया।

माता-पिता के अतिरिक्त घर के सब बद्ध लोगों का आप यथोचित समादर करते थे। अपने चाचा विट्ठल काका की, जिन्होंने रानडं को तीन वर्ष की अवस्था में बैलगाडी से गिर जाने पर उठाया था, उनकी वृद्धावस्था में उन्होंने ऋपने यहाँ रखा। विद्रल काका ने १५ वर्ष में पैदल सारे भारतवर्ष के तीर्थों में पर्यटन किया था। वे मिजाज के बड़े कड़े थे। भक्ति-मार्ग में इनका मन बहुत लगता था। वे अपनी कोठरी में सदा बैठे रहते श्रीर कंवल स्नान श्रीर भीजन के लिये बाहर भ्राते। कीठरी में बैठे बैठे कभी राने लगते_, कभी चिल्लाने। कोध में त्राकर भगवान से कहते-- "तुम दयाल तो हो पर मिलते क्यों नहीं।" कभी रोते रोते हिचकी बँध जाती। इनकी भक्ति की बातें लोग कोठरी के बाहर खड़े होकर सुना करते। कभी कभी सुननेवालों की आँखों में भी आँसू आ जाते। रानडे इन पर बड़ी श्रद्धा रखते थे।

विद्याभिरुचि श्रीर परिश्रम

रानडे को पुस्तकें बड़ी प्यारी थों। नामदेव के पर्दो की पुस्तक को तो ऋाप बड़ी अवस्था में भी उठाकर आँखें। से लगा लेते थे। हमारे बी० ए० के विद्यार्थी प्राय: सभो

भ्राजकल अपने कोर्स की पुस्तकों से ही छुट्टी नहीं पाते। परिणाम यह होता है कि पुस्तकों से अनुराग बी० ए० और एम० ए० पास होने पर भो उनमें नहीं रहता।

कहा जाता है कि जब वे एलिंफस्टन कालोज के अध्यापक थे, उन्हें इतिहास पढ़ाने का काम दिया गया। इस काम को भले प्रकार करने के लिये उन्होंने धीरे धीरे कालेज के पुस्तका-लय की प्राय: सब इतिहास की पुस्तकें पड़ डालीं। इससे ये अपने छात्रों की खोज की हुई नई बातें बतलाने लगे. यहाँ तक कि कभी कभी इनके प्रिंसिपल मि० चटकोल्ड इनकी पढ़ाई देखने त्राते। इनकी ऋाँखों में हमेशा थोड़ी बहुत तक जीफ रहती। जब तक जीफ बढ़ जाती तब दूसरे ले।ग पुस्तकें पढ़-कर सुनाते । पर पढ़ना बराबर जारी रहता । स्वाध्याय उनका नियमबद्ध होता । जिस पुस्तक को एक बेर पढ़कर वे उपयोगी समभते उसका सारांश लिख डालते। इस सारांश को वे बहुत सुरिचत रखते। इस ऋादत को उन्होंने कभो नहीं छोड़ा। उनकी स्मरण शक्ति तो अच्छी थी ही उस पर लिख डालने से सिद्ध लेखकों के ग्रंथों के विचार उनकी सदा के लिये याद हो जाते। प्रंथ भी वे उच्च श्रेणी के पढ़ते थे। इससे उनकी लेखन-शैली भी बड़ी उत्तम हो गई। कहा जाता है कि वे एलिसन का वर्त्तमान यूरोप का इतिहास ऋपनी छात्रावस्था में बहुत पढ़ा करते थे धीर उनकी लेखन-शैली पर इस पुस्तक का बड़ा प्रभाव पड़ा था।

रानडे बड़े वक्ता नहीं थे, परंतु उनके व्याख्यानों में धार्मिक श्रोज तार्किक विवेचना श्रीर प्रीढ़ विचार होते थे जिनको सुनने से मालूम होता था कि इन्होंने पढ़ा बहुत है छीर व्याख्यान तैयार करने में परिश्रम किया है। ऋधिक पढ़ने के कारण उनकी बातचीत में भी रस रहता था। प्राय: सब विषयों की पुस्तकों वे पढ़ा करते थे। श्रॅंगरंजी श्रीर मराठी साहित्य, इतिहास, दर्शनशास्त्र, अर्थशास्त्र श्रीर राजनीति से उनको विशेष अनुराग था। इसके अतिरिक्त ग्रॅंगरंजी श्रीर मराठी पत्र श्रीर पत्रिकाएँ भी वे बराबर पढा करते। १८-६-६ की ल्लावनक कांग्रेस कं समय एडवे। केट लाइब्रेरी की स्थापना की गई थी। उस समय आपने अपने व्याख्यान में बतलाया था कि समाचार-पत्र बहुत नहीं पढ़ने चाहिएँ। लडन के साप्ता-हिक पत्र ''सैटर्डे रिव्यू" की ऋापने बड़ी प्रशंसा की श्री श्रीर कता या कि मैं उसकी सदा उत्साह के साथ पढ़ता हूँ।

रानडे के पढ़ने-लिखने के समय कोई चला जाता तो वे खिन्न नहीं होते थे। कभी कभी तो उनको पता भी नहीं लगता था कि कीन श्राया। यदि उनके चारों तरफ बच्चे शोर मचाते श्रयवा ले।ग बातचीत करते तो भी वे श्रपना काम जारी रखते। उनके पास हर समय विशेषकर छुट्टी- वाले दिन हर प्रकार के लोग श्राते-जाते रहते थे। कभी किसी से मिलने से वे इनकार नहीं करते थे। यदि कोई विचारवान पुरुष श्राता तो वे उससे भिन्न भिन्न विषयों पर बातचीत करते.

परंतु कभी कभी ऐसे लोग भी पहुँच जाते जिनके मिलने से समय नष्ट होता श्रीर जो जल्दी जाने का नाम नहीं लेते। हमारे देश में तो यह साधारण बात है। काम हो या न हो. जो जब चाहता है मिलने चला आता है। आनेवाला अपना सुभीता देखता है, जिससे मिलना चाहता है उसके काम-काज **त्रयवा त्राराम का कुछ ध्यान भी नहीं;** जब तक जी चाहता है, बैठता है। पहले से समय निश्चय करके मिलना हमारे यहाँ त्रमीरी त्रादत समभते हैं। केवल राजा महाराजात्रों के साथ ऐसा किया जाता है। साधारण स्थिति के पुरुषों के यहाँ—चाहे वे विद्वत्ता, देशहितैषिता स्रादि गुणें के कारण त्रसाधारण योग्यता के पुरुष हैं। -- मिलने जाने से पहले पत्र लिखना लोग उचित नहीं समभते। यह इसी का परिग्राम है कि हमारे देशोपकारक लोग सदा विचिप्त से रहते हैं। उनकी शारीरिक अवस्था हीन रहती है और उनमें से अधिकांश श्रसामयिक मृत्यु को प्राप्त होते हैं। इस देश में विद्वत्ता श्रीर देशहितैषिता का मूल्य श्रपना जीवन है। सोकर उठे श्रीर मिलनेवालों ने त्राना शुरू कर दिया। जब लोग सिर पर सवार रहते हैं तब वे बेचार ऋपना स्नान, भोजनादि का काम भटपट समाप्त कर तैयार हो जाते हैं। यदि किसी से कह दें कि इस समय अवकाश नहीं है, बस वह बुरा मान जाय, उनकी ऋभिमानी समभने लगे, एक देख से ऋनेक देश लगने लगें।

यदि रानडे केवल हाईकोर्ट के जज होते ते। उनसे कोई मिलने न जाता: यदि कोई जाता भी तो दर्वाजे पर चपरासी नाम-धाम पूछकर उसकी इत्तिला करता । पर रानडे के जीवन के कार्यमें हाईकोर्टकी जजी का स्थान पहला नहीं था। इसिल्ये उनके घर पर बड़े सबेरे से लेकर रात की सोने के समय तक मिलनेवालों के लिये दर्वाजा खुला रहता परंतु रानडे का अपना काम जारी रहता। कभी कभी एक ही समय में भीड़ लग जाती। पर जैसे लोग आते जाते उनसे वैसी ही बातें होतों। जो लोग जिस योग्यता के होते उनसे वैसे ही मान मर्यादा के साथ वे मिलते। साधारण ले।गें। से भी उनकी जाति गाँव इत्यादि का हाल पूछकर कुछ सुधार की सलाह देते, कोई नई संस्था स्थापित करने के लिये कहते। उनका कुछ प्रभाव भी ऐसा पड़ता था कि जिनकी वे सलाह देते उनमें से अनेक बतलाए हुए काम पर लग भी जाते। रमाबाई लिखती हैं कि लोगों के चले जाने पर कभी कभी मैं पूछती-- "त्राज किन किन लोगों पर कीन कीन काम लादे गए १"

यदि किसी मिलनेवाले से उनका समय नष्ट होने लगता तो उसको वे कोई काम करने को दे देते। सामने से कोई पुस्तक उसके योग्यतानुसार उठाकर उसको दे देते थ्रीर कहते कि श्रमुक अध्याय का कृपा कर सारांश लिख दीजिए अथवा मनुष्य-गण्णना की रिपोर्ट से विवाहित, अविवाहित स्त्री-पुरुषों की संख्या इत्यादि निकालने की प्रार्थना करते। उनके कहने पर लोग उस समय काम करने लगते, पर फिर कभी उनके यहाँ न जाते। दो एक यदि इस काम को ठीक ठीक कर देते तो वे उनकी प्रशंसा के पात्र बन जाते। टहलने जाने के समय कोई त्रा जाता तो उसको साथ ले जाते। कभी कभी उनके साथ मिलनेवालों की भीड़ भी चलती परंतु उनके तेज चलने के सबब से बहुत से लोग उनका साथ नहीं दे सकते थे, इसलिये वे टहलने का समय बचाकर त्राते थे। टहलते समय भी वे ऋपने विचार में निमग्न रहते थे। कभी कभी मालूम होता था कि शरीर तो चल रहा है पर उनका मन श्रंतरात्मा से बातें कर रहा है। कोई बात छेड़ देते- "गुरु रामदास ने कहा है कि महाराष्ट्र धर्म की रचा करा। महाराष्ट्र धर्म अन्य हिंदुओं के धर्म से किस अंश में विपरीत है ? इससे गुरु रामदास का क्या ग्राभिप्राय था ? क्या **त्राप लोगों ने इस पर सोचा है ?" किसी मित्र ने** कहा-- 'नहीं, हमने ती नहीं सीचा। हम भ्रापका विचार जानना चाहते हैं।" इस पर रानडे ऐसे विचार-सागर में डूब जाते कि लोग उनका मुख देखते चलते श्रीर शांत रहते। इस प्रश्न का उत्तर उन्होंने अपने 'महाराष्ट्र अभ्युदय के इतिहास' में दिया है।

सर नारायण चंदावरकर लिखते हैं कि एक बार मैं उनके साथ टहलने निकला ते। अनेक विषयों पर बातें हुई। उन्हीं

दिनों समाचार-पत्रों में बाढ़ से कई गाँवों के नाश हो जाने का समाचार छपा था। रानडं ने पूछा—''ईश्वर न्यायकारी है, इस सिद्धांत से हम ऐसी घटनात्रों का क्या उत्तर दे सकते हैं ? इन घटनात्रों के द्वारा परमेश्वर उपकार की इच्छा का क्या परिचय देता है ?" इस प्रकार प्रश्न करके वे चुप हो गए श्रीर सोच में पड़ गए। घर लीटने तक वे कुछ न बोले। इस प्रश्न का उत्तर उन्होंने एक मित्र की इस प्रकार दिया था-"पूना स्टेशन से पूर्ववाले पुल पर खड़े होकर देखने से इतनी रेल की लाइनें दिखलाई देती हैं श्रीर एक लाइन दूसरी लाइन पर से इस तरह चली गई है कि पता ही नहीं लगता कि किस लाइन पर जाने से रेल ठीक स्थान पर पहुँचेगी। हम समभते हैं कि भंडी दिखानेवाला भी घबरा जाता होगा कि किस गाड़ी को किस लाइन पर भेजें। परंतु वास्तव में यह बात नहीं है। क्योंकि भांडीवाला जब जाल के समान लाइनीं को अच्छी तरह समभ लेता है तब वह बिना भूल किए गाड़ियों को ठीक वही पथ दिखलाता है जहाँ उन्हें जाना है। उसी प्रकार यदि हम इस सांसारिक प्रक्रिया के प्रत्येक ग्रंग को समभ सकें तो हमें मालूम हो कि संसार के एक भाग में दुर्घटनाक्रीं का होना संपूर्ण संसार के उपकार के विरुद्ध नहीं है श्रीर विश्वव्यापी नियमों के उद्घाटन में ऐसी घटनाश्री का होना त्रावश्यक है जिन्हें हम भूलकर विपद् मान लेते हैं, मानो ये सब परमेश्वर की इच्छा के प्रतिकूल हैं।"

इन उदाहरणों से रानडे की एकाप्रचित्तता का परिचय मिलता है। बहुत से लोग गुल-गपाड़े में बिलकुल लिख पढ़ नहीं सकते। रानडे ऐसी अवस्था में लिखने पढ़ने के अति-रिक्त सोच भी सकते थे। पर ऐसा मस्तिष्क ईश्वरीय देन हैं। तिस पर भी मिलनेवालों की भीड़ और शोर-गुल के बीच काम करने का प्रभाव उनके मन और शरीर पर पड़ता ही था जिसके कारण उनका स्वास्थ्य बिगड़ने लगता। उनका शरीर बलवान् था पर वे कई बेर इन्हीं असुविधाओं के कारण बहुत बीमार हुए। वे चाहते तो ये असुविधाएँ दूर हो सकती थीं।

रानडे का समय कभी नष्ट न जाता। वे सदा किसी न किसी काम में लगे रहते। काम करने का उन्हें एक प्रकार का नशा सा था। एक मित्र ने उनकी प्रशंसा में कहा कि "त्रापको सदा परिश्रम करने की बान पड़ गई है।" उन्होंने उस पर हँसते हुए कहा—"'बान' तक तो ठीक था, श्रब तो यह श्रसाध्य रोग लग गया है।"

प्रात:काल चार बजे से पहले आप उठ जाते थे और उठते ही तुकाराम के अभंगों को गाने लगते। फिर संस्कृत के कुछ रलोक, स्तोत्र आदि पढ़कर नित्य कर्म से निवृत्त हो, छः बजे अपना कार्य आरंभ कर देते। देंारे के दिनों में इसी समय चल देते और आठ नी बजे तक दूसरे पड़ाव पर पहुँच जाते। जब काम शुरू होता तब पहले दैनिक पत्रों के तार पढ़ते और डाक देखते। फिर लिखना शुरू करते और सिर

नीचा किए बराबर लिखते चलते, कभी कभी विश्राम के लिये सिर ऊपर कर लेते या एकाध रलोक या पद कहकर फिर काम में लग जाते। इसी बीच में रमाबाई आज्ञानुसार पत्रों का उत्तर लिख रखतीं, उनकी सुनकर अपने हस्ताचर कर देते। फिर भोजनीपरांत कचहरी जाते। ११ से ५ तक वहाँ रहते। बीच में थोड़ी देर के लिये जलपान करने उठते। कचहरी से पैदल घर आते। घर आकर फिर डाक देखते। चिट्ठियों के उत्तर जहाँ तक बन पड़ता उसी दिन देते। प्रायः प्रत्येक प्रांत से उनके पास पत्र जाते थे। कभी कभी दैनिक पत्रों की संख्या एक सी तक पहुँच जाती। परंतु उत्तर देने लायक जितने पत्र होते थे उनके उत्तर अवश्य जाते थे।

भोजन के पश्चात् रात की बालकीं की पढ़ाई की पूछ-ताछ करते, घर के बड़े बूढ़े से बातचीत करते थीर तब पढ़ना आरंभ करते। स्वयं न पढ़ सकते ती दूसरा कीई पढ़ सुनाता। पढ़ते ही पढ़ते साढ़े दस या ग्यारह बजे से। जाते। उन की विद्याभिरुचि और परिश्रम के दी एक उदाहरण यहाँ और लिख देने उचित हैं। जब आप फिनैंस कमेटी के सभासद थे तब कमेटी के कार्य पर रमाबाई को साथ लेकर कलकत्ते गए। वहाँ धर्मतल्ला पर एक बड़ा बँगला किराए पर लिया। यहाँ एक बँगला समाचार-पत्र बेचनेवाले ने आकर रमाबाई से पूछा—-"पत्र लीजिएगा ?" रमाबाई ने कहा—"नहीं, हम लोग तो बंग भाषा जानते ही नहीं, व्यर्थ पत्र क्यों लें ?"

रमाबाई की बात पर ध्यान न देकर उसने रानडे से जाकर पूछा। उन्होंने कहा— "ग्राज का पत्र दे जाग्रो। कल से मत लाना। इसके बाद सोमवार की दे जाना। उसी दिन से रोज लोंगे।" उसके चले जाने पर रमाबाई से कहा— "जिस स्थान पर दो चार महीने के लिये ग्राए हैं वहाँ के लोगों से हमें यह कहते संकीच मालूम होता है कि हम तुम्हारी भाषा नहीं जानते।" रमाबाई ने कहा— "किसी दूसरी भाषा नहीं जानते।" रमाबाई ने कहा— "किसी दूसरी भाषा न जानने की बात कहने में संकोच ही काहें का ? यदि उसके सीखने की इच्छा भी हो तो वह क्योंकर पूर्ण हो सकती है ? ग्राच्छा, मैं तैयार हूँ। कल से ग्राप ही मुभो बँगला सिखलाइए। परंतु ग्रापके ग्रातिरक्त मैं किसी दूसरे से न सीख़ँगी। रानडे मौन हो गए।"

दूसरे दिन जब आप टहलने गए तब दस पंद्रह वँगला श्रीर ग्रॅगरेजी की पुस्तकें खरीद लाए श्रीर एक स्लेट पेंसल मँगा ली; भोजन कर बस एक पुस्तक उठा ली। सब काम छोड़ उस दिन बँगला ही सीखते रह गए। दूसरे दिन दोपहर की बँगला पुस्तक हाथ में लेकर हजामत बनवाने बैठे। पढ़ते पढ़ते जब रुकते तब हज्जाम से पूछ लेते। रमाबाई लिखती हैं—''उस समय मैं श्रंदर थी। मैंने समभा, किसी मिलनेवाले से बात कर रहे हैं परंतु सामने आकर देखा आप पुस्तक पढ़ रहे हैं श्रीर हज्जाम शब्दों का उच्चारण श्रीर अर्थ बतला रहा है। मुभसे हँसी न रुकी। उसके चले जाने पर मैंने कहा—

'मास्टर तो बहुत अच्छा मिला। श्रीदत्तात्रेय ने जिस प्रकार चौबीस गुरु किए थे, उसी प्रकार यदि मुक्तसे आपके गुरुश्रों की सूची बनाने के लिये कहा जाय तो मैं इस हजाम का नाम सबसे ऊपर लिखूँगी। पहले ते शिष्य गुरु की सेवा करते थे; अब उलटे बेचारे गुरु की शिष्य की सेवा करनी पड़ती हैं'।" इस प्रकार रानडे ने बँगला सीखी और रमाबाई की सिखलाई। कलकत्ते से रवाना होने के पहले उन्हें समाचार-पत्र श्रीर पुस्तक पढ़ने का भी अभ्यास हो गया। चलते समय विषवृत्त, दुर्गेश-नंदिनी, श्रानंदमठ आदि कई पुस्तकें साथ भी ले लीं।

कलकत्ते के बँगले में पहले पहल जब रानडे जाकर ठहरे तब रमाबाई ने कहा—"यहाँ तो उजाड़ है, न बाग है न बगीचा।" रानडे ने शांतिपूर्वक कहा—"कहीं केवल बाग बगीचों श्रीर पेड़ों से भी मनोरंजन होता है। जिसके पास वाचन के ऐसा साधन है, उसे इन सब बातों की चिंता न करनी चाहिए। वाचन के समान श्रानंद श्रीर समाधान देनेवाली श्रीर कोई चीज नहीं है। एक विषय की पुस्तक से तबियत उकता जाय तो दूसरे विषय की पुस्तक उठा लो। कविता छोड़कर गद्य पढ़ने लगो। यदि श्रिधक पढ़ने से जी उकताए तो ईश्वर-निर्मित बाग बगीचे देखने चली जाश्रो। तुम्हारे पास तो सभी साधन हैं। गाड़ी पर हवा खाने जाने से थके हुए मन को विश्राम मिलता है। मनुष्य-निर्मित बाग बगीचे से यदि चित्त श्रानंदित श्रीर प्रफुल्लित होता है तो ईश्वर-निर्मित

सृष्टि-सैंदर्य का मनन करने और उसके द्वारा प्राणिमात्र को मिलनेवाले सुख का विचार करने से श्रंत:करण को सद्गति प्राप्त होती है। अप्णा साहब की मृत्यु के कारण तुम्हारा मन उदास है इसलिये तुम्हारा मनेविनोद किसी प्रकार नहीं हो सकता। अच्छा, अब हम एक काम तुम्हारे सुपुर्द करते हैं। कल से तुम इस उजाड़ जगह को शोभापूर्ण बनाने का विचार ठाने।।" दूसरे दिन मजदूर बुलाए गए श्रीर बाग लगाने के लिए जगह साफ की गई। कुछ तरकारियों श्रीर फूलों के बीज बो दिए गए। दे। एक दिन में जब सब ठीक हो गया, कुर्सियाँ लगाकर वहीं पढ़ाई शुरू हो गई।

इस प्रकार विद्याभ्यास श्रीर परिश्रम का उपदेश रानडे श्रपने जीवन से देते थे।

प्रयाग की कांग्रेस के समय विलायत से नया आया हुआ एक श्रॅंगरंज उनके पुस्तकावलोकन श्रीर स्मरण्याक्ति का हाल सुनकर उनसे मिलने गया। लोगों ने समका कि किसी राजनैतिक विषय पर गंभीर बातें होंगी पर उसने रानडे से घोड़ों की चर्चा शुरू कर दी श्रीर जितनी देर तक रहा घोड़ों के ही संबंध में बातचीत करता रहा। यद्यपि वह स्वयं बड़ा विद्वान् था परंतु रानडे की विद्वत्ता से बड़ा प्रसन्न हो गया। सन् १८६६ की कांग्रेस में वे मद्रास गए। वहाँ तंजोर पुस्तकालय में एक महाराष्ट्र मिला। उससे उन्हें ने पूछा कि इस पुस्तकालय में महाराष्ट्र इतिहास की सामग्री कितनी है। उसका ध्यान

भी इधर नहीं गया था। सामयिक विषयों का ज्ञान रानडे की बहुत था। प्रत्येक प्रांत की गाजनैतिक, सामाजिक अवस्था की वे खबर रखते थे। मद्रास की इसी कां प्रेस के समय स्टेशन से वे घर गए। कपड़े उतारते जाते थे श्रीर एक नवयुवक वकील से "गेंस आँव लर्निंग बिल" पर बातचीत करते जाते थे। थोड़ी ही देर में वकील की मालूम हो गया कि रानडे मद्रास-निवासी न होने पर भी इस विषय पर बहुत अधिक जानते थे। मरने से पहले जब डाक्टर लोग उनकी यह नहीं बतलाते थे कि उनकी कीन रोग है तब उन्होंने चिकित्सा-शास्त्र की पुस्तकें मँगाकर पढ़ डालीं श्रीर अपना राग बतला दिया।

सादगी श्रीर निरिभमानता

रानडे में अभिमान का लेश मात्र नहीं था। उन्हें कपड़ों की कोई परवाह नहीं थी श्रीर शान शीकत का कुछ भी ख्याल नहीं था। घर पर अच्छे से अच्छा भीजन और वस्न तैयार रहता। बाहर जाने के लिये गाड़ी घोड़ा भी था। रहने के लिये बँगला भी साफ सुथरा था परंतु काम पड़ने पर साधारण से साधारण भीजन से वे संतुष्ट हो जाते थे। सफर में साधारण सी कीठरी में ठहर जाते थे। मीली पैदल चलते थे। १८६६ में, जब लखनऊ में कांभेस हुई थी, बंबई प्रांत में प्लेग फैला हुआ था इसलिये सरकारी आज्ञा से वंबईवाले शहर से प्राय: ७ मील पर ठहराए गए थे। इनमें रानडे भी थे। लखनऊ के प्रसिद्ध नेताओं ने किमश्नर साहब से रानडे के शहर में रहने

के लिये विशेष आज्ञा माँग ली परंतु बहुत आग्रह करने पर भी उन्होंने बंबईवाले साथियों का साथ नहीं छोड़ा श्रीर इतनी दूर से जाने का कष्ट सहना पसंद किया।

जब रानडे के हाईकोर्ट के जज होने का समाचार पूना
में पहुँचा, उनके मित्रों ने लगातार ग्राठ दिन तक जलसें। का
प्रबंध किया। उन्होंने बहुत मना किया पर किसी ने उनकी
न सुनी। पहले ही दिन हीराबाग में 'पान-सुपारी' के साथ
ग्रातिशबाजी छोड़ी गई। दर्याप्त करने से मालूम हुग्रा कि
प्रत्येक दिन एक न एक जलसा किया जायगा श्रीर ग्रंतिम दिन
स्टेशन तक बैंड बाजा जायगा। यह सब रानडे की रुचि के
विरुद्ध था। वे बिना किसी को सूचना दिए ही रात के ११
बजे की गाड़ी से केवल दें। बक्स साथ लेकर चल दिए।
रमाबाई साथ गई, बाकी ग्रसबाब दूसरे दिन गया।

रानडे प्राय: श्रपने पास पैसा नहीं रखते थे। लेन-देन का सब कार्य्य रमाबाई करती थीं परंतु खर्च का सब हिसाब उनको मालूम रहता था।

हाईकोर्ट से रानडे सायंकाल प्राय: पैदल घर आते थे। कभी कभी वे गाड़ी भी अपने साथ रखते थे। बहुत दिने तक उनके टहलने का यही समय था।

रानडे अपने संबंध में बहुत कम बातचीत करते थे। दूसरों के गुणों की ही चर्चा अधिक रहती थी। देशहित के काम करने के लिये वे सदा तत्पर रहते थे पर किसी की साथ ले लेते थे श्रीर यश उसी को दिलाते थे। जो लोग उनके साथ वर्षों रहे हैं उन्होंने भी उनके मुँह से कभो यह नहीं सुना कि मैंने यह किया श्रीर मैंने वह किया। गोखले ने ठीक कहा है कि रानडे के शब्द-कोष में उत्तम-पुरुष सर्वनाम एक-वचन था ही नहीं।

जो कोई उनसे किसी प्रकार की सहायता माँगने जाता उससे वे सदा मिलते। सड़क पर कोई चिट्ठी पढ़वाता, बोभ उठाने में सहायता माँगता तो वे कभी इनकार नहीं करते।

जिस संस्था में वे काम करते उसकी छोटो बातों पर वे ध्यान नहीं देते थे। उनका ध्यान सदा उसके उद्देश्यों पर रहता था। हमारे यहाँ लोग छोटो छोटी बातों पर लड़ जाते हैं। अपनी टेक रखना चाहते हैं, चाहे संस्था टूट क्यों न जाय।

रानडे को लोग समभते थे कि वे बड़े सीधे-सादे हैं, क्योंकि वे किसी पर डाँट डपट नहीं रखते थे, सबको जल्दी चमा कर देते थे, श्रीर हर एक का एतबार कर लेते थे। इसलिये लोग समभते थे कि उनको श्रादमी की पहचान नहीं थी। चंदावरकर कहते हैं कि बाई श्रांख से जो वह थोड़ा बहुत देख सकते थे उससे बहुत श्रधिक था जो हम श्रपनी दोनों श्रांखों से देखते हैं। उनकी श्रांख मनुष्यों की श्रात्मा में घुस जाती थी श्रीर उनके दिल का पता लगा लेती थी। उनका जिससे साथ पड़ता था वे सबका हाल जानते थे परंतु उनमें निरिममानता इतनी थी कि

सबके साथ बराबर का बर्ताव करते थे। सब समभते थे कि वे मुक्तसे प्रसन्न हैं और उनसे मेरा काम निकल जायगा और सच्ची बात यह है कि वे सबसे कुछ न कुछ देशहित का काम करवा ही लेते थे।

घर में भी वे कोई ऐसी बात नहीं करते थे जिससे लोग यह समभें कि अपना बड़प्पन दिखलाते हैं।

दानशीलता

रानडे दानशील थे। पूना छोड़कर जब वे हाईकोर्ट की जजी पर गए, उन्हें ने २५०००) अपनेक सार्वजनिक संस्थाओं को दिया था। विद्यार्थियों की सहायता वे हमेशा किया करते थे। कई विद्यार्थी उनके साथ रहते थे जिनके सिपुर्द थोड़ा बहुत घर का काम भी रहता था। अन्य प्रकार के दुखी लोग उनसे रुपया ले जाया करते थे। सब कामों में वे थोड़ा बहुत चंदा देते रहते थे।

दानशीलता ऋसाधारण गुण है। परंतु सच्चा दानी वह है जो ऋपने दान के गीत नहीं गाता श्रीर जिसके यहाँ से शुभ कार्य के लिये भिचा माँगनेवाला खाली हाथ नहीं जाता।

रानडे ने ऋपना रुपया व्यर्थ कभी नहीं फेंका। देश की ऋावश्यकता के ऋनुसार वे दान करते थे।

रानडे सुधारक थे। उनका साथ देनेवाले भी बहुत थे। विवाहादि अवसरों पर इन लोगों को बड़ा कष्ट होता था। संस्कारादि कराने के लिये ब्राह्मण मिलना कठिन हो जाता था। इस कष्ट की दूर करने के लिये वे नियमित रूप से चार ब्राह्मण अपने यहाँ रखते थे जी सुधारकों के कुटुंब में, आवश्यकता पड़ने पर, हवनादि करा आते थे। एक बेर सुधारकों के विरुद्ध विशेष आंदीलन मचा था। उस समय १००) वार्षिक पर दे। ब्राह्मण और नियुक्त कर लिए गए थे।

सोशल कान्फरेंस के ऋधिवेशनों की रिपोर्ट वे ऋपने खर्च से छपवाते थे। इसके लिये कभी उन्होंने चंदा नहीं माँगा, स्वयं छोटे छोटे छापेखानों की तलाश में वे गलियों में घूमा करते थे जिसमें रिपोर्ट छपवाने में खर्च कम पड़े।

उदारता ख़ीर प्रेम

दानशील पुरुष उदार होते हैं परंतु उदारता केवल दानी होने ही में नहीं है। सची उदारता का परिचय सार्वजनिक सहानुभूति श्रीर प्राण्यिमात्र से प्रेम करने से मिलता है। मत-भेद, स्थित-भेद, जाति-भेद, श्रायु-भेद श्रादि रहते हुए भी एक दूसरे से प्रेमपूर्वक मिलते रहना श्रसाधारण प्रेम का लच्चण है। दूसरे के गुणें ही पर सदा दृष्टि रखना, दूसरें की विपद में श्रपने को विपद-शस्त पुरुष के स्थान में सममकर पूर्ण श्रीर हार्दिक सहानुभूति करना उदारता है।

इस गुग्र के लिये भारत के नेताओं में रानडे अपने समय में अग्रगण्य गिने जाते थे। कभी किसी ने उनके मुँह से किसी की निंदा नहीं सुनी। ईंप्यां, द्वेष, छोटी छोटी नीच ट्यक्तिगत बातों से वे सदा दूर रहते थे। एक बेर उन्होंने कहा था-- ''इसकी क्या ग्रावश्यकता है कि लोगों से कहा जाय कि वे बुरे हैं, किसी काम के नहीं, उनसे कोई भ्रम्छा काम हो ही नहीं सकता। यदि तुम मनुष्यों को जिस जगत् में वे रहते हैं उसका तात्पर्य बतलाना चाहते हो श्रीर उनसे शुभ कार्य कराना चाहते हो तो उनमें जो छिपे हुए गुग्र दबे पड़े हैं उनकी सुधि दिलाकर जाप्रति पैदा करे।।" इस उच्च सिद्धांत पर वे सदा चलते थे, यहाँ तक कि जो लोग उनका विरोध करते थे, जो उनको बदनाम करने या कष्ट पहुँचाने की चेष्टा करते थे उनकी भी वे कभी शिकायत नहीं करते थे। कभी उनको दुःख भी होता था ते। ऋपनी ऋप्रसन्नता किसी पर प्रकट नहीं करते थे, मिलने-जुलनेवाले लोगों पर यह बात विदित नहीं होती थी। जो रात-दिन उनके साथ रहते थे उनको उनके चेहरे से थोड़ा बहुत इसका पता लग जाता था परंतु उनके शब्दों या कारयों से नहीं। श्रांखें खराब होने के कारण श्रखबार उनको पढ़कर सुनाए जाते थे। जिन दिनों समाज-संशोधन के विरुद्ध ग्रांदोलन मचा हुग्रा था, समाचार-पत्र **ऋपने ऋपने मतानुसार उनकी निंदा और स्तुति करते** थे। गोखले उनको पत्र पढ़कर सुनाया करते थे। वे कहते हैं कि स्तुति करनेवाले पत्रों को वे नहीं सुनते थे परंतु निंदा करनेवालों को सुनने की जिद्द करते थे। वे कहा करते थे कि संभव है, उनमें कुछ ऐसे विचार मिल जायें जा स्वीकार करने योग्य हैं।। जो खंडन कठोर श्रीर दु:ख पहुँचानेवाला होता था उसको सुनकर वे यही कहा करते थे कि ऐसे दुःख को सहन करने का भ्रभ्यास डालना भी एक तप है।

इस पुस्तक में रानडे संबंधी जो कहानियाँ दी गई हैं उनमें से अनेक उनकी उदारता का परिचय देती हैं।

जिनसे वे सहमत नहीं होते थे, श्रावश्यकता पड़ने पर, वे उनका भी साथ देते थे। इनके मित्र श्राश्चर्य करते थे कि जो पुरुष राजा राममोहन राय के ब्रह्मसमाज के सिद्धांतों की मानता हो वह कभी मंदिरों में जाकर पुराण की किसी कथा पर ज्याख्यान देता श्रीर कभी श्रार्यसमाज में जाकर उपदेश करता।

श्रार्थसमाज के प्रवर्त्तक स्वामी दयानंद सरस्वती जब पूना गए थे, रानडे ने उनके व्याख्यानों का प्रबंध कर दिया था श्रीर वे स्वयं प्रतिदिन संध्या समय व्याख्यान सुनने जाया करते थे। जब उनकी बिदाई का दिन श्राया, लोगों ने निश्चय किया कि नगरकीर्तन का प्रबंध किया जाय। इसकी चर्चा शहर में फैल गई, श्रनेक प्रकार के विरोधी खड़े हो गए। कुछ लोगों ने सबेरे ही से गर्दभानंदाचार्य की सवारी निकाली। स्वामीजी की सवारी का प्रबंध रानडे के घर पर होने लगा। गर्दभानंदाचार्य की सवारी का समाचार सुनकर खूब हैंसी हुई। सायंकाल स्वामीजी के व्याख्यान हो जाने पर उनको माला पहनाई गई। पालकी में वेद रखे गए श्रीर हाशी पर स्वामीजी श्राग्रहपूर्वक बैठाए गए। ज्यों ज्यों नगरकीर्तन श्रागे

बढ़ता था, विरोधियों का दल भी बढ़ता जाता था। लोग ग्रंड बंड बकने लगे। कहीं कहीं वे दंगा फसाद करने के लिये भी उत्तेजित हो जाते थे। वर्षा होने के कारण सड़क पर कीचड़ भी बहुत था। लोग कीचड़ फेंकने लगे श्रीर श्रागे चलकर ईट पत्थर भी बरसाने लगे. पर रानडे ने पुलिसवालों को विलुकुल मना कर दिया था कि वे हस्तचेप न करें। जब राह-चलतों पर ईटें बरसनी शुरू हो गईं तब पुलिस ने रोका श्रीर फसादी लोग भाग गए। रानडे आरंभ से अंत तक साथ थे। जब वे घर पहुँचे, उन्हेंनि कपड़े बदले। लोगों ने पूछा 'सिपाद्दी रहते भी स्रापके कपड़ों पर कीचड़ फेंका गया।' म्रापने हँसते हुए उत्तर दिया 'जब हम सबके साथ थे तब हम पर भी कीचड़ क्यों न पड़ता १ पत्ताभिमान का काम ऐसा ही होता है। उसमें इस बात की परवाह नहीं की जाती कि विरुद्ध पत्त के लोग उच्च श्रेग्री के हैं या मध्यम। ऐसे श्रवसर पर मानापमान का विचार हम लोगों के मन में क्यों त्राने लगा ? ऐसे काम इसी तरह होते हैं।'

स्वामीजी की क्रोर श्रद्धा ग्रीर प्रेम का भाव सदा उनके चित्त में रहता था। उनकी बनाई परोपकारिणी सभा का सभासद होना भी उन्हें ने स्वीकार किया था। लोग उनसे कहा करते थे कि मत-भेद होते हुए भी ग्राप स्वामीजी का साथ क्यों देते हैं ? वे कहते, "क्या हर्ज है यदि स्वामीजी वेदों को ग्रपीरुषेय मानते हैं, यह उनका मत है। हमें

गंभीरतापूर्वक देखना चाहिए कि इस सिद्धांत के श्रतिरिक्त कितने विषय हैं जिन पर हमारे श्रीर उनके सिद्धांत मिलते हैं।" १८-६६ में राजा राममोहन राय पर व्याख्यान देते हुए महापुरुषों के लुचलों के उदाहरण में उन्होंने कहा था कि महापुरुषों को संसार की साधारण बातों से भी श्रसाधारण शिचा मिलती है। उनकी कल्पना शक्ति उनकी बाह्य जगत् के तत्त्व की ग्रीर ले जाती है। "हम लोग संसार की वस्तुश्रों से इस प्रकार परिचित हैं कि उनके ग्रंदर के तत्त्व का ग्रनुभव नहीं कर सकते। हम लोग एक प्रकार की मृहता से आच्छा-दित हैं जो हमको वस्तुत्रों के भीतर बैठने से राकती है। उदाहरण के लिये दयानंद सरस्वती के जीवन की उस कथा को लीजिए जिसमें उनके घर छोड़कर संन्यासी हो जाने की बात श्राई है, श्राप लोग जानते हैं वे महापुरुष थे। इसमें कोई संदेह नहीं कर सकता चाहे हमारे श्रीर उनके मतभेद भी हों। वर्तमान काल के लोगों में शायद ही कोई भ्रादमी ऐसा हुआ है जिसका नाम उनके साथ लिया जा सके।" यह कहकर रानडे ने स्वामीजी के शिवरात्रि पर बोधोदय की कथा कह सुनाई।

रानडे ने त्रार्यसमाज श्रीर ब्रह्मसमाज को एक करने का प्रयत्न भी कई बार किया था परंतु वे इसमें कृतकार्य नहीं हुए। उदार पुरुष किसी का दु:ख नहां सह सकते; वे तन, मन, धन से सहानुभृति प्रकट करने के लिये तैयार रहते हैं। स० १-६०० में देश में अकाल पड़ा था। एक इंजिनियर साहब, जो अकालपीड़ित लोगों से उनके सहायतार्थ मजदूरी कराने के काम पर नियुक्त हुए थे, रानडे से मिलने आए। बातचीत में रानडे से उन्होंने कहा—हजार प्रयत्न करने पर भी अकाल से पीड़ित लोगों का मर जाना साधारण सी बात है। रानडे को प्राय: कोध नहीं आता था परंतु इनकी बात सुनकर दु:ख और कोध से उन्होंने कहा कि आप आनंद से जीवन निर्वाह करें और आपके सामने लोगों का भूखों मर जाना साधारण सी बात है। क्या आपका यह धर्म नहीं कि परमेश्वर के बंदों को मीत से बचावें ?

अत्यंत उदार होना श्रीर पूरी सहानुभूति रखना बड़ा कठिन है। ऐसा करने में कैसी कठिनाइयाँ उपस्थित होती हैं, रानडे का चरित्र इसका एक अच्छा उदाहरण है।

१४ अस्तूबर स० १८६० की एक घटना इस संबंध में लिखने योग्य है। पूना में एक सेंट मेरीज कान्वेंट है। संध्या समय पादिरयों ने पूना के कुछ प्रतिष्ठित सज्जनों को निमंत्रित किया। वहाँ कुछ लेख पढ़े गए श्रीर व्याख्यान हुए। तदु-परांत जनाना मिशन की कुछ मेमों ने श्रपने हाथों से लोगों को चाय देनी शुरू की। उनका मान करने के लिये सबने चाय ले ली, कुछ तो पो गए श्रीर कुछ लोगों ने प्याला श्रलग रख दिया। जितनी ख्रियाँ उपस्थित थीं उन्होंने चाय लेना भी श्रस्वीकार कर दिया। इसके दें। तीन दिन पीछे इसका

सारा हाल "पूनावैभव" पत्र में गोपाल विनायक जोशी के नाम से छप गया। उसमें ब्राह्मणों पर बड़ा कटाच किया गया था। लिखा था कि यदि कोई गरीब हिंदू विलायत से ग्राता है तो तुरंत निकाल दिया जाता है ग्रीर ये बड़े बड़े सुधारक धन के बल से ब्राह्मणों को अपने साथ रखते हैं। ब्राह्मण-मंडली के इस धर्म-विरुद्ध आचरण के कारण सुधारक श्रासमान पर चढ़े जाते हैं।

इसी बीच में रानडे के घर एक दिन भोज हुआ। उसमें गोपाल विनायक जोशी भी आए थे। इस भोज में दो तीन को छोड़कर सब बाह्मण ही थे। दूसर दिन इस भोज का विवरण भी ''पूनावैभव" में गोपालराव ने लिख भेजा। यह सब वे केवल मनोविनोद के लिये करते थे परंतु हिंदू-समाज में खलबली मच गई। श्रीशंकराचार्यजी के भी कान खड़े हो गए। लोगों ने सभा करके प्रस्ताव किया कि यदि ''पूना-वैभव" में छपी हुई बातों का खंडन अथवा विरोध न किया जायगा तो सुधारक जाति से च्युत किए जायेंगे। दो सप्ताह तक उन्होंने आसरा देखा। ५२ आदिमयों में से १० ने खेद प्रकट किया थीर पत्र लिख दिया कि हमने केवल प्याले छुए थे, चाय नहीं पी थी। उनका छुटकारा हो गया। शेष ४२ बहिष्कृत कर दिए गए।

श्रीशंकराचार्यजी ने एक शास्त्री की इसका निर्णय करने के लिये पूना भेजा। इधर सुधारक लोगों के घरों में अशांति फैलने लगी। रानडे की बहिन ने आग्रह किया कि वे भी चमा माँग लें छीर लिख भेजें कि मैंने चाय नहीं पी थी, बस छुटकारा हो जाय। बात भी सच थी। रानडे ने चाय नहीं पी थी, केवल लेकर रख ली थी। रानडे ने उत्तर दिया— "पागल हुई हो, यह क्योंकर हो सकता है ? जब मैं उस संडली में मिला हुआ हूँ तब जो काम उन्होंने किया वही मैंने भी किया। मैं नहीं समफता कि चाय पीने या न पीने में भी कुछ पाप पुण्य लगा हुआ है, परंतु जिसमें हमारे साथ बैठने वाले चार आदमी फँसे हैं उससे अलग हो जाना मैं कभी पसंद नहीं करता।" उनकी बहिन ने आद्धादि अवसरों पर ब्राह्मणों के मिलने की कठिनाई बतलाई। उन्होंने संस्कारादि कराने के लिये नियमित वेतन पर ब्राह्मण नियुक्त कर लिए क्योंकि वे घरवालों को भी असंतुष्ट नहीं रखना चाहते थे।

दो वर्ष बीत गए। संप्राम टंढा पड़ने लगा परंतु सुधा-रकों के गृहस्थी के क्लेश बढ़ते ही गए। जिनके घर की लड़िकयाँ ससुराल थीं उनका आना जाना बंद हो गया। इन्हीं दिनों इनके एक परम मित्र, जो चायवाले स्थान में उपस्थित होने के कारण बहिष्कृत थे श्रीर जिनका बहुत बड़ा परिवार था, छुट्टियों में अपने घर आए। उनके यहाँ दो एक विवाह भी होनेवाले थे। उनके पिता भी जीवित थे। पिता ने प्राय-श्चित्त करने की सलाह दी। उन्होंने पिता की सलाह नहीं मानी। रानडे ने उनसे कहा कि अपने बाल बच्चों को लेकर

मेरे साथ लोनावले में छुट्टी बितास्रो। उन्हेंने ऐसा ही किया। उनके पिता बड़ी चिता में पड़ गए। वे दुखी हृदय से पत्र लिखते कि प्रायश्चित्त कर लो। एक दिन उन्होंने रानडे को पत्र दिखलाकर उनसे पूछा कि इसमें क्या करना चाहिए। रानडे का कोमल हृदय अपने मित्र के पिता का दु:ख न सह सका । उन्हेंाने कहा—''यदि मैं तुम्हारे स्थान में होता तो मानहानि सहकर भी पिताजी को संतुष्ट करता।" इस पर उनके मित्र ने कहा-''यदि हमारे साथ आप भी प्रायश्चित्त कर लेते तो ठीक होता।" थोड़े दिनें। के बाद पूना से दस बारह और म्रादमी आ गए। सबने आप्रह किया कि यदि स्राप प्रायश्चित्त कर लेंगे ते। हमारा भी छुटकारा हो जायगा। समाज की कड़ी वेदनात्रीं से सभी दुखी थे। रानडे के कारण प्रायश्चित्त करने का साहस नहीं करते थे। उनके यह कहने पर कि मैं पिता को कष्ट न देता और प्रायश्चित्त करने की मानहानि सह लेता, सब उन्हीं को प्रायश्चित्त में अगुग्रा बनाना चाहते थे। रानडे की अपने लड़के लड़कियों का विवाह नहीं करना था, केवल मित्र के दु:ख से दु:खी होकर उन्होंने कहा-"चलो, पूना चलकर एक तिथि निश्चय करे। मैं भो उस दिन पहुँचकर तुम्हारा साथ दुँगा।"

सूचना पाने पर प्रात:काल ग्राप पूना चल दिए श्रीर सायं-काल वहाँ से लीट भी श्राए। इसके बाद जब उनके मित्र भी खीटे तब उन्होंने उनसे सब हाल पूछा। उनके मित्र ने कहा— मुफ्ते लोगों ने अपने साथ ले लिया, पिताजी के सबे प्रेम और उसके कारण सुख का अनुभव मुफ्ते उसी समय हुआ जिस समय प्रायश्चित्त करके ब्राह्मणों के आज्ञानुसार मैंने पिताजी को प्रणाम किया। उस समय उन्होंने मुफ्ते छाती से लगाकर गद्गद होकर कहा—"इतने मनुष्यों में आज तुमने मेरा मुख उज्ज्वल किया।" उस समय उनके और मेरे दें।नें। के नेत्रों से जल निकल रहा था। पिताजी का इस प्रकार प्रेमपूर्ण व्यवहार या उनके नेत्रों से इस प्रकार अश्रुपात मैंने कभी नहीं देखा था।

माता पिता के प्रंम श्रीर समाज के डर ने न मालूम कितने हें। नहार नवयुवक लोगों की शुभ उमंगों को उनके उत्पत्ति-काल ही में मिट्टी में मिला दिया। जो वीर श्रपने उज्ज्वल उदाहरण से ब्रह्मचर्य श्रीर विद्योत्रति का डंका बजाते, सामा-जिक बंधनों में पड़कर वे देश-सेवा का नाम लेने योग्य भी नहां रहे। रानडे की प्रशंसा इस बात में है कि इस प्रकार की कठिनाइयाँ उपिस्थत होने की श्रवस्था में श्रपना सिर भुका हेने पर भी श्रपने उद्देश्य को उन्होंने नहीं छोड़ा। परंतु कलकत्ता कांग्रेस में महाराजा नाटोर के इस कथन को अवस्थ सत्य मानना पड़ेगा कि "यदि रानडे में कुछ थोड़ी दिलेरी ध्रिधक होती, उनके स्वभाव में कुछ श्रीग्न श्रीक होती—एक शब्द में — यदि वे श्रिधक ब्रह्मवान् व्यक्ति होते ते। रान हे हमारें

समाज पर उतना ही गहरा प्रभाव डाल जाते जितना राजा राममोहन राय ने डाला।"

परंतु रानडे की यह कमजोरी एक बड़े गुग्र का परिग्राम थी। वे सबको साथ लेकर चलना चाहते थे।

श्रॅंगरेज किव श्रानील्ड की एक प्रसिद्ध किवता का भाव उनकी श्रवस्था पर ठीक ठीक घटता है।

'संसार के बालू पर मनुष्यों की सेना आगे चल रही है। इन लोगों का पैर ठीक नहीं पड़ रहा है। ईश्वर ने उन्हें उत्पन्न किया है, इनको जहाँ जाना है वह स्थान भी मालूम है। परंतु मार्ग लंबा है, इनको बालू में चलते वर्षों बीत गए। प्यास से ये दुखी हैं। चारों ओर बालू फैला हुआ देखकर ये लोग हिम्मत हार जाते हैं। इनका समूह कई दलों में विभाजित हो गया है। इनकी सेना के तितर बितर हो जाने का डर है। हाय! इन सब लोगों को मिलाए रखो, नहीं तो हजारों की सेना में से एक भी नहीं बचेगा, सब अलग अलग भटकेंगे। वृथा बालू में छटपटाकर एक एक करके मर जायेंगे।'

रमाबाई को भी रानडे का प्रायश्चित्त करना पसंद नहीं ग्राया था। वे मन में कहने लगीं कि पूनावालों के लिये उनकी बदनामी भी उठाना पसंद है। रानडे के पूना से वापस ग्राने पर उन्होंने समका था कि उनकी बड़ा रंज होगा, इस-लिये वे उनके सामने नहीं गई परंतु ग्राड़ से देखने से मालूम हुआ कि वे शांतिपूर्वक अपनी डाक और अखबार देख रहे हैं। किसी प्रकार उद्विम या चितित नहीं थे। उन्हें ने भाजनादि भा प्रसन्नता से किया। दूसरे दिन से मित्रों ने आकर अपनी अप्रसन्नता प्रकट करनी शुरू की। टाइम्स पत्र में दे। एक लेख भी प्रायश्चित्त की कड़ी समालीचना करते हुए निकले। ...ने शांतिपूर्वक उनकी पढ़ लिया। इस संबंध में रमाबाई के बातचीत करने पर आपने कहा—'अपने मित्रों और साथ रहनेवालों के लिये यदि थोड़ी बुराई भी सहनी पड़े, तो उसमें हानि क्या हुई।''

ज़ाशा ग्रीर विश्वास की ग्रधिकता

We should learn to be men, stalwart puritan men, battling for the right, not indifferent, nor sanguine, trustful but not elated, serious but not dejected - Ranade.

रानडे में सबसे बड़ा गुग्र आशा और विश्वास का आधिक्य था। उन पर कभी नैराश्य नहीं छाता था। शुभ कम्मी करने में कभी उन्होंने विश्वास नहीं छोड़ा। निराशा की बातों की वे हवा में उड़ा देते थे। गोखले इस संबंध में अपना अनुभव इस प्रकार लिखते हैं—

"रानडे की एक बात, जो मैं समभता हूँ १८-६१ में उन्होंने सुभत्ते कही थी, मेरी स्मृति पर वज्रांकित हो गई है। उस वर्ष सोलापुर और बीजापुर के जिलों में घोर स्रकाल पड़ा था। सार्वजनिक सभा ने, जिसका मैं उस समय मंत्री था, स्रकाल-

पोडित लोगों की भ्रवस्था पर बहुत सी सामग्री इकट्टी की थी श्रीर समय पाकर इस विषय पर सरकार की सेवा में एक प्रार्थना-पत्र भी भेजा था। इस पत्र को हम लोगों ने बड़ी मेहनत श्रीर विचार से लिखा था परंतु सरकार ने केवल दे। पंक्ति का उत्तर लिख भेजा कि हम लोगों ने तुम्हारे पत्र का विषय नोट कर लिया है। मुभ्ने यह उत्तर पाकर बड़ी निर्हे हुई ग्रीर दूसरे दिन जब रानडे संध्या की टहलने जा रहे थे मैं भी उनके साथ हो लिया। मैंने उनसे पूछा—'इतना कष्ट उठाने श्रीर सरकार की सेवा में पत्र भेजने से क्या लाभ जब कि सरकार उत्तर में इससे ऋधिक लिखने की परवाह नहीं करती कि उसने हमारे पत्र के विषय की नीट कर लिया ? रानडे ने उत्तर दिया-"'त्राप नहीं जानते कि हमारे देश के इति-हास में हमारा क्या स्थान है। ये प्रार्थना-पत्र केवल नाम मात्र के लिये सरकार के नाम भेजे जाते हैं यथार्थ में ये लोगों के नाम भेजे जाते हैं जिसमें वे इन विषयों पर सोचना सीखें। कई वर्ष तक इस काम को बिना किसी फल की आशा के करना पड़ेगा, क्यों कि इस प्रकार की राजनीति इस देश में नई है। इसके श्रितिरिक्त यदि सरकार जो कुछ हम कहते हैं उसको नाट कर लेती है-यह भी बहुत कुछ है।" जी देशहितैधी थोड़ी थोड़ी बातों से त्राशा त्यागने लगता है वह कुछ काम नहीं कर सकता। काम करनेवाले को देश की अवस्था, लोगों की दशा, उनके पूर्व के इतिहास पर दृष्टि रखते हुए चलना चाहिए। सर्वदा सब

बात मनमानी नहीं हो सकती । कठिनाइयाँ भवश्य होती हैं। रानडे ने जब सोशल कान्फरेंस चलाई थी, चारों श्रोर सेलोग उसका विरोध करते थे। उसके ऋधिवेशनों में गिने चुने लोग त्राते थे। जनसमूह में उसके लिये कोई अनुराग नहीं था। १८-६१ के लगभग एक दिन गेाखले ने उनसे यह पूछने की हिम्मत की कि "जब सोशल कान्फरेंस की उन्नति के संबंध में **अ**पापके बड़े से बड़े प्रेमी मित्र सिर हिला देते हैं श्रीर कहते हैं कि सभाएँ करने. प्रस्ताव पास करने श्रीर इस प्रकार के निरर्थक कार्यों में क्या रखा है, तब कै। न सी बात है जो ऋापके श्रनुराग को कायम रखती है श्रीर त्राप उसके लिये निरंतर उद्योग करते हैं ?" उन्हेंंाने उत्तर दिया-- "काम निरर्थक नहीं है, बल्कि इन लोगों का विश्वास छिछला है।'' कुछ सोच-कर फिर उन्होंने कहा—''कुछ वर्षों तक ठहरो, मुक्ते समय त्राता दिखलाई देता है, जब लोग यही प्रश्न कांग्रेस के बारे में पूछेंगे जिसके लिये ब्राजकल लोगों को इतना जाश है। हमारी जाति में एक प्रकार का दीव है कि हम निरंतर उद्योग के बोभ्र उठाने की योग्यता नहीं रखते।"

रानडे की भविष्यवाणी ठोक निकली। थोड़े ही वर्षों में कांग्रेस भी फीकी पड़ने लगी श्रीर बहुत से लोग उसके संबंध में भी कहने लगे कि उसके रखने की क्या श्रावश्यकता है। हमारे देश में यह साधारण दृश्य है कि लोग काम को बड़े जेश के साथ उठाते हैं परंतु थोड़े ही दिनों में हिम्मत पस्त

हो जाती है। "श्रारंभशूरें" की हममें न्यूनता नहीं है, न्यूनता है ऐसे लोगों की जिनको अपने काम में पूर्ण विश्वास हो श्रीर जो उसकी उन्नति की पूरी आशा रखते हों। रानडे के निरंतर उद्योग से सोशल कान्फरेंस दिन दूनी रात चैागुनी उन्नति कर गई। उसकी उन्नति के लिये कोई काम वे छोटा नहीं समभते थे। जैसे विवाह आदि अवसरां पर लोग घर घर निमंत्रण देते हैं उसी प्रकार रानडे सोशल कान्फरेंस के लिये बुलाने जाया करते थे।

रानडे ने तैलंग की वर्षी पर कहा था- "हम इस देश के योग्य नहीं हैं यदि हमें अपने देश के इतिहास से आशातीत होने की शिचा नहीं मिलती—वह इतिहास जे। संसार की समस्त जातियों के इतिहास से बढ़कर है। एशिया, योरोप, ऋफ्रिका अथवा अमेरिका का नक्शा देखिए । आपको मालूम होगा कि संसार में कोई भी देश ऐसा नहीं है जिसकी ऋदूट स्थिति इतने अनंत काल से चली आई हो। अन्य देशों में जातियाँ और धर्म उठे, बढ़े और नाश को प्राप्त हो गए, परंतु भारत भाग्यवान् है कि अनेक अंशों में अधोगति को प्राप्त होकर भी यहाँ के निवासी संकटों से बचते ही चले आए हैं माने। ये किसी विशेष उद्देश्य की लेकर संसार में भेजे गए थे। उस उद्देश्य का भंडा वर्त्तमान काल के लोग ग्रयवा उनसे कुछ पहले के लोग डठाने की योग्यता न रखते हैं। परंतु सच्ची बात यह है कि हम उस धर्म, उस इतिहास, उस साहित्य, उस दर्शन,

उस ऋाचार-व्यवहार, उन विचारों के माननेवालों के प्रतिनिधि हैं जो बराबर चले च्रा रहे हैं च्रीर जो इसी देश में पाए जाते हैं श्रीर जिनको हमारे पूजनीय पूर्वजों ने इस देश से अन्य देशों में फैलाया था। अप्राप पूछ सकते हैं कि इसमें कीन बड़ो बात है कि जिसके कारण हमारी स्राशाएँ बहुँ। वस्तुत: ईश्वरी न्याय में यह बिलकुल व्यर्थ नहीं हो सकता कि हम पर इतनी कृपा हो । यदि कई सहस्र यहदियों का सुरचित चला स्राना करामात है ते। मनुष्यजाति को पाँचवें स्रंश का श्राश्चर्यजनक सुरिचत चला श्राना केवल संयोग मात्र नहीं हो सकता।" इसी व्याख्यान में आगे चलकर उन्होंने बतलाया है कि हममें अनेक लोग ऐसे हैं जो बचों की तरह थोड़े ही में प्रसन्न हो जाते हैं और थोड़े ही में अप्रसन्न। बच्चे को खिलीना मिल जाय वह रोना बंद कर देता है। खिलीना छीने जाने पर राने लगता है। जा लोग ऋपने देश के भविष्य की आशा रखते हैं वे यह भन्नी भाँति जानते हैं कि उन्नति कड़ी तपस्या के अनंतर मिलती है। इस लिये कठिनाइयाँ श्रीर संकट जो उपस्थित होते हैं वे केवल हमारे साधन में सहायता करते हैं श्रीर हमारे विश्वास की परीचा करते हैं। यही रानडे के जीवन की सफलता का रहस्य था। इसी कारण **उनको किसी ने जल्दी करते. माथा पटकते या किस्मत पर** देश देते नहीं पाया।

(=) ग्रंतिम दिन, मृत्यु ग्रेगर स्मारक

"And what life there was on the face even after death! It bore then the mark of gentleness. Death had done its work, but it could not take away his Faith, Charity and Love, which brightened it even when the corpse was laid on the funeral pyre. Purity shone on him, gave life and beauty to his face even after death, because the soul within has before death—throughout his life—been pure. It was the character within that gave beauty to the face without."

—Sir Narayan Chandavarkar.

१६०० की जुलाई से रानडे के पेट में ऐंठन का रेग लग गया, अगस्त से यह भयानक हो गया। १० सितंबर १६०० की एक चिट्ठी में, जो रानडे ने अपने मित्र मानकर को लिखी थी, उन्होंने इस प्रकार अपने राग का वर्णन किया था— "आपके छपापत्र से मुक्ते बड़ो प्रसन्नता हुई। मुक्ते इस बेर केवल दस्तों ही का राग नहीं था। दस्तों के बंद हो जाने से दूसरा राग लग गया। मुक्ते मालूम होता था कि शरीर की शक्ति बिलुजल जाती रही। दस पन्द्रह दिन के पीछे दहने और बाएँ हाथ में दई और साथ ही छाती के ऊपरी हिस्से में पोड़ा उत्पन्न हो गई। यह दई मुक्ते रात के स्बजे के बाद उठता और रात भर बेचैन कर देता। अब भी दूसरे तीसरे दिन पोड़ा

उठती है। इसका कारण पेट के ऊपरी हिस्से में वायु का जमा होना बतलाया जाता है। डाक्टरों की राय है कि जब मुभे फिर बल आ जायगा तब दर्द नहीं होगा। प्राय: पाँच सप्ताह तक मैं घर ही पर रहा। इस सप्ताह से फिर कचहरी जाने लगा हूँ। दीवाली की छुट्टी के बाद में और छुट्टी लूँगा और महाबलेश्वर जाकर रहूँगा।" डाक्टरों की राय से आप एक महीने की छुट्टी लेकर माथेरान चले गए थे। वहाँ फिर इस रोग ने सताया। रमाबाई उन दिनों बहुत बीमार थीं, तिस पर वे बच्चों की लेकर माथेरान पहुँचीं। वहाँ रहने से थोड़ा ही फायदा हुआ।

इस समय के कुछ पूर्व ही से रानडे सांसारिक वस्तुग्रों से ग्रपनी रुचि कम करने लगे थे।

> ''तन जग में मन हरि के पासा। लोक भोग सूँ सदा उदासा॥"

किताब पढ़कर सुनानेवाला यदि कहीं भूल करता ते। आप उसकी न बतलाते और उसकी पढ़ने देते। घर गृहस्थी की कोई बात आती तो आप रमाबाई से कहते—यह काम तुम्हारा है, हमें इसमें दखल देने की जरूरत नहीं। डाक्टर ने एक तेल मलने की बतलाया था, उनकी बहिन तेल मल देतीं। वे उनसे और लड़कियों से भजन गीतादि गाने का आप्रह किया करते और उनके गाने पर प्रसन्न होते। डाक्टरों की राय थी कि नी दस बजे रात को दर्द होने का समय आने से पहले ही

हँसो दिछगी की बातें होनी चाहिएँ परंतु इससे कुछ फायदा नहीं हुआ। प्रतिदिन उसी समय छाती बैंध जाती श्रीर हाथ पैर ऐंठने लगते। कुछ देर के बाद जॅभाई, डकार स्रादि स्राने से दर्द कम होने लगता परंतु शरीर बहुत शिथिल हो जाता था। इस बीमारी से कुछ पहले रानडे को धूप लग जाने से एक बेर ज्वर ऋा गया था श्रीर इनकी स्त्री भी बीमार हुई थीं जिसके कारण बेहोश करके डाक्टरों ने चीरफाड़ की थी। इन मबका भी प्रभाव उनके स्वास्थ्य पर पड़ा था। उनकी स्रात्मा साथ ही पवित्र होती जाती थी। ऋपना कोई काम उन्होंने नहीं छोड़ा। मन पारमार्थिक चितन में अधिक लगता, समाचार-पत्रों में राजकीय, श्रीद्योगिक श्रीर सामाजिक विषयेां की अपेचा धार्मिक विषयों के लेख वे अधिक पढ़ते। पर यह परिवर्त्तन ऐसी गंभीरता से हुआ था कि इसको केवल वे ही लोग परख सकते थे जिन्हें उनसे घनिष्ठ संबंध रखने का सीभाग्य प्राप्त था। भोजन की मात्रा भी कम होने लगी। दाख का भी, जो उनको बहुत पसन्द थी, खाना उन्हें।ने कम कर दिया। एक दिन रमाबाई ने भोजने।परांत दस बारह दाखें दीं परंतु उन्हें।ने ऋाधी खाकर शेष छोड़ दीं। रमाबाई के स्रायह करने पर स्रापने कहा—"तुम चाहती हो कि हम स्त्व खायँ, खूब पिएँ, परंतु भ्रधिक खाने से क्या कभी जिह्वा की तृप्ति होती है, उलटी लालसा श्रीर बढ़ती है। सब लोगों को इन विषयों में नियमित रहना चाहिए।"

चाय के घूँट भी आप गिनती के पीने लगे। वे भोजन के अच्छे अच्छे पदार्थ थोड़े खाकर शेष छोड़ देते। रमाबाई पूछतीं— "क्या यह चीज अच्छी नहीं बनी ?" आप कहते "यदि तुमने बनाई है तो अवश्य अच्छी बनी है, परंतु अच्छे होने का यह अर्थ नहीं है कि बहुत खाली जाय। भोजन का भी कुछ परिमाण होना चाहिए।" रमाबाई ने इन्हीं दिनें। चुपचाप उनके भोजनें के प्रास गिनने शुरू किए। वे लिखती हैं कि वे ३२ प्रास से अधिक न खाते थे।

जब पीड़ा होती डाक्टर बुलाए जाते । उनसे वे खूब विचार-पूर्वक चिकित्सा संबंधी बातें करते परंतु साथ ही यह भी कह देते कि दवा केवल साधन मात्र है। ''मैं दवा इसलिये पी लेता हूँ कि लोग पोछे दोष न दें श्रीर दूसरे जब तक मनुष्य जीवित रहे उद्योग न छोड़ना चाहिए।" इन्होंने डाक्टरों से कई बेर पूछा कि मेरा रेाग क्या है ? परंतु डाक्टर उनसे छिपाते थे। तब श्रापने मेडिकल कालेज से बहुत सी पुस्तकें मेंगाकर पाँच छ: दिन तक पढ़ों श्रीर डाक्टर से कहा— ''ग्राप छिपाया कीजिए, मैं ग्रपनी बीमारी का नाम ग्राप ही बतला देता हूँ। क्या मेरी बीमारी का नाम 'एंजिना पेक्टो-रिस' नहीं है ? यह बीमारी मेरे एक मित्र को भी हुई थी।" डाक्टर यह सुनकर कुछ घबरा से गए क्योंकि वे नहीं चाहते थे कि रानडे की यह मालूम हो जाय कि उनका राग भयंकर है। डाक्टर ने उत्तर दिया कि ''लुच्ए मिलाकर उसे

श्रापका एंजिना पेक्टोरिस कहना बहुत ठीक है। पर श्रापकों कल्पना के कारण ही इस रोग का भास होता है। इसका श्रसल नाम 'स्यूडो' एंजिना पेक्टोरिस है। इसमें रोगी को कल्पना मात्र के कारण ठीक उसी रोग का भास होता है। इस प्रकार के बहुत से रोग हैं जिनके वास्तव में न होने पर भी रोगी के मन पर उसका बड़ा प्रभाव श्रीर बुरा परिणाम होता है। यह भी उन्हों में एक है।"

रानडे ने कहा—''इसमें कुछ 'स्यूडो' (ग्रसत्य) ग्रवश्य है। यह बीमारी ही 'स्यूडो' है श्रीर नहीं तो कम से कम मुफ्ते समफाने के लिये त्रापका यत्न ही 'स्यूडो' है।" रानडे ने यह कहा था कि ''मेरे एक मित्र को भी यह बीमारी हुई थी।" इसका विवरण उन्होंने रमाबाई की संध्या समय बुलाकर सुनाया—''कोई ३५ वर्ष हुए, विष्णुपंत रानडे नामक हमारे एक मित्र थे। उनका स्वभाव शांत, उदार ग्रीर बहुत ग्रच्छा था। शरीर से भी वे ऋच्छे श्रीर बलवान् थे। उन्हें कोई व्यसन नहीं था। एक बेर घेाड़े से गिरने के कारण उन्हें एंजिना पेक्टोरिस नामक बीमारी हुई थी । यद्यपि वे तीन वर्ष बाद तक जीए तो भी उनका जीवन महासंशयात्मक बना रहा। इसिलये डाक्टरों ने उन्हें किसी प्रकार का श्रम न कर चुपचाप बिछै।ने पर पड़े पड़े पढ़ने लिखने से दिल बहलाने की राय दी। वे सदा घर में ही रहते श्रीर एक न एक अरादमी उनके पास बैठा रहता। इतना होने पर भी एक दिन शीच के समय ही

उनके प्राम्म निकल गए इसिलये कोई नहीं कह सकता किस समय मनुष्य की क्या हो जायगा।'

रानडे बहुत दिनों से सोच रहे थे कि पेंशन लेकर देश-सेवा करें। अब उन्होंने छुट्टी लेने का दृढ़ निश्चय कर लिया।

१ ६०० की कांग्रेस के अधिवेशन के दिन निकट आ रहे थे। सोशल कान्फरेंस में जाने की तैयारी उन्होंने शुरू कर दी थी। बीमारी होने पर भी वे समाज-संशोधन संबंधी विवरण एकत्र करते, पत्रों का उत्तर देते, भिन्न भिन्न संस्थाओं से ऋाई हुई रिपोर्टों का सारांश लिखते। उन्होंने "वशिष्ठ श्रीर विश्वा-मित्र" शीर्षक लेख सोशल कान्फरेंस में पढ़ने के लिये तैयार किया। इन सबसे जो समय बचता उसमें वे लाहीर जाने की तैयारी करते। बीमारी के कष्ट के कारण रमाबाई की भी साथ ले जाने का निश्चय हुन्रा। पूना के मित्र भी पहुँच गए। रेल के कमरे रिजर्व करा लिए गए। जिस दिन जाना निश्चय हुआ उसके एक दिन पहले अधिक परिश्रम के कारण रात की पेट का दर्द बहुत बढ़ गया। पीड़ा देर तक रही। रात भर नींद नहीं श्राई। बेचैनी बहुत बढ़ गई। सबेरे डाक्टर भालचंद्र बुलाए गए। पूना के मित्रों की भी सब हाल मालूम हुआ। सबने लाहीर-यात्रा करने से मना किया। श्री० गीपाल कृष्ण गोखले ने समभाया कि डाक्टर का कहना मानना ही अच्छा है श्रीर कहा ''जो काम करने हों, मुभ्के बतलाइए, मैं त्र्रापके कथनानुसार सब कर लूँगा।" रानडे ने कहा—"श्रव सब

काम तुम्हीं वरोगे जी। यह सब तुम्हीं पर स्ना पढ़ेगा। सब काम ठीक ठीक होगा, इसका जिम्मा तुम लो।" श्रंतिम वाक्य उन्होंने दो तीन बेर कहे। गोखले मैं।न रहे। रानडे का स्थानापत्र बनकर पूरी जिम्मेदारी लेना साहस का काम था। रमाबाई के समभाने पर उन्होंने जिम्मा लिया। इस पर रानडे ने कहा— "अठारह वर्ष तक बराबर जाकर अब यह विन्न पड़ रहा है।" यह कहते हुए उनकी आँखों में आँसू आ गए। अपना व्याख्यान उन्होंने गोखले के सुपुर्द किया और अपने सौतेले भाई आबा साहब को पूनावालों के साथ लाहीर भेज दिया। अपनी अनुपस्थित पर चमा-प्रार्थना का तार लाहीर भेज दिया और सब लोगों को ताकीद कर दी कि सोशल कान्फरेंस के निर्वित्न समान्न होने पर एक तार भेज दें।

जिस दिन श्रीर लोग पूना गए उसी दिन रानडे घरवालों के साथ लोनावला गए। वहाँ पूना के मित्र उनसे मिलने श्राए श्रीर सबने पूना चलने का आग्रह किया। इसी बीच में लाहीर के यात्री भी वापिस श्रा गए। वहाँ का विवरण सुनकर मन का बीभ हल्का हुआ। इसके बाद समाचार-पत्रों में गोखले श्रीर चंदावरकर के भाषण पढ़कर उन्होंने उनकी अपने हाथ से पत्र लिखे जिनका आशय यह था—"मुभे यह देखकर बड़ा संतेष हुआ कि भविष्य में यह भार उठाने के लिये तुम दें। नों योग्य हो गए हो। इस संबंध में मुभे जो चिता थी वह अब कम हो गई।"

लोनावला में उनका कष्ट बढ़ गया। इसलिये दस दिन के बाद वे फिर बंबई स्रा गए। वहाँ स्राकर कुछ फायदा मालूम होने लगा श्रीर नियमानुसार लिखना, पढ़ना श्रीर टहलना जारी हो गया।

□ जनवरी १-६०१ से उन्हेंाने छ: मास की छुट्टो ली श्रीर यह निश्चय कर लिया कि छुट्टी समाप्त होने पर पेंशन ले पूना जाकर रहेंगे। घरवालीं की समक्काया कि अब खर्च कम करना पड़ेगा क्योंकि आमदनी कम हो जायगी। छुट्टी मंजूर हो गई श्रीर सरकारी चपरासी श्रीर सिपाही इनाम देकर कचहरी भेज दिए गए। सिपाही रोने लगे। एक चे।बदार ने कहा कि दे। सिपाही रख लिए जायँ श्रीर देा भेज दिए जायँ क्यों कि नियमानुसार छुट्टियों में भी हाईकोर्ट के जज के दे। अर्दली रह सकते हैं। रमाबाई ने कहा-"नहीं हाईकोर्ट का यह नियम हो सकता है पर हमारा नियम ऐसा नहीं।" इस पर सब चपरासी दीवानखाने में रानडे के पास जाकर पैरों पर सिर रख रीने लगे। चले जाने पर फिर फिरकर वे लोग पीछे देखते थे।

रानडे ने इस समय पूना चलने की पूरी तैयारी कर ली। जिस बँगले में वे रहते थे उसके मालिक को भी उन्हें ने लिख भेजा कि बँगला एक महीने के ग्रंदर खाली हो जायगा। बँगले-वाले ने दूसरे ही दिन दर्वाजे पर 'किराए पर देना है' का इिरतहार लगा दिया। इस पर उनके घरवालों ने बड़ा बुरा माना। रानडे ने कहा, इसमें बुरा मानने की बात नहीं। घर

की स्त्रियां कहतीं कि दूसरे ही दिन "To let (दू लेट)" की तख्ती लगानी थी तो केवल छः महीने के लिये घर छोड़ने की क्या जरूरत थी। रानडे ने बातचीत में कह दिया— "हमारी तबीयत का हाल तुम लोग नहीं देखतीं ? क्या तुम लोग समम्ति है। कि यह छुटी समाप्त करके में लीट आऊँगा ?"

इस असहा दु:ख और चिंता के समय यह मालूम होता था कि रानडे ग्रपने कष्ट को चुपचाप सहन कर रहे हैं। यदि कोई तबीयत का हाल पूछता तो कहते-"हाँ, चला ही चलता है। कभी अच्छे हैं तो कभी बीमार। व्याधि तो शरीर के साथ है। दवा हो ही रही हैं अथवा 'श्रेव ! मुक्ते तो सदा ऐसा ही होता है, इसलिये कहाँ तक इसका खयाल किया जाय, मुफ्ते कुछ विकार हो गया है उसी के कारण कभी कभी ऐसा होता है"—इत्यादि । परंतु घर के लोग श्रीर इष्ट मित्र समफ रहे थे कि अब खराबी आनेवाली है। इनके सामने तो सब गंभीर बने रहते थे पर इनके पीछे चिंतित ऋवस्था में ये लोग रोने लगते। रानडे ने ऋपने हृदय का विचार दबाने के लिये शांति से बोलना शुरू किया । वे ऋपना सब कष्ट चुपचाप सहन कर लेते। किसी दूसरं पर यथाशक्ति प्रकटन होने देते। सारा दिन लिखने पढ़ने में बिताते। यदि शरीरके किसी भाग में दर्द बहुत बढ़ जाता तो तेल लगवा लेते। देखनेवाले सम-भते थे कि किसी गंभीर विचार में मन लगा हुआ है। शांति

में भेद एक दिन भी न पड़ा। मालूम होता था कि मानसिक बल और शारीरिक पीड़ा में युद्ध हो रहा है और पहले के सामने दूसरे का कुछ जोर नहीं चलने पाता। बिछै।ने पर पड़कर वे अवश्य काँखने लगते थे। बहुत चेष्टा करने पर भी कठिनाई से कुछ निद्रा आती थी परंतु जागते रहने पर इस तरह पड़े रहते माना सोए हैं, जिससे और लोगों की नींद में फर्क न पड़े। सबेरे नियमानुसार उठकर वे नित्यकर्म में लग जाते। देापहर की भोजन के पश्चात् जब बातचीत करने बैठते तब प्रत्येक बात उपदेश-पूर्ण कहते, उसमें चिता या निराशा का लेशमात्र न रहता। बचों से भी कुछ हैंस बोल लंते।

इसी प्रकार कई दिन बीत गए। १४ जनवरी की पैर में
सूजन आ गई जिसके कारण घर के लोग घबरा गए। परंतु
डाक्टरों ने आश्वासन दिया कि घबराने की कोई बात नहीं है।
उस दिन की रात को पीड़ा भी अधिक हुई। दूसरे दिन उनकी
दृष्टि भी अपने सूजे हुए पैरें। की तरफ गई। भोजन करने की
भी उस राज रुचि नहीं थी। प्रास थाली से उठाकर फिर उसी
में रख दिया। कई दिन से घर के लोग उनके पीछे पड़े थे
कि पढ़ना-लिखना छोड़ दो, परंतु वे चुप रहते। इस दिन बहिन
के कई बेर कहने पर उन्होंने कहा—"बहुत अधिक कष्ट को
कम करने के लिये यह तो साधन मात्र है, और विश्रांति का
अर्थ क्या है? जिस पढ़ने में मन लगता है, समाधान होता है
और छोटी मोटी वेदनाएँ योही भूल जाती हैं उसे छोड़ने से

क्या विश्रांति मिलेगी ? बिना केाई काम किए निरर्थक जीवन बिताने का समय यदि ख्रा जाय ते। तत्काल ही ख्रंत हे। जाना उससे कहीं ख़च्छा है।"

उसी दिन जब सब लोग खाना खा चुके तब स्राप रमाबाई की ग्रीर देखकर हँसे ग्रीर बोले—'ग्राज तुम्हारा भोजन श्रच्छा नहीं बना, इसलिये मुभ्ते भी भूख नहीं लगी।" जिन पातित्रत्य भावों का उदगार उस दिन रमाबाई के चित्त में हुआ उनका परिचय उन्हीं के शब्द<mark>ेां में यहाँ कराना</mark> उपयुक्त होगा । वे लिखती हैं—''मुख-शुद्धि के लिये फल और सुपारी देकर में ऊपर चली गई श्रीर किवाड़ बंद कर एक घंटे तक वहाँ पड़ी रही। जब मुक्ते अपने पागलपन का ध्यान आया तब मैं अपने त्र्यापको बुरा भला कहती हुई नीचे उतरी। कभी त्र्याशा श्रीर कभी निराशा श्रीर उसके बाद कुकल्पना ने मुफ्ते पागल कर दिया था। किसी काम में मन नहीं लगता था। कभी स्त्रियों में जा बैठती श्रीर कभी श्रापके पास दीवानखाने में चली में बहुत चेष्टा करती थी कि इस दुष्ट मन में टेढ़ी मेढ़ी कल्पनाएँ न उठें परंतु वह मानता ही न था। मैं किसकी शरण जाऊँ ? मेरा संकट कैं।न दूर करेगा ? ईश्वर ! मेरी लाज तेरे हाथ है। स्राज तक कैसी कैसी बीमारियाँ हुई, परंतु तूने ही समय समय पर रत्ता करके मुभ्ते जिस भाग्य-शिखर पर चढ़ाया है, स्राज क्या उसी शिखर पर से तू मुभ्ने नीचे ढकेल देगा १ नहीं मुक्ते विश्वास है कि ऐसा नहीं होगा। नारायण,

मेरे होश सँभालने के समय से मेरे सारे मुख श्रीर श्रानंद का केंद्र यही रहा है। इसलिये तू ही इसे सँभाल। मुक्ते शांति दे। इससे श्रिधक मुख मैंने किसी बात में नहीं माना। संसार में बाल बचों के न होने का विचार मेरे मन में नहीं श्राया। मैं इस सहवास में संतुष्ट श्रीर लीन हूँ। राजों, महाराजों श्रीर जागीरदारों की स्त्रियाँ संतानों श्रीर श्रिधकारवैभव में चाहे कितनी ही बड़ी हों तो भी मुक्तसे श्रिधक सुखी नहीं हैं। श्रापकी प्राप्ति से मुक्ते जो समाधान है उसकी उपमा नहीं है। ईश्वर इस समय रच्या करने में तू ही समर्थ है।"

रानडे भी समफ रहे थे कि चारों श्रीर घर में व्याकुलता छाई हुई है। वे जानते थे कि यह समय रमाबाई के लिये अत्यंत क्लेश का है, इसिलये वे उनकी अपने पास बैठने के लिये कहते। जब वे कहीं जाने लगतीं, तब उँगली पकड़कर बैठा लेते श्रीर कहते— "कहीं जाने की जरूरत नहीं! अब कहाँ जाती हो, अभी तुम बीमारी से उठी हो, व्यर्थ नीचे ऊपर आने जाने का कष्ट न करे। जो काम हो लड़कों से कह दे। या किसी नैं। कर को ही बुलाकर यहाँ ठहरने के लिये कह दे। जिससे तुम्हें घड़ी घड़ी न जाना पड़े।"

इन दिनों रात के समय डाक्टर घर ही पर रहने के लिये बुला लिए जाया करते थे। परंतु बुधवार १६ जनवरी का दिन प्रकट रूप में बड़ा भाग्यवान था। रानडे का चित्त उस दिन बड़ा स्वस्थ था। डाक्टर को उस दिन उन्होंने स्वयं टेलीफोन के द्वारा सूचना दी कि आज रात की कष्ट करने की जहरत नहीं। दिन भर का काम करके सायंकाल रमाबाई और अपने भाई के साथ गाड़ी पर वे हवा खाने गए और उन्हों के साथ एक मील टहले। उन्हों दिनों दुर्भित्त कमीशन भारतवर्ष में घूम रहा था। जयपुर के दीवान रायबहादुर कांतिचंद्र मुकर्जी उसके सभासद थे। जब कमीशन नागपुर पहुँचा तब राय कांतिचंद्र बहादुर की अचानक मृत्यु हो गई। घर पहुँचने पर रानडे की इस मृत्यु का तार-समाचार सुनाया गया। उन्होंने कहा—' काम करते हुए मरना भी कैसा आनंददायक है।" इसके बाद उन्होंने १८ पत्र लिखवाए, जिस्टस मैकार्थी छत History of our own times का एक अध्याय पढ़वाकर सुना और मिलनेवालों से बातचीत की। वे उन दिनों मिलनर छत ईसाई धर्म का इतिहास भी पढ़ा करते थे।

उस समय भाटिया जाति की एक ग्रल्पवयस्का कन्या विधवा हो गई थी। उन लोगों में कभी विधवा-विवाह नहीं हुग्रा था। इसिलये इस संबंध में रानडे से सलाह लेने बहुत से लोग ग्राए थे। लोगों ने सोचा था कि इस जाति में नई बात होने के कारण बंबई के उस समय के गवर्नर की स्त्री लेडी नार्थकोट की विवाह के समय बुलाना चाहिए। रानडे ने इस प्रस्ताव की पसंद किया। रमाबाई से प्रार्थना की गई कि वे लेडी नार्थकोट से इस संबंध में मिलें। रमाबाई ने कहा कि यदि रानडे की तबीयत ग्रच्छी रही तो में जाऊँगी। इसके बाद

रानडे ने विवाहवालों की जाति, ऋवस्था, संबंध इत्यादि विषयक प्रश्न पूछे श्रीर भाटिया जाति का इतना हाल उन्होंने स्वयं बत-लाया कि सुननेवालों को उनके ज्ञान-विस्तार पर ऋाश्चर्य हुआ। उन लोगों के चले जाने पर उन्होंने भोजन किया। तब घर की स्त्रियों ने प्रार्थना-समाज की भजनावली के कुछ गीत सुनाए। पीड़ा उठने का समय निकट भ्रा रहा था, उसके लच्चण मालूम हो रहे थे। रात के स-४५ पर वे बिछीने पर जा सोए श्रीर **ऋाध घंटा ऋच्छी नींद ऋा गई। १०-१५ पर उनकी नींद** ए**का-**एक खुली श्रीर उन्होंने कहा कि मेरं कलेजे पर थोड़ा थोड़ा दर्द उठ रहा है। थोड़ी ही देर में इतना दर्द बढ़ गया कि वे बेाले-"इस दर्द से मरना अच्छा।" तुरंत डाक्टर सर भालचंद्र को बुलाने के लिये टेलीफोन किया गया। पड़ोस में एक पारसी डाक्टर रहते थे। वे भी बुलवाए गए। पर डाक्टर के पहुँचने के पहले उनकी अवस्था बिगड़ चुकी थी। पतित्रता रमाबाई के कंधे पर अपना सिर रखकर उन्होंने कहा-"अब मेरा श्रंत समय श्रा गया।" इसके बाद के हुई जिसमें खून निकला और १०-३० के करीब आत्मा उनके शरीर से बिदा हो गई। जो १६ जनवरी सबेरे बड़ी भाग्यवती मालूम होती थी वह बड़ी अभागिनी निकली। जो शरीर दिन के समय श्राह्णादित मालूम होता या वह केवल बुभती हुई ज्योति का **अनुकरम् कर रहा था।** जिस महापुरुष ने ३५ वर्ष तक श्रपने देश का सिर ऊँचा करने के लिये श्रपनी विद्या बुद्धि

श्रीर परिश्रम से निरंतर उद्योग किया श्रीर एक दिन भी विश्राम न किया वह भी ग्रंत में शांति की प्राप्त हुन्ना। घर के लोगों की रात कटनी मुश्किल हो गई। जिस सीतेली माता को उन्होंने जीवन में निज मातृ-तुल्य समका था उसकी यह मालूम होता था कि माना अपना जाया पुत्र उससे अलग हो गया, जिस दुर्गा बहिन की ग्राज्ञा का उल्लंघन करना वे ग्रपने सिद्धांत के विपरीत समभते थे उसकी उस दिन प्रतीत हुआ कि वह भाई, जिसके जीवन के उद्देश्य में बाधा डालुकर उनके अपादर्श को वह न बदल सकी, कैसी देवी शक्ति का महानुभाव था: जिन सीतेले भाइयों--नीलकंठ स्राबा श्रीर श्रोपाद बाबा-को वे अपने सगे भाई के समान समभते थे, उन लोगों के दु:ख की कोई सीमा नहीं थी, पर हा! एक महापूजनीया देवी भी उसी शोकसागर में डूबी हुई थी। उसका जीवन इस महापुरुष के जीवन के साथ गुथा हुआ था. पर काल ने उसकी भी अपनी कठार परीचा में डाल ही दिया। इस देवी का अभ्युदय इस महापुरुप की कीर्ति का एक ग्रसाधारण स्तंभ है।

दूसरे ही दिन प्रात:काल समस्त बंबई नगर में इनका मृत्यु-समाचार फैल गया। जिन्होंने एक दिन पहले सायं-काल उनको टहलते देखा या उन्हें थोड़ी देर तक इस समाचार पर विश्वास नहीं हुआ। परंतु सबेरे के समाचार-पत्रों द्वारा सूचना पाते ही उनके बँगले पर लोगों की भीड़ जमा

होने लगी। सबसे पहले चीक जिस्टस सर लारेंस जेंकिस फूलों की एक बड़ी माला लिए हुए पहुँचे। हाईकोर्ट के कई जज्बंबई के प्रसिद्ध नेता और देश-भक्त, धनाट्य और पंडित एक दूसरे के बाद ग्राने लगे। ठीक १० बजे मुर्दी उठाया गया। सब लोग साथ हो लिए। हाईकोर्ट के श्रॅंगरेज जज भी कुद्र दूर तक साथ गए। चीक जिस्टस भी श्मशानभूमि तक जाना चाहते थे पर लोगों के मना करने पर वे बीव ही में से चले गए। रास्ते में एल फिंस्टन् मेडि-कत श्रीर विलसन कालेजों के श्रीर श्रार्यन सेसायटी हाई-स्कूल के विद्यार्थी आ मित्ते और सब चेष्टा करते थे कि शव के उठाने का अवसर मिले। रानडे की विद्यार्थियों से बड़ा प्रेम था। उनसे वे सदा प्रसन्नता से मिलते थे श्रीर उन नी उन्नति के साधन सदा सोचा करते थे। जिस तरक से मुर्दा जाता, हिंदू, मुसलगान, पारसी जा गाड़ियों पर सवार रास्ते में मिलते गाड़ी से उतर जाते। १२ बजे तक सब लोग मरघट पर पहुँचे। चंदन की लक्त ड़ियों पर शव रखा गया, उनके सै।तेले भाई नीलुकंठ राव ने दाह-संस्कार किया। घर के लोगों ने पै।राणिक रीति से अंत्येष्टि किया की परंतु प्रार्थना-समाज के (जिसके रानडे सभापति थे) समासदें। ने अपने ढँग पर संस्कार किया। दोनों संस्कार एक ही समय पर हुए। एक भ्रमात्मक किंवदंती मुसल्लमानों में उस दिन फैल गई कि इस मुर्देगी में मुसलमानों का रहना मना है। इस कारण मुसलमान नहीं आए। रानडे के मुसलमान मित्रों के। बड़ा दु:ख हुआ पर यह अम दृर कर दिया गया। सर भालचंद्र कृष्ण और मिस्टर वैद्या हेडमास्टर आर्थन सोसायटी हाईस्कूल ने शोक-प्रकाशक व्याख्यान दिए। जब शव जल चुका तब राख दृध से बुक्ताई गई और उनकी बहिन के इच्छा- नुसार प्रयाग लाकर त्रिवेणी में उसका प्रवाह किया गया।

सारे देश में समाचार फैला। तार श्रीर चिट्टियाँ श्रानी शुरू हो गई जिनकी संख्या एक सहस्र कही जाती है। सहानुभूति प्रकट करनेवालों में बड़े लाट लाई कर्जन, बंबई के लाट
लाई नार्थकोट, महाराजा गायकवाड़, महाराजा होलकर, महाराजा कोल्हापुर प्रभृति थे। वाइसराय ने श्रपने तार में लिखा
था कि रानडेकी मृत्यु से देश ने केवल एक प्रसिद्ध जज ही नहीं
खोया परंतु ऐसे देशभक्त को खोया है जिसने श्रपना सारा
जीवन प्रेमपूर्वक श्रपने देशवासियों की उच्च धार्मिक उन्नति
श्रीर विद्या-वृद्धि में लगा दिया था।

समाचार-पत्रों ने रानडे के जीवन पर 'महामित रानडे', 'ऋषि रानडे', 'न्यायमूर्ति रानडे' शीर्षक बड़े बड़े लेख लिखे। यद्यपि अपने राजनैतिक विचारों के कारण वे भारतीय क्रॅंगरेजें। में सर्विप्रिय नहीं थे परंतु इस समय उन्होंने भी मुक्त कंठ से इनकी योग्यता ध्रीर उदारता खीकार की। एक पत्र ने लिखा कि यदि ये सरकारी नौकरी की तरफ प्रवृत्त न होते ते। अपने समय के राममोहन राय होते।

अनेक नगरों में शोक प्रकट करने के लिये समाएँ हुईं। जिस प्रकार हर दल के समाचार-पत्र इस शोक में सिम्मिलित हुए उसी प्रकार हर दल के नेता समाओं में आए। पूना की मीटिंग में श्रोयुत बाल गंगाधर तिलक, जिनसे सेशिल कान्फर्रेस के संबंध में रानडे से स० १८६५ में मत-भेद हुआ था, ज्याख्यान देते हुए शोक से इतने विह्वल हो गए कि वेलिना मुश्किल हो गया और वे बेलिते बेलिते बैठ गए। तिलक महाशय ने अपने 'मराठा' पत्र में रानडे के चरित्र की खहत् समालोचना की जिसके एक अंश का यहाँ अनुवाद किया जाता है—

''सर्वज्ञ-विद्वत्ता, सार्वजनिक सहानुभृति श्रीर पवित्रतम देशहितैपिता रखनेवाले इस महापुरुष की मृत्यु से जाति की कितनी चिति हुई है इसका श्रंदाजा करना कठिन है। वे यथार्थ में उन्नीसवों शताब्दी के ऐसे पुरुष थे जिनको एक शताब्दी भी अपने पेट से, जिसमें सदा उत्पत्ति होती ही रहती है, कठिनाई से पैदा कर सकती है। उनकी मृत्यु से जनता ने एक प्रदर्शक, दिव्यद्रष्टा श्रीर मित्र खे। दिया।"

वंबई के टाइम्स ऋाँव इंडिया ने, जो ऋँगरेजी का पत्र है, लिखा——"भारतवासियों में सबसे प्रवत्त श्रीर सबसे ऋधिक श्रद्धा-उत्तेजक पुरुष हम लोगों में से चल बसा। हम लोगों को गत शताब्दी के पूर्व भाग के इतिहास में राममेाहन राय का दृष्टांत रानडे की समानता पाने के लिये हूँड़ना पड़ता है कि जिसमें अनेक प्रकार के गुण श्रीर भित्र भित्र विषयों की

योग्यता हो; जिसका राजनैतिक, सामाजिक, धार्मिक सब विषयों पर पूर्ण अधिकार हो और उसका प्रभाव पड़े। उनके मस्तिष्क की शक्तियाँ विलच्चा थीं। अंतिम शब्द जो उनके विषय में कहा जा सकता है वह यह है कि देश-सेवा में अब तक जितने आदिमियों ने नाम पाया है उनमें से कोई भी इनके बराबर क्रोध और वैमनस्य से रहित नहीं था।"

दादाभाई नौरोजी ने, जो उनके गुरु थे. यह लिखा--मैंने इस समाचार को बड़े दु:ख से सुना। मुभो यह बड़ी जातीय चति मालूम होती है। रानडे का सा दूसरा मिल ही नहीं सकता। उनका स्थान खाली रहेगा। सर्वसम्मति से समस्त भारत में वे प्रथम शेगी के भारतवासी थे. विशेषकर समाज-संशोधन के निरंतर कार्य में। उनका सारा मन श्रीर उनकी श्रात्मा भारत की भलाई के साथ गुर्थी हुई थी। कई देश-भक्त लोगों के वे पथ-प्रदर्शक छीर नेता थे। उनकी बुद्धि धीर सलाह पर भ्रादमी भरोसा कर सकता था। जो उनका कुछ भी हाल जानता है उसको ऐसा मालूम होगा कि माने। इसके घर ही का अप्रादमी मर गया। उनका अप्रादर हर जाति श्रीर हर समाज में था। भारत की उन्नति के इतिहास में उनकी स्थिति निराली ही थी। यदि किसी कार्य में वे सरकारी नै। कर होने के सबब से खुल्लमखुल्ला काम नहीं कर सकते थे ता उसमें भी कार्यकर्त्ता लागां का उनसे बड़ी बुद्धि-मत्ता की सलाह मिलती थी।

रानडे की मृत्यु पर शोक प्रकट करने के लिये जितनी सभाएँ हुई उनमें से दो बड़े महत्त्व की थीं। एक बंबई की जिसमें उस प्रांत के गवर्नर लार्ड नार्थकाट ने सभापति का त्रासन प्रहण किया था श्रीर दूसरी पूना की जिसमें स**र** चार्ल्स त्रालिवंट, जो उस समय बंबई प्रांत की कैांसिल के सीनियर मेंबर थे, सभापति हुए थे। दोनों में हिंदू, मुसल-मान श्रीर श्रॅगरेज शरीक हुए थे। वंबई की सभा में हाईकोर्ट के चीफ जस्टिस सर लारेंस जेंकिस ने श्रीर पूना की सभा में डाक्टर सेल्बी ने, जो स्रागे चलकर उस प्रांत के शिचा-विभाग के डाइरेक्टर हुए, बड़े कम्मोत्पादक व्याख्यान दिए। चीफ जिस्टिस साहब ने प्राय: वे ही बाहें कहां जो उन्होंने हाईकोर्ट में कही थीं- ''रानडे न केवल योग्य और प्रसिद्ध जज थे बल्कि एक बड़े श्रीर भले त्रादमी थे जिनकी मृत्यु एक प्रकार से सामाजिक विपद् समफनी चाहिए । उनकी मृत्यु दु:खदायिनी है, जो एक प्रकार से दु:खांत नाटक की नाई हुई । जिस छुट्टी में इतने वर्षों के परिश्रम के उपरांत कुछ विश्राम स्रावश्यक था श्रीर जिसके श्रनंतर हम सब लोग समभते थे कि वे फिर भले-चंगे होकर उसी उत्साह से कार्य करेंगे, जैसा वे किया करते थे. उस छुट्टी के आरंभ में ही वे अचानक चल बसे; मरे भी ऐसे समय में जब वे अपने देश के साहित्य की अमूल्य सेवा में लगे हुए थे, जब उनके देशवासियों के, जिनकी भलाई उनके हृदय में रहती थी, इतिहास का ऐसा कठिन समय आ गया था कि उनकी बुद्धिमत्ता, दूरदर्शिता, सौम्यता और सहानुभूति की आवश्यकता थी। अपने जीवनकाल में उन्हें ने अपने उत्कृष्ट उद्देशों और आशाओं में बड़ी सफलता प्राप्त की और जितनी प्रतिष्ठा, जिसकी उन्हें ने कभी चाह नहीं की, उनकी की गई वह सचमुच उनके गुणों और उनकी योग्यता के कारण थी। अब वे चल दिए परंतु उनकी याद हमारी संरच्तित संपत्ति होगी क्यों कि वे अपने पीछे बहुमूल्य धन छोड़ गए हैं जो उनके सात्त्विक, निश्ठल और उच्च जीवन का उदाहरण है"—इत्यादि।

डाक्टर सेल्बी ने, जो अपनी विद्वत्ता के लिये प्रसिद्ध थे, रानडे के विद्यानुराग की प्रशंसा की—''उनको सत्य की खोज की धुन थी श्रीर जो सत्य है उसी को वे मानते थे। उनके भाव विशाल थे"—इत्यादि।

बंबई श्रीर पूना की सभाश्रों ने निश्चय किया कि उन देनों नगरां में उनके स्मारक बनाए जायँ। साथ ही यह भी निश्चय हुश्रा कि अपने अपने नगरस्थ स्मारक के लिये पूना के लोग दिक्खन भाग में श्रीर भारत के अन्य प्रांतों में धन एकत्र करें श्रीर बंबई के लोग बंबई नगर में श्रीर बंबई प्रांत के अन्य हिस्सों में। बंबई के स्मारक का रूप रानडे की एक मूर्ति है जिसका निर्माण प्रसिद्ध भारतवासी म्हात्रे ने किया है श्रीर पूना के स्मारक का रूप रानडे इंस्टोट्यूट नाम की संस्था है। इस इंस्टोट्यूट के लिये एक लाख रूपया जमा किया गया जिसमें से ८० हजार केवल दिक्खन प्रांत

का है श्रीर मध्यदेश ने ११०००) तथा बरारवालों ने २५००) जमा किया। शेष इधर उधर से आया। इस धन के ब्याज के अतिरिक्त म्युनिसिपल और लोकल बोडों श्रीर देशी रियासती से भी वार्षिक आय हो जाती है जिससे यह संस्था चल रही है। १५ अक्तूबर १६१० को सर जार्ज क्वार्क ने (जो अब लार्ड सिडन-इम हैं) इसको खोला। इस संस्था के उद्देश्य निम्निलिखित हैं—

- (१) देश में श्रीद्योगिक, कला-कीशल संबंधी श्रीर वैज्ञा-निक शिचा का प्रचार।
- (२) अन्य देशों की ऐसी ऐतिहासिक, गणनात्मक और अन्य प्रकार की बातें। को जमा करना जिनसे भारत की औदो-गिक उन्नति में लाभ हो।
- (३) समय समय पर भारत की ऋार्थिक ऋवस्था, ऋाव-श्यकताएँ श्रीर ऋाशाश्री पर योग्य पुरुषों की समाले।चनाऋों को प्रकाशित करना।
- (४) धन मिलने पर ऐसे विद्यार्थियों को जो विज्ञान, इंजिनियरिंग और अन्य कला-कीशल में योग्यता रखते हों और जिनकी रुचि भी इस ओर हो, विलायत, जापान और अन्य देशों में उन वस्तुओं का बनाना सीखने के लिये भेजना जिनके बनाने की सामग्री इस देश में बहुतायत से मिलती है और इस कारण जिनके बनाने में फायदा है।
- (५) ऐसे विद्यार्थियों को भारत में लीटने पर इस बात की सुगमता प्रदान करना कि वे थोड़े थोड़े प्रयोगीं द्वारा

निश्चय कर सकें कि जिन वस्तुश्रेां का बनाना उन्होंने सीखा है उनके तैयार करने में वे ऋतकार्य किस प्रकार हो सकते हैं।

(६) अन्य रीतियों द्वारा इस देश की श्रीद्योगिक अवस्था को सुधारना।

इस संस्था में तीन विभाग हैं—

(क) कला-कौशल-प्रवर्त्तक रासायनिक प्रयोगशाला, जिसके लिये त्रारंभ ही में दस हजार रुपए का सामान त्राया था।

(ख) श्रीद्योगिक विषय संवंधी संप्रहशाला, जिसमें एक पुस्तकालय है श्रीर एक अजायबचर है। पुस्तकों श्रीर अजायब- घर की वस्तुश्रों का संयह ऐसा है जिससे भिन्न भिन्न देशों की कारीगरी श्रीर इस देश की भावी श्रीद्योगिक उन्नति का पता लगता है। इस संबंध में किसी प्रकार की यदि कोई जिज्ञासा करना चाहे तो उसको उचित परामर्श देने का भी प्रबंध है।

(ग) छात्रवृत्ति कोष जिससे उन विद्यार्थियों की छात्र-वृत्ति देने का प्रवंध किया जाता है जो प्रयोगशाला में काम समाप्त कर चुकते हैं। जिस रोजगार की क्रीर उनकी प्रवृत्ति होती है उसके संबंध में भारत के भिन्न भिन्न भाग में जाकर उनको अनुसंधान करना पड़ता है। अपने देश में घूम आने के बाद यदि वे विदेश जाना चाहें तो उसका भी प्रबंध किया जाता है।

इस स्मारक का सबसे उपयोगी श्रंग उसकी प्रयोगशाला है। इसका एक अवैतनिक डाइरेक्टर होता है। एक सहा-यक डाइरेक्टर भी नियुक्त होता है जो विज्ञान में एम०ए० होता है। इसमें जो विद्यार्थी प्रयोग करते हैं उनके भोजनादि का व्यय दिया जाता है। अभी तक सीमेंट, तेल, सायुन, मोमबत्ती, दियासलाई, चीनी इत्यादि संबंधी उद्योगों का प्रयोग सिखलाया जाता है। इस समय इसका प्रबंध फर्ग्युसन कालेज के एक अध्यापक के अधीन है। इस स्मारक का यश माननीय गोखले को है क्योंकि उन्होंने इसके लिये बड़ा परिश्रम किया था।

उनका एक स्मारक मद्रास में है। इसका नाम रानडे पुस्त-कालय है। इसकी नींव मद्रास-निवासियों ने २४ जुलाई १६०४ को माननीय गोखले से दिलवाई थी। इस पुस्तकालय में न केवल पुस्तक और समाचार-पत्र त्राते हैं बल्कि इसके साथ एक साउथ इंडिया एसे।सिएशन है जिसमें इतिहास, अर्थ-शास्त्र, राजनीति, उद्योग और विज्ञानशास्त्र संबंधी पठन-पाठन और अनुसंधान होता है। इस समय तक इस संस्था द्वारा इतिहास और अर्थशास्त्र संबंधी संतेषजनक कार्य हुआ है।

इनके साथ साथ अनेक स्मारकों की चर्चा अन्य स्थानें में भी उठाई गई थी। अहमदाबाद के सेशिशल कान्फरेंस के अधिवेशन में समाज-संशोधन संबंधी स्मारक बनवाने का विचार था परंतु उसका कुछ विशेष हाल सुनने में नहीं आया। हमारे देश में जितने उत्साह से स्मारकों का प्रस्ताव उठाया जाता है उतने उत्साह से काम नहीं होता। इसके अनेक कारण हैं। एक ती हम लोगों का जेशि प्राय: चण-भंगुर होता है। दूसरे अनेक धन देनेवाले वादा करके नहीं देते। तीसरे ऐसे लोगों के स्मारक बनाने की चर्चा अधिक उठती रहती है जिनके द्वारा लाभ के बदले हानि अधिक हुई है और चैाथे अच्छे कार्यकर्ताओं का अभाव है। रानडे का सबसे बड़ा स्मारक माननीय गेखले थे। ईट पत्थर के स्मारक बना ही करते हैं परंतु रानडे के कीर्ति-भवन के दें। स्तंभ सदा स्मरणीय रहेंगे। एक श्रीमती रानडे और दूसरे श्रीयुत गोखले। इन देंगों को देशभक्ति के लिये रानडे ही ने तैयार किया था। श्रीमती रानडे की जीवन चर्चा ऊपर आ चुकी है। यहाँ गोखले महाशय का अत्यंत संचिप्त वर्णन अनुपयुक्त न होगा, विशेषकर उनके जीवन का वह ग्रंश जिस पर रानडे का प्रभाव पड़ा था।

गोपाल कृष्ण गोखले

इनका जन्म १८६६ ई० में जिला स्त्रागिरी में हुआ था।
एफ० ए० पास करने के बाद उन्होंने एल्फिंस्टन (बंबई)
कालेज से १८८४ में बी० ए० पास किया। उस समय उनकी
अवस्था केवल १८ वर्ष की थी। थोड़े दिन न्यू इँग्लिश स्कूल
में अध्यापक रहने के बाद उन्होंने अपना जीवन फर्ग्युसन कालेज
की सेवा करने के लिये समर्पण कर दिया। इस कालेज का
प्रबंध डेकन ऐज्यूकेशन सोसायटो के अधीन है। गोखले
इसके स्थायी सभासद हुए। स्थायी सभासदीं को प्रतिज्ञा
करनी पड़ती है कि २० वर्ष तक कालेज में ७५० मासिक पर
कार्य करेंगे। २० वर्ष के बाद ३०० मासिक ऐंशन मिलती है।

गोखले इतिहास श्रीर अर्थशास्त्र के अध्यापक हुए परंतु कभी कभी उनकी श्रॅगरेजी साहित्य श्रीर गणित भी पढ़ाना पड़ता था। पढ़ाई के काम के साथ साथ आप छुट्टियों में इधर उधर जाकर कालेज के लिये भिचा माँगते थे। कहा जाता है कि थोड़ा थोड़ा करके उन्होंने इसी प्रकार २ लाख जमा किया था। चंदा माँगने के लिये बाहर जाने के कारण प्राय: प्रत्येक जिले के अग्रगण्य लोगों से उनसे परिचय हो गया था।

कालेज की सेवा के साथ साथ उन्होंने अन्य संस्थाओं में भी काम करना आरंभ कर दिया। उन दिनों दिक्खन प्रांत में रानडे की कार्य-कुशलता, विद्वत्ता ग्रीर देशभक्ति की बड़ी चर्चा थी। रानडे को नवयुवक लोगें। से बड़ा प्रेम था। किसी होनहार युवा को देखकर वे उसको तुरंत ऋपनी श्रीर ऋाक-र्षित कर लेते थे। रानडे श्रीर गीखले अनेक संस्था श्री के संबंध में एक दूसरे से मिलने लगे। गोखले की श्रद्धा उन पर इतनी बढ़ गई कि वे सब कार्य उनसे पूछकर करने लगे। सार्वजनिक सभा उन दिनों राजनैतिक कार्यों में बड़ी प्रसिद्ध थी। गोखले उसके उपमंत्री थे। जब मंत्री का पद खाली हुआ, लोगों ने गोखले को इस पद पर चुनने का प्रस्ताव किया। रानडे ने उनकी योग्यता की परीचा के लिए एक सरकारी विभाग की रिपोर्ट देकर उसका सारांश लिखने के लिये कहा। रिपोर्ट का विषय कठिन था। गोखले अपने जीवनकाल में अनेक बार इस कथा की बड़े अभिमान से कहा

करते थे कि रानडे ने उनका लेख देखकर कहा था "हाँ, इससे काम चल जायगा।" सार्वजनिक सभा की एक त्रैमासिक पत्रिका थी। इसमें राजनैतिक विषयों पर विचारपूर्ण लेख निकला करते थे सरकारी रिपेटों की समालोचना श्रीर ऐतिहासिक तथा अर्थशास्त्र संबंधी सिद्धांती की विवेचना होती थीं। इसके अतिरिक्त सभा की ग्रीर से सरकारी नियमादि पर गवर्नर की सेवा में मेमे।रियल भेजे जाते थे। गोखले सभा की पत्रिका के संपादक थे और मेमोरियल आदि भी लिखा करते थे। यह कार्य रानडे श्रीर गोखले मित्रकर किया करते थे। वे घंटों बैठकर सरकारी रिपोटों को पढ़ते, जिस विषय की रिपे।र्ट होती उस विषय के अन्य श्रंथ भी मैंगा-कर पढ़े जाते। कभी कभी अन्य प्रांतीं और दूसरे देशों की भी सरकारी रिपोर्ट मँगाई जातीं। गोखले लेख लिखकर रानडे की दिखलाते। उसका संशोधन होता या लेख के संतोषजनक न होने पर रानडे स्वयं लिख देते। लेखेां का विषय प्राय: ऋर्थ संबंधी ऋथवा शासन संबंधी हुआ करता था। उन्हीं दिनों सुधारक नाम का पत्र ग्रॅंगरंजी श्रीर महाराष्ट्र भाषा में निकाला गया। ऋँगरेजी विभाग के संपादन का कार्य गोखले के सुपुर्द हुआ। कभी कभी गोखले महाराष्ट्र भाषा में भी, जिसके लिखने श्रीर बोलने का उनकी अच्छा अभ्यास था, लेख लिखते थे। उन्हें ने महाराष्ट्र भाषा में शिवाजी की एक काल्पनिक कहानी लिखी थी जिसमें महाराष्ट्र वीर के श्रीरंगजेब के पंजे से निकलने पर तीर्थस्थानों में घूमते हुए जगन्नाथपुरी जाने की कथा थी।

४ वर्ष तक गोखले सुधारक पत्र के संपादक, 4 वर्ष तक पूना सार्वजनिक सभा के मंत्री श्रीर सभा की पित्रका के संपा-दक रहे। बंबई की प्रांतिक कान्फरेंस के भी वे ४ वर्ष तक मंत्रो रहे। १८-६५ की कांग्रेस के, जो पूना में हुई थी, मंत्रो-दल में वे भी थे।

श्रव तक गोखले की प्रसिद्धि पूना नगर के बाहर केवन वंबई प्रांत तक फैली थी। परंतु १८५७ के अप्रेल महीने में ये पूना की दिक्खन सभा की ख्रीर से वेल्वी कमीशन की भारत की यथार्थ अ। र्थिक अवस्था बतलाने के लिये विलायत गए। इस काम के लिये कई संखाओं से भारत के अन्य अप्रगण्य नेता भी भेजे गए थे। गोखले अभी ३१ वर्ष के युवा थे। कमीशनवालों ने भारत के प्रतिनिधियों की बड़ी कड़ी परीचा ली। कई पुराने नेता थ्रां के इजहार बिगड गए पर गोखले प्रत्येक प्रश्न का उत्तर बड़ी योग्यता से देते थे। इनसे उनका नाम सारे भारतवर्ष में फैल गया। जो वक्तव्य गोखले ने कमीरान के लिये लिखा था उसमें रानडे ने बड़ी सहायता दी थी। ऐसे समय में, जब कि गोखले का नाम देश में फैल रहा था. एक ऐसी घटना हुई कि जिसका उन पर बड़ा प्रभाव पड़ा। जब वे विलायत में थे, बंबई में प्लेग फैला। इसके पहले यहाँ कभी यह महामारी नहीं फैली थी। इसलिये राजकीय

कर्मचारी श्रीर प्रजा दोनों घबरा गए। प्लोग से बचाने के लिये सरकार ने जो नियमादि बनाए श्रीर जो कार्रवाइयाँ की उनसे देश में बड़ा ऋसंतोष फैला। यहाँ तक कि दे। यूरोपियन **ऋफसर** जो गवर्नमेंट है।स के भीज से लीट रहे थे, मार डाले गए। इससे विलायत में बड़ी चिंता फैली। इधर गोखले के मित्रों ने उनकी असंतोष की अवस्था लिखनी शुरू की। गोखले ने जवानी के जोश में स्राकर इस विषय पर वहाँ स्रादेशलुन **ब्रा**रंभ कर दिया। विलायत के समाचार-पत्रों में लेख लिखे, पार्लियामेंट के सभासदें। को सुनी हुई सब व्यवस्था सुनाई। इस पर बंबई सरकार गोखले से ऋत्यंत ऋप्रसन्न हुई श्रीर उसने चाहा कि जो शिकायत उन्होंने विलायत में की उसकी वे सिद्ध करें। इधर गोखले के मित्रों ने, जिनके पत्रों के ऋाधार पर उन्होंने ऋांदालन उठाया था, उनसे विनयपूर्वक प्रार्थना करनी शुरू की कि हमारा नाम न बतलाया जाय। जो मित्र प्रति सप्ताह पत्र पर पत्र लिखकर भेजा करते थे उनमें से एक भी साहसी न निकला। गोखले के हिंदुस्तान लीटने का समय त्रा गया। जो युवा बड़े उत्साह से देश-सेवा के लिये विलायत गया था, जा अपना कर्त्तव्यपालन करके, जिसके लिये वह भेजा गया था अपना सिका जमा सका वह अब स्वदेश में लीटकर सरकारी कीप का कवर बननेवाला है। उसके सब मित्रों ने उसको छोड़ दिया है। चारों ग्रेगर से खबर सुनाई दे रही है कि वह युवा जहाज से उतरते ही पकड़ा

जायगा। गोखले के सामने अब तीन रास्ते थे। या ते। वे अपने मित्रों का नाम बतलाकर आप बच जाते या आप सजा पाने के लिये तैयार हो जाते या सरकार से चमा माँग लेते।

जिस समय जहाज बंबई पहुँचा, उनका एक भी मित्र उनसे मिलने नहीं पहुँचा। रानडे उस समय बंबई हाईकोर्ट के जज थे परंतु तिस पर भी वे निर्भय होकर उनसे जहाज पर मिले। ग्रंत में गोखले ने तीसरे उपाय का ही ग्रवलंबन किया ग्रीर सरकार को चमा-पत्र लिख दिया। कहा जाता है कि ऐसा करने की सलाह रानडे ने दी थी। कोई दूसरा ग्रादमी ऐसी बड़ी घटना होने पर देश-सेवा छोड़ देता। परंतु गोखले ने प्लेग से पीड़ित लोगों की सेवा के लियें स्वयंसेवक लोगों की समिति बनाई ग्रीर इसमें बड़े उत्साह से काम करना शुरू किया। सरकार ने एक प्लेग कमीशन बैठाई। उसके गोखले भी सभासद चुने गए।

१८६६ के आरंभ में वे बंबई की कानून बनानेवाली कैं। सिल के सभासद चुने गए और दो वर्ष तक इस कैं। सिल में रहे। १६०१ में वे बड़े लाट की कैं। सिल के सभासद चुने गए। उन्हीं दिनें। रानडे की मृत्यु हुई थी। गोखले ने फर्ग्युसन कालेज के प्रसिद्ध प्रिंसिपल रघुनाथ पुरुषोत्तम परांजपे को, जो उनके शिष्य हैं, उस समय एक पत्र लिखा था; जिसका कुळ श्रमुवाद श्रागे दिया जाता है—

जब मैंने ऋापको ऋपना पिछला पत्र लिखा था उसके श्रनंतर मेरे महान् गुरु रानडे इस संसार से चल बसे। उनकी मृत्यु से मेरे जीवन पर क्या प्रभाव पड़ेगा इसको में शब्दें। में प्रकट नहीं कर सकता। मुभी मालूम होता है कि मानो मेरं जीवन के सामने अचानक अँधेरा छा गया है श्रीर देश-सेवा करने से जो संतोष हुआ करता है उसका ऋत्युत्तम भाग, थोड़े दिनों कं लिये, दृर हो गया है। मैं अवश्य मानता हूँ कि यह मेरा धर्म है, जैसा कि अन्य लोगों का भी है, कि हम लोग युद्ध जारी रखें धोरे ही धीर सही, परंतु विश्वास श्रीर त्राशा के साथ. जिसमें उस भंडं का जा उन्होंने उठाया था अपने निर्वल हाथों से खड़ा रखें श्रीर उन स्रादशों को जिनके लिये उन्होंने अपना अद्वितीय जीवन दिया प्रेम श्रीर श्रद्धा से हृदय में रखें। परंतु यह सब मैं स्वप्न की बातें कर रहा हूँ। मुभ्ते नहीं मालूम कि मेरं ऐसे आदमी इस काम का थोड़ा ग्रंश भी कर सकेंगे। जो कुछ हो, प्रयत्न अवश्य किया जायगा श्रीर तब हम मनुष्यों की जिम्मेदारी जाती रहेगी।

गोखले ने बड़े लाट की कैं।सिल में बड़े परिश्रम, उत्साह श्रीर योग्यता से काम किया। वार्षिक हिसाब के लेखे पर जो विचार वे प्रकट किया करते थे उससे कैं।सिल पर बड़ा प्रभाव पड़ता था। वे प्रत्येक विषय पर तैयार जाते थे। जिस विभाग की वे त्रुटियाँ बतलाते थे उस विभाग के सभासद सदा चै।कन्ने रहते थे। बजेट के संबंध में उन्होंने जितने प्रस्ताव पेश किए थे प्राय: सब स्वीकार किए गए थे। यो तो कैंसिल में उनके सब काम महत्त्व के हुए हैं परंतु उनकी कीर्ति उनके उस प्रस्ताव के लिये इतिहास में ग्रंकित होगी जिसके द्वारा १-६१२ में उन्हें ने इस देश में प्रत्येक बालक की शिक्ता प्राप्त करने पर बाध्य करने की प्रेरणा की थी। यह प्रस्ताव उस समय पास नहीं हुआ परंतु देश भर में उनके इस प्रस्ताव के कारण जाम्रति हो गई।

१ स्०४ के ग्रंत में उन्हें ने फार्युसन कालेज छोड़ दिया। गोखले पूना की म्युनिसिपैलिटो के १ स्०५ में सर्वसम्मित से सभापित चुने गए श्रीर दो तीन वर्ष तक बड़ी सुंदरता से वे काम करते रहे।

१-८०५ में गोखले कांभेस के सभापित चुने गए जो उस वर्ष बनारस में हुई थो। बनारस कांभेस के बाद वे फिर विलायत गए। कहा जाता है कि लार्ड मार्ले और लार्ड मिटो के समय में शासन में जितने सुधार हुए उनमें से बहुत से गोखले के बतलाए हुए थे, क्योंकि वे विलायत में सेकेटरी ग्रांव स्टेट और अन्य उच्च पदाधिकारियों से बहुत मिला करते थे। सेकेटरी आँव स्टेट की कैंसिल में दे हिंदुस्तानियों का होना, बड़े लाट की कैंसिल में और प्रांतिक कैंसिलों में भी एक एक हिंदुस्तानी का चुना जाना, कैंसिलों में सर्वसाधारण के प्रतिनिधियों की संख्या का बढ़ना, उनको नए प्रस्ताव पेश करने का अधिकार देना इत्यादि सुधार गोखले के कारण हुए हैं। १-६०७ में गोखले ने संयुक्तप्रांत श्रीर पंजाब के अनेक नगरों में यात्रा की। उस समय राजनैतिक विषयों पर दें। दल हो गए थे। एक गरम दल श्रीर दूसरा नरम दल। छोटे बच्चों पर गरम दल की गरमी चढ़ रही थी। गोखले ने अपनी इस यात्रा में हिंदू मुसलमानों में मेल, खदेशी, विद्यार्थियों के कर्त्तव्य इत्यादि विषयों पर व्याख्यान दिए। जिस स्थान पर वे जाते थे वहाँ हिंदू श्रीर मुसलमान दोनों उनका आदर करते थे श्रीर नरम तथा गरम दलवाले दोनों उनकी बातें श्रद्धा से सुनते थे। इस यात्रा का कष्ट उठाकर गोखले ने विद्यार्थी-समाज पर बड़ा उपकार किया था क्योंकि उन दिनों अनेक स्थानों पर विद्यार्थिगण देश के नेताश्रों का निरादर करने पर उताक हो गए थे।

१-६१२ में गोखले दिचिया अफ्रिका गए। इस यात्रा में उनका तात्पर्य यह था कि भारतवासियों पर वहाँ जो अन्याय हो रहा था उसका दूर करें। इस बड़े महत्त्व के काम में भारतीय गवर्नमेंट ने और विशेषकर लार्ड हार्डिंग ने भी उनकी बड़ी सहायदा की थी। गोखले के दिच्या अफ्रिका जाने से वहाँ के लोगों पर बड़ा प्रभाव पड़ा। वहाँ के भारतवासियों में बल और आशा का संचार आ गया और वहाँ के उच्च कर्मचारियों से उन्होंने स्वयं भेंट की।

इस यात्रा में उनसे श्रीर कर्मयोगी गाँधी से बड़ा स्तेह हो गया था। वहाँ से श्राकर उन्होंने श्रपने व्याख्यानों में कहा था कि उनको अपने जीवन में केवल तीन महापुरुष ऐसे मिले जिनके सामने जाने ही से मनुष्य के मन में बुरे विचार नहीं आते। एक दादाभाई, दूसरे रानडे और तीसरे गाँधी।

१८-६६ में जब गाँधोजी भारतवर्ष में दिचाण अफ्रिका के भारतवासियों की कठिनाइयों पर विचार करने के लिये आए थे उसी समय उनके मन पर गोखते का बडा प्रभाव पडा था। एक लेख में वे लिखते हैं —मैं (फर्ग्युसन) कालेज में उनके घर पर उनसे मिला। मुभो मालूम होता था कि हम लोग माने। पुराने मित्र ऋथवा मेरी माता वर्षों के वियोग के पीछे मित्री है। उनकी शांत मूर्ति ने एक चल में मुभ्ने शांत कर दिया। मेरे श्रीर दिचण अफ्रिका में मेरे कार्य के संबंध में छोटो छोटो बातें। पर भी जे। उन्होंने मुक्तसे प्रश्न किए, उनके कारण मेरे हृदय में उन्होंने स्थान पा लिया। जब मैं बिदा होने लगा मैंने अपने मन में कहा, "बस तुम्हीं मेर त्रादर्श हो।" उस समय से गोखले ने मुभ्ने त्रपने मन से दूर नहीं किया। १६०१ में दिलाणी अफ्रिका से जब मैं दूसरी बेर त्राया तब हम लोगों का संबंध त्रीर भी घनिष्ठ हो गया: मेरं भोजन छाजन, चलने, बोलने ग्रादि की भी उनकी चिता रहती। मेरी माँ भी गोखले से अधिक मुभसे प्यार नहीं करती थी। जहाँ तक मैं जानता हूँ, वे मुक्तसे कोई बात नहीं छिपाते थे। इम लोगों में स्राँखें चार होते ही प्रेम हो गया था श्रीर उसकी उन्होंने १-६१३ की तीच्य परीचा में भी

निभाया । राजनैतिक कार्यकर्तात्रों में जितने गुण होने चाहिएँ मैंने सब उनमें पाए--विल्लीर की सी स्वच्छता, मेमने की सी नम्नता, शेर की सी वीरता श्रीर दया तो इतनी कि वह एक प्रकार का दोष हो गई थी। राजनैतिक चेत्र में वे मेरं लिये सबसे ऊँचे ग्रादर्श थे श्रीर ग्रब तक हैं-यह नहीं कि हम लोगों में मत-भेद नहीं था। १६०१ में भी सामाजिक विषयेां पर जैसे विधवाविवाह पर, हम लोगेां में मत-भेद था। पश्चिमी सभ्यता पर भी हम लोगों का मत एक नहीं था। अहिसा के संबंध में मेरे जो अति तक पहुँचे हुए विचार हैं उनका तो वे स्पष्ट विरोध करते थे। पर ऐसे मत-भेद की न वे परवाह करते थे न मैं करता था। हम लोगों की कोई बात भी ऋलग नहीं कर सकती थी। यह सोचना पाप होगा कि यदि वे स्थाज (१-६२१) जीते होते तो क्या होता। मैं जानता हूँ कि मैं उनके अधीन होकर काम करता। इसी लेख में उन्होंने लिखा है कि १८८८ में मैं दादाभाई के चरणों में गिरा परंतु वे सुफसे बहुत दूर मालूम होते थे। मैं उनके पुत्र के सदश हो सकता था, शिष्य नहीं। शिष्य पुत्र से बढ़कर होता है। शिष्य होना दूसरा जन्म यहण करना है, प्रसन्नता-पूर्वक अपने का समर्पण करना है। १८-६६ में मैं दिचिणी अफ्रिका के संबंध में भारत के सब नेताओं से मिला था। जिस्टस रानडे को देखकर श्रद्धा श्रीर डर का भाव पैदा होता था। उनके सामने मुभ्ते बोलने की हिम्मत नहीं पड़ती थी।

बदुद्दीन तय्यवजी ने मुक्तसे पिता के तुल्य बरताव किया श्रीर कहा कि सब काम रानडे श्रीर फिरोजशाह से पूछकर करें। फिरोजशाह मेरे मुख्बी हो गए। जो वे चाहते थे वही करना पड़ता था। "श्रापको २६ सितंबर को व्याख्यान देना होगा श्रीर समय पर श्राना होगा।" मैंने श्राह्मा पालन की। उन्होंने कहा—"२५ की संध्या समय मुक्तसे मिलना होगा।" मैं मिला। उन्होंने पूछा—"श्रापने श्रपना व्याख्यान लिख डाला?" मैंने कहा—"जी नहीं।" वे बोले—"हे नवयुवक, इससे काम नहीं चलेगा, क्या श्राज रात की लिख सकते हो?" श्रपने मुनशी की श्रीर देखकर कहा—'मुनशी, श्राज तुम मिस्टर गाँधो के पास जकर जाश्रो श्रीर उनसे व्याख्यान ले लो। रात भर में वह छप जाय श्रीर मेरे पास एक प्रति भेज दी जाय।"

तब मुक्तसे कहा—''गाँधी, लम्बीस्पीच मत लिखना; आप बंबई के श्रोताओं को नहीं जानते, वे लंबे व्याख्यान नहीं सुन सकते।'' मैंने उनके आगे सिर कुकाया। बंबई के शेर ने मुक्ते आज्ञापालन की शिचा दी।

गोखले का सबसे बड़ा काम सर्वेंट अगॅव इंडिया से।सा-यटी के। स्थापित करना था। यह से।सायटी १२ जून १६०५ में पूना में स्थापित हुई थी। इसका उद्देश्य यह है कि शिचित लोग देश के काम के लिये तैयार किए जायें। जो लोग इसमें शरीक होते हैं उनके। त्याग का ब्रत लेना पड़ता है, देश की अवस्था जानने के लिये भिन्न भिन्न स्थानों में श्रमण करना पड़ता है, राजनैतिक श्रीर सामाजिक विषयों के प्रंथों को नियम-बद्ध पढ़ना पड़ता है, जहाँ कांग्रेस अथवा कान्फरेंस इत्यादि होती है वहाँ जाकर पहले ही से काम करना पड़ता है, महा-मारी, दुर्भिच इत्यादि से पीड़ित लोगों की सेवा करनी पड़ती है। इसके सभासदों की सात ब्रत लेने पड़ते हैं—

- (१) मेरे विचारों में देश का स्थान पहले होगा श्रीर इसकी सेवा में मैं उत्तमीत्तम गुण्, जी मुक्तमें हैं, लगाऊँगा।
 - (२) देश की सेवा करने में में अपना लाभ नहीं सोचूँगा।
- (३) मैं भारतवासी मात्र को अपना भाई समभूँगा, छीर जाति और धर्म के भेद को ध्यान में न लाकर सबकी उन्नति के लिये काम करूँगा।
- (४) मैं अपना और अपने कुटुंब का पालन-पोषण उतने धन से कर लूँगा जो 'सोसायटी' मुभे दे सकेगी। मैं अपने समय का एक श्रंश भी रोटी कमाने में नहीं लगाऊँगा।
 - (५) मैं अपना जीवन पवित्र रख़ँगा।
 - (६) मैं व्यक्तिगत भ्रगड़ों में नहीं पड़्राँगा।
- (७) मैं सोसायटी के नियमों की सर्वदा दृष्टि में रख़ँगा ध्रीर पूर्ण रूप से इसके उद्देश्यों की वृद्धि करूँगा। कोई बात ऐसी नहीं करूँगा जो इसके उद्देश्यों से विपरीत हो।

१-६१३ में गोखले पब्लिक सर्विस कमीशन में काम करते रहे। इस कमीशन के साथ वे भारत के कई स्थानों में श्रीर फिर इँग्लैंड गए। यह कमीशन इस उद्देश्य से बनाई गई श्री कि भारतवासियों को उच्च पदाधिकारी बनाने के प्रस्ताव पर विचार करे। जो लोग इजहार देने जाते थे उनमें से कुछ तो भारतवासियों को सर्वथा या कई ग्रंशों में ग्रयोग्य समभते श्रीर कुछ लोग उनको पूर्णतया योग्य समभते थे। गोखले ने एक बेर अपने मित्रों से कहा था कि इस कमीशन में बैठ-कर दिन प्रति दिन यही सुनना—िक भारतवासी ऋयोग्य हैं— बड़ा दु:खदायी हो जाता है; परंतु ऐसे लोगों की गोखले तीच्या परीचा लेते। इस कमीशन के सभासदों में कई कानून जाननेवाले लोग थे पर उन्होंने कई बेर मुक्त कंठ से स्वीकार किया कि गेखिले के प्रश्रु जो वे साचियों के प्रति करते थे, बड़े मार्मिक होते थे। कमीशन का काम करते हुए वे कई बेर वीमार हुए, एक बेर विलायत में उनके बचने की आशा नहीं थी परंतु उनको ते। ऋपना शरीर स्वदेश ही में छोड़ना था। उनको खेद केवल इस बात का रह गया कि वे इस कमीशन का फल न देख सके।

कमीशन का काम वे कर ही रहे थे जब उनकी के० सी० आई० ई० की उपाधि प्रदान हुई। उस समय वे विलायत में थे। उन्होंने धन्यवाद देते हुए तुरंत लिख भेजा कि उनकी यह सम्मान स्वीकार नहीं है। उनकी यह पसंद नहीं था कि वे 'सर' गोपाल छुष्ण गोखले कहलाते। यह बात भी प्रसिद्ध है कि एक बेर उनकी सेकेटरी आँव स्टेट की कैं।सिल की मेंबरी प्रदान की गई थी परंतु उन्होंने उसकी स्वीकार नहीं किया।

गोखले का देहांत शुक्रवार १ स् फरवरी १ स्१५ को शांतिपूर्वेक हुआ। उनकी अवस्था ४ स्वर्ध की थी। अंत समय
तक उन्होंने काम किया। शुक्रवार के सबेर ही से उनकी ऐसा
माल्म होने लगा था कि उनकी मृत्यु निकट आ गई है। उसी
दिन उन्होंने अपने मित्रों, बिहनों और लड़िकयों से विदाई ली,
अपने कागज-पत्रों के संबंध में आवश्यक परामर्श किया। रात
के नी बजे अपने नीकरों से कहा— "जीवन के इस ओर का
आनंद तो मैंने ले लिया अब मुभे उस ओर जाकर देखना है।"
गोखले के जीवन पर रानडे का बड़ा प्रभाव पड़ा था। प्रत्येक
विषय पर अध्ययन और मनन करके कुछ कहना, दूसर पत्त्वाले
के तर्क को समभकर उसको ठीक ठोक कहना और तब प्रेमपूर्वक
उसका उत्तर देना, रात दिन देशहित के कामों में लगे रहना;
ये गुण रानडे ही की शिचा और उदाहरण से उनमें आए थे।

गेखिले से अधिक रानडे की जीवनी लिखने की योग्यता किसी दूसरे में नहीं थी। वे उनके गृहस्थ जीवन ध्रीर सांसा-रिक जीवन से भली भाँति परिचित थे। बहुत दिनों तक उनकी इच्छा थी कि रानडे का चरित्र लिखें परंतु अन्य कार्यों की भरमार ने उन्हें समय नहीं दिया।

गोखले को जब चिंता घेर लेती और उनका काम में मन न लगता तब वे रमाबाई के पास जाकर रानडे की चर्ची छेड़ देते, दोनों की अपैंखों में आँसू आ जाते और इस तरह दिल बहल जाता।

रानडे श्रीर गोखले, देानें में से इतिहास की दृष्टि में किसने देश की सेवा अधिक की, यह प्रश्न प्राय: उठा करता है । लोग इसका मनमाना उत्तर भी दे देते हैं । जिस प्रकार पहाड़ की ऊँचाई पर चढ़े हुए दे। आदमी, जिनमें एक लंबा हो श्रीर दूसरा नाटा. नीचे से देखनेवाले को समान कद के मालम होते हैं उसी प्रकार हमारी दृष्टि में दोनों का दर्जी बराबर है। दोनों का चरित्र उत्क्रष्ट घा दोनों के ग्रादर्श ऊँचे थे। कम सोना, जितनी देर जागना काम करना, पुस्तकों से अनुराग, दूसरे पत्तवालों से प्रेमपूर्वक मिलकर उनको अपनी श्रीर खींचने का प्रयत्न करना, शिचाप्रचार की धुन, सरकार श्रीर जनता में समान त्रादर पाना तिस पर भी स्वतंत्रता-पूर्वक दोनों के गुण-दोप बतलाना-इन बातों में गुरु श्रीर शिष्य बराबर थे। रानडे सरकारी नैाकर थे, उनके समय का बहुत सा हिस्सा कचहरी जाने ऋथवा फैसला लिखने में लग जाता था। कैंसिल के वे सभासद भी हुए ते। सरकार की श्रीर से। सर्वसाधारण की श्रीर से उनको चुने जाने का ग्रवसर ही नहीं मिला।

गोखले ने निर्धनता का ब्रत लिया था। दें। कन्याओं के, जिनमें से एक ने बी० ए० तक शिचा पाई, निर्वाह की फिक़ ते। थी ही, भाई की मृत्यु के उपरांत उन पर भतीजों, भतीजियों और भांजों के पालन-पेषण और शिचा का भार भी ऋग पड़ा था।

रानडे को धन की कमी नहीं थी। पुस्तकों श्रीर समा-चार-पत्र पढ़कर सुनानेवाले श्रीर उनके पत्रों का उत्तर देनेवाले वेतनभागी थे। गोखले श्रपने पत्रों का उत्तर शीव्रता के साथ ऐसे समय में लिखने बैठते जब डाकगाड़ी छूटने में थोड़ी देर रह जाती।

दोनों के स्वभाव श्रीर गुणों में थोड़ा सा श्रंतर अवश्य था।
गोखले अपने चित्त की एकाय तभी कर सकते थे जब सब
दर्वाजे बंद हों, स्थान एकांत हो, कहीं से आवाज न आती हो
श्रीर कोई उस समय मिलने न आवे। इससे वे रात की काम
करना पसंद करते थे श्रीर यही उनके रेगियस्त होने का कारण
हुआ। रानडे के काम में कोई विघ्न डाल ही नहीं सकता
था। लिखने, पढ़ने, सोचने के समय कोई आ जाय, बच्चे भी
शोर मचाएँ, उनका मस्तिष्क निर्विघ्न काम करता था। गोखले
कभी कभी उन लोगों से, जो काम के समय आ जाते, रूखा
बर्ताव भी करते थे परंतु पीछे पछताते थे श्रीर नै।करों तक से
चमा माँगने लगते थे।

यदि वाद-विवाद में उन पर कीई व्यक्तिगत कटाच कर बैठता तो उसकी वे सहन नहीं कर सकते थे। देश-सेवा करने-वाला इससे बच नहीं सकता। गोखले का जीवन रात दिन देश-संबंधी कार्यों में व्यतीत होता। इसलिए दूसरें। से मत-भेद के अवसर भी बहुत आ जाते। जिनसे मत-भेद हुआ करता है वे प्राय: दो प्रकार के होते हैं, एक तो वे जो योग्यता-

पूर्वक तर्क करते हैं। ऐसे लोग गोखले का लोहा मान जाते थे। दूसरे प्रकार के लोग कड़ी श्रीर कड़वी बातें कहने श्रीर चरित्र पर कटाच करने की युक्ति का स्थान देते हैं। ऐसे लोगों से गोखले बड़े दु:खी होते थे। रात दिन चिता में पड़ जाते थे। उनके मित्र उनको बहुत समकाया करते थे कि छोटी छोटी बातें। को ध्यान में नहीं लाना चाहिए, वे स्वयं भी अपनी त्रुटि को मानते थे पर यह उनका स्वभाव ही हो गया था। रानडे पर कटाचों का कुछ भी ग्रसर नहीं पड़ता था। कहा जाता है कि एक बेर जब रानडे विधवाविवाह पर अगंदोलन कर रहे थे, एक छोटे दर्जे का आदमी उनके घर पहुँचा श्रीर अपने को देशसुधारक का पत्तपाती प्रकट करके रानडे से कहने लगा कि भ्राप श्रपनी विधवा बहिन का विवाह मुफसे कर दीजिए। इसी प्रकार एक नाटक के अभिनय में रानडे के ढँग का एक सुधारक खड़ा किया गया। वह बहरा बनाया गया। एक विवाहिता स्त्री ने उससे आकर कहा-''मेरा पति मुफसे मार-पीट करता है, मैं उससे दु:खी हूँ।" इस पर बहरे सुधारक ने कहा-- 'दूसरा विवाह कर ले।"

रानडे इस प्रकार के ऋगद्धेपों को शांति से सहन कर लेते थे। इसकी बातचीत भी नहीं करते थे, जिसका परिणाम यह होता था कि विरोधी ऋपने ऋगप चुपचाप बैठ रहता था।

रानडे ग्रीर गेाखले दोनें। ग्रच्छे वक्ता थे परंतु गेाखले ग्रिधक प्रभावशाली थे। रानडे की वक्तृता गंभीर होती थी। वे दार्शनिक दृष्टि से प्रत्येक विषय के तत्त्व का अनुसंधान करते थे। उनके विचार तत्त्ववेत्ता और दिव्यद्रष्टा के होते थे। गोखले की भाषा सरल और सुंदर होती थी। उनकी वाणी मधुर थी। रानडे के व्याख्यान से केवल विद्वान और पंडित प्रसन्न होते थे, गोखले सबको प्रिय लगते थे। रानडे ने परिश्रम से वक्तृता देने की शक्ति प्राप्त की थी, गोखले में यह शक्ति परमेश्वरी देन थो। गोखले की सूरत शक्ल भी आक-र्षित करती थी, रानडे देखने में भद्दे से मालूम होते थे।

गोखले ने अपना जीवन राजनीति के चेत्र की पिवत्र करने में बिताया। यही उनका कार्यचेत्र था। रानडे राजनीति, शिचा, धर्म्म, समाज-सुधार, श्रीद्योगिक उन्नति इत्यादि सब विषयों में अनुराग रखते थे श्रीर इन सब चेत्रों में काम करते थे श्रीर सबमें उनका कार्य उच्च श्रेगी का समभा जाता है।

(६) रानडे संबंधी कहानियाँ (१) बुढ़िया का बेाफ

एक दिन रानडे रास्ते में जा रहे थे। एक गरीब बुढ़िया लकड़ो का बेभ्क जमीन पर रखे खड़ो थी। बेभ्क इतना भारी था कि उस बेचारी के उठाए न उठता था। उनकी सीधा-सादा देखकर उसने यह तो जाना नहीं कि ये हाईकोर्ट के जज हैं, समभी कोई मामूली आदमी होगा। कहने लगी— "जरा मेरे बेाफ को हाथ लगा दे।।" उन्होंने तुरंत ही बेाफ उठाकर उसके सिर पर रख दिया।

इस प्रकार की घटनाएँ उनके जीवन में अनेक बेर हुई थीं। (२) पगड़ी गिर गई

पूना में एक दिन बरसात में रानडे टहलने गए। रास्ते में एक मोड़ थी। मोड़ की दूसरी तरफ से एक आदमी तेजी से दें।ड़ा आता था। रानडे को उसका इतना जोर से धक्का लगा कि उनकी पगड़ी गिर गई। उन्होंने तुरंत जमीन से पगड़ी उठा ली और उसकी साफ करके सिर पर रख लिया। उस आदमी ने बहुत चमा-प्रार्थना की। रानडे ने उत्तर दिया कि इसमें तुम्हारा कोई दें।ष नहीं है। यह तो केवल सडक की एक घटना है।

(३) जज माहब का मुदी

राव बहादुर मदन श्रीकृष्ण पूना में खफीफा के जज थे। उनकी स्त्री का देहांत हो गया। वे जाति के खत्री थे। इस जाति के लोग पूना में बहुत कम हैं। परंतु वे जज थे, इसिल्ये उनकी कचहरी से जो लोग मुर्दनी में त्राए थे उनमें से ऊँची जाति के लोग मुर्दें का उठाकर ले गए। १५ ही दिन के बाद जज साहब का भी शरीर छूट गया। त्र्यब उनका मुर्दी उठाने के लिये कोई त्रादमी नहीं मिलता था। उस समय पूना में उनका एक लड़का श्रीर एक भाई था। मुर्दी उठाने के लिये ये दोनों काफी नहीं थे। ऊँची जाति के श्रीर लोगों

ने इस काम को करना पसंद नहीं किया। रानडे उस समय दैं। रे पर रहते थे। संयोग से उस दिन वे पूना ही में थे। जब उनको यह समाचार मालूम हुआ, वे तुरंत अपने मित्र राव बहादुर शंकर पांडुरंग को साथ लेकर मदन श्रीकृष्ण के घर पहुँचे धीर थोड़ी ही देर में ब्राह्मणों का प्रबंध करके मुद्देनी में शरीक हुए।

(४) बंगाली मर गया

पूना के सायंस कालेज में कई बंगाली विद्यार्थी पढ़ते थे। इनमें से एक, जो बड़ी दूर का रहनेवाला था, एक दिन स्रक-स्मात् बीमार पड़ा श्रीर मर गया। दूसरे बंगाली लड़के बहुत घबरा गए। पराए देश में अपनी रीति के अनुसार मृतक संस्कार कराना उनकी बड़ा कठिन मालूम हुआ। उन्होंने बहुत घबराकर रानडे की पत्र लिखा। रानडे तुरंत उनके घर पहुँचे श्रीर उन्होंने उनका सब प्रबंध कर दिया।

(५) पंजाबी का स्त्री-शोक

एक नवयुवक पंजाबी की, जी बंबई में रहता था, अपने देश में स्त्री के मरने का समाचार मिला। उसकी उस समय बड़ा दु:ख हुआ और इसी अवस्था में उसने रानडे की एक पत्र लिखा। कचहरी से लीटते हुए रानडे उसके घर पहुँचे और उसके पास देर तक बैठकर उन्होंने उसकी तसक्षी दी।

(ई) चार पर दया

रानडे के ब्राह्मण रसोइए को चोरी की बान पड़ गई थी। एक दिन ब्राधी रात की इसने लोहे के बक्स की ताली लेकर बक्स खोला श्रीर उसमें से गहना इत्यादि वह निकाल ही रहा था कि पकड़ा गया। रानडे ने उसकी उसके घर तक का किराया देकर अपने यहाँ से बिदा किया।

(७) दुष्ट की दुष्टता ख्रीर अपना कर्त्तव्य-पालन

सन् १८६६ ई० की गर्मी में रानडे ने लोनावला से एक मुकदमें का फैसला लिखकर एक लड़के की, जी उनके यहाँ रहता या, डाक में छोड़ने के लिये दिया। उस फैसले के साथ उनके साथी जज मि० जस्टिस पारसंस का भी फैसला था। थोड़ी देर में उस लड़के ने आकर रानडं से कहा कि डाकखाने पहूँचने से पहले ही वह पैकट कहीं रास्ते में गिर गया। वे दोनों फैसले पूना के एक खून के मुकदमे के थे। मालूम होता है कि खूनियों के किसी सहायक या मित्र ने लड़के की लालच देकर वा बहकाकर उससे फैसला ले लिया, क्योंकि इसके खेा जाने की खबर ऋापसे ऋाप पूना में पहले ही पहुँच गई। इसके ऋतिरिक्त जिस सड़क से वह रानडे के बँगले से डाकखाने की तरफ गया था उधर रास्ता बहुत नहीं चलता था। सड़क भी छोटी थी। वक्त दिन का था। रानडे श्रीर मि० जस्टिस पारसंस को दूसरा फैसला लिखने का कष्ट उठाना पड़ा । रानडे के मित्रों ने लड़के को घर से निकाल देने की सलाह दी, परंत उन्होंने सिवाय भिड़क देने के ग्रीर उसका कुछ नहीं किया। अपने मित्रों को उन्हें।ने यह उत्तर दिया कि इस लड़के के बाप ने इसको मेरे सिपुर्द उस समय किया था जब

वह मृत्युशय्या पर पड़ा था श्रीर मैंने उस समय वचन भी दिया था कि मैं इसके संरचक का कार्य कहाँगा। इसिलिये इसको घर से निकालकर मैं अपने कर्त्तव्य का पालन नहीं कर सकता। इस बालक की उन्होंने अपने घर पर अंत समय तक रखकर उसके पालन-पेषिण श्रीर शिचा का प्रबंध किया।

(ट) देश के। लकवा मार गया

रानडे के मित्र वामन आबाजी मोड़क सी० आई० ई० को लकवा मार गया। वे उनको अपने घर ले आए। उस समय पूना के एक सज्जन उनसे मिलने आए और उन्हेंने पूछा कि मोड़क महाशय को क्या बीमारी है १ इन्हेंने उत्तर दिया कि उनको वही बीमारी है जिससे समस्त भारत दुखी है।

(८) "में तुम्हारी गाड़ी में चलूँगा"

महाशय कुंटे रानडे के सहपाठी श्रीर मित्र थे। १८८५ में जब रानडे पूना में जज थे तब कुंटे भी पूना ही में थे। उन दिनों म्युनिसिपैलिटियों में यह सुधार किया गया था कि सरकार के चुने हुए मेंबरों के बदले जनता के प्रतिनिधि भी चुने जायें। रानडे इस सुधार के बड़े समर्थक थे परंतु कुंटे इसके विरुद्ध थे। इसलिये रानडे ने कुंटे का घोर विरोध किया। एक श्रीर रानडे चेष्टा करते कि पूनावासियों में अपने नगर के शासन करने की इच्छा हो श्रीर सुशिच्तित देशहितैषी सज्जन म्युनिसिपल बोर्ड में चुने जायें, दूसरी श्रीर कुंटे ने इसके विरुद्ध महल्ले महल्ले सभाएँ करनी श्रुरू कीं। कुंटे बड़े वक्ता थे

श्रीर इन सभात्रों में नवीन सुधार का विरोध करने के साथ साथ उन्होंने रानडे पर गालियों की बैाछार भी शुरू कर दी। नगर में बड़ा आदीलन मच गया। सरकारी अक्तरों ने समभ्क लिया कि जन-समूह नवीन सुधार के विरुद्ध है। रानडे ने सोचा कि अब कुंटे को सममाना चाहिए। एक दिन कुंटे की सभा 'रास्ते पेठ' नामक स्थान में किसी सज्जन के घर पर की गई। इस घर में एक बड़ा कमरा या जिसमें एक श्रीर श्रंदर जाने का द्वार था, दूसरी क्रोर कुंटे महाशय खड़े होकर व्याख्यान देने लगे। सब लोग जमीन पर बैठकर उनका व्याख्यान सुन रहे थे। इतने में सामने से रानडे सभा में आते हुए दिखलाई दिए और द्वार के पास त्राकर बैठ गए। कुंटे उनको देखकर कुछ घबरा से गए। उन्होंने तुरंत अपनी पोठ रानडे की तरफ कर दी श्रीर दीवार की श्रीर मुँह करके वे व्याख्यान देने लगे। कुछ ही शब्द श्रीर कहे होंगे कि उन की बोली बंद हो गई। वे भत्ट बैठ गए। तब रानडे उनके पास जा बैठे। जब सभा विसर्जित हुई, रानडे ने कुंटे से प्रेमपूर्वक कहा—"चलो, गाड़ी में हवा खा आवें।" कुंटे ने रुखाई से कहा-"मैं तुम्हारी गाड़ी में नहीं चलूँगा।" यह कहकर कुंटे अपनी गाड़ी में जाकर बैठ गए। रानडे शांतिपूर्वक उनके पोछे हो लिए श्रीर बेाले--"अरुखा, तुम हमारी गाड़ी में न चलोगे तो मैं तुम्हारे साथ तुम्हारी गाडी में चलूँगा।" यह कहते हुए उन्होंने कूंटे की गाड़ी में पैर बढ़ाया। बेचारा कुंटे क्या करता ? रानडे की

श्रपने साथ बैठाना ही पड़ा। दोनों बहुत दूर तक हवा खाने गए। घर लीटने से पहले दोनों का मत-भेद दूर हो गया श्रीर फिर किसी ने भी नवीन सुधार का विरोध नहीं किया।

(१०) 'बुखार है या नहीं'

रानडे के चाचा विद्वल काका बुढ़ापे में उनके साथ ही रहते थे। उनकी अवस्था सत्तर बहत्तर वर्ष की थी परंतु वे बड़े हृष्ट-पुष्ट थे। एक बेर वे रानडे और उनके परिवार के साथ महाबलेश्वर गए। उन दिनों प्लेग का जमाना था। वहाँ पहुँचकर डाक्टर ने सब लोगों की जाँच की। डाक्टर ने जब विद्वल काका को थर्मामेटर लगाना चाहा, उन्होंने कहा—''थर्मामेटर से तुन्हें क्या मालूम होगा? तुम कह सकते हो कि मेरी उम्र कितनी है? तुम यही देखना चाहते हो न कि हमें बुखार है या नहीं? तो लो, देखे।।" यह कहकर उन्होंने डाक्टर की कलाई पकड़ ली। डाक्टर ने कहा—"छोड़ दे।, तुमको बुखार नहीं है, तुम हमसे भी ज्यादा मजबूत हो।"

(११) रानडे के चाचा

विट्ठल काका एक दफ्तर में १५) या २०) के मोहरिंर थे। उनके बड़े साहब ने हुक्म दिया कि जिन लोगों को नौकरी करते २५ वर्ष हो गए वे ग्रब पेंशन ले लें। विट्ठल काका को जब यह हुक्म दिखलाया गया, उन्होंने इसका कारण पूछा। दफ्तरवालों ने कहा—"२५ वर्ष काम करने के ग्रनंतर लोग निर्वल, निरुत्साही हो जाते हैं श्रीर काम करने के योग्य नहीं

रहते।'' दूसरे ही दिन विद्रुल काका साहब के बैंगले पर पहुँचे। साहब उस समय टहलने जा रहे थे। साहब के पूछने पर उन्होंने कहा-"मैं विद्रल बाबा रानडे त्रमुक दफ्तर का झार्क हूँ।" साहब ने कहा—"िकर किसी वक्त आना, इस समय मैं बाहर जाता हूँ।" उन्होंने उत्तर दिया ~''मुभो बँगले पर त्र्याने की जरूरत नहीं, सिर्फ दी मिनट ठहर जाइए।" यह कहकर आप लांग कस और आस्तीन चढ़ा, चार बैलों के र्खीचने के लायक सड़क कूटने के पत्थर का बेलन साहब के सामने खींच लाए। साहब ने ऋाश्चर्य से पूछा — "यह क्या करते हो ?" विट्रल काका ने कहा—"त्रापने दफ्तर में हुक्म दिया है कि जिनकी नै।करी पचीस वर्ष की हो गई वे सब पेंशन पर जायँ। मैंने सोचा कि दरख्यास्तें देने से मुफ्त गरीब की कोई सुनेगा नहीं, इसलिये यह प्रत्यत्त दरख्वास्त देने मैं अगया हूँ। यदि अब भी संदेह हो कि मैं काम नहीं कर सकता तो त्र्याप खुद बेलन घप्तीटकर देख लें।'' दूसरे दिन उनका नाम पेंशन की सूची से काट दिया गया।

(१२) ग्राम ताेड़ा जेवर खेाया

जब रानडे दैं।रं पर रहते थे तब एक दिन सतारा जिले के एक स्थान में टहलने निकले। रमाबाई से कह गए कि गाड़ी कसवा के तुम पीछे आना। रमाबाई ने सड़क के किनारे के पेड़ों पर आम लगे हुए देखकर चाबुक से ते।ड़ना शुरू किया। इसी में उनके हाथ का गहना गिरगया। उन्हें।ने बहुत तलाश

किया पर पता न लगा। गाड़ीवान थ्रीर चपरासी भी उसको हुँदने लगे। इसमें रमाबाई का बड़ी देर लग गई। जब वे गाड़ी कसवाकर गई ते। रानडे दे। मील जा चुके थे। उनसे मिलकर इन्हें।ने सब हाल कहा। इस पर स्राप गंभीरता-पूर्वक बेाले—''बिना पूछे दूसरे के स्राम ते। ड़े, उसी की यह सजा मिली।" रात को भोजन के समय आपने रसीइए से कहा-"सबेंग्वाले ७५) के स्राम की चटनी ते लास्रो।" रमाबाई लिरुती हैं कि इन बातें। से मुभको बड़ी नसीहत मिली। रानडे ने यह भी कहा कि "गहने के लिये इतना दु:खी होने की आवश्यकता नहीं। आज दोपहर को हमारी भी एक जस्ते की डिबिया खे। गई। एक चीज तुम्हारी खोई. एक हमारी। दोनों बराबर हो गए। हमारी डिबिया थोड़े दाम की थी, पर उसके बिना बड़ा हर्ज है। चीज खोने से प्रपनी ऋसावधानता ही प्रतीत होती है। इसलिये सावधान रहना चाहिए। उसके लिये दिन भर दुखी रहने की आव-श्यकता नहीं। सदा हँसी-ख़ुशी से रहना चाहिए।"

(१३) "शहर की रहनेवाली"

जब रानडे दै। रेपर रहते तब सायंकाल गाँव के लोग उनसे मिलने आते। उनसे वे व्यापार, त्योहार, पाटशाला, कथा, पुराण इत्यादि विषयों पर बातचीत करते। आपने एक दिन ग्माबाई से पूछा—''कहो, यहाँ की स्त्रियों से कुछ बातचीत हुई ?'' ग्माबाई ने उत्तर दिया—''यों ही इधर उधर की कुछ बातें हुई।" इस पर रानडे ने कहा— "हाँ, ठीक ही हैं, तुम पढ़ो-लिखी शहर की रहनेवाली हो, वे बेचारी गँवार। वे तो योंही तुम्हें देखकर दब जाती होंगी।" इस प्रकार हास्य-विनोद द्वारा लिज्जित कर रानडे रमाबाई को गाँव की स्त्रियों की सामाजिक अवस्था जानने पर बाध्य करते थे।

(१४) "नरक के। स्वर्ग बनाना"

पूना में प्रार्थनासमाज का मंदिर बनवाने के लिये कोई स्थान नहीं मिलता था। बहुत हूँ ढ़ने पर एक तंग गली में एक गंदी जगह मिली और रानडे ने वहीं मंदिर बनवाया। लोगों ने जगह के गंदे होने की शिकायत की। उन्होंने जवाब दिया—"हमें तो नरक को स्वर्ग बनाना है।"

(१५) यकावट में देशसेवा श्रीर बीमारी में कर्त्तव्य-पालन

लोनावला में एक बेर पानी बरसने पर भी रानडे खुली हवा में ही बैठे रह गए। इससे गुरदे का रेग हो गया। बंबई में चिकित्सा की, कुछ फायदा हुआ। एतवार के दिन सबेरे ही से आपने कचहरी का काम करना शुरू कर दिया। भोजन करके वे फिर उसी काम को करने बैठे और उन्होंने रमा-बाई से कह दिया कि आज किसी से भेंट न करेंगे। तीसरे पहर रमाबाई ने चाय के लिये पूछा तो कहा आभी नहीं, मैं आप ही माँग लूँगा। थोड़ी देर बाद उन्होंने आप ही चाय माँगी

स्रीर मुँह हाथ धेाकर टहलने जाने की तैयारी की। इतने में प्रार्थनासमाज के चपरासी ने आकर कहा—"सेकेंटरी साहब ने कहा है कि ग्राज ग्राप ही उपासना करावें।" रमाबाई को क्रोध ऋाया । उन्होंने कहा—''सेक्रेटरी साहब ने कहा है या म्राज्ञा दी है पत्र तक न लिखा श्रीर सँदेसा भी भेजा ती पाँच बजे।" इस पर रानडे ने कहा — इसमें सिपाही का क्या दोष है १ इसका काम सँदेसा पहुँचाना है। उन्होंने सिपाही से कहा-चलो हम त्राते हैं, श्रीर रमाबाई से प्रार्थना-संगीत की पुस्तक माँगी। रमाबाई के पूछने पर उन्हें।ने कहा—"जिस मुकदमे का फैसला में आज लिख रहा हूँ वह बड़े महत्त्व का है। हम जजों में पाँच छ: दिन तक विचार होता रहा तो भी सबकी राय नहीं मिली। कल उसका फैसला सुनाना होगा। श्रीर मेरं साथी जज ने कल संध्या की मुफ्ते पत्र भेजा है कि मैं ही फैसला लिखूँ। इसी लिये सबरे और संध्या को बहुत देर तक बैठना पड़ा। मुकदमा खून का है जिसमें धारवाड़ के ६ ब्राह्मण त्रभियुक्त हैं।" प्रार्थनासमाज में पहुँचकर आपने बड़ी ही प्रेमोत्तेजक श्रीर भक्तिपूर्ण उपासना कराई। से लीटते हुए गाड़ी ही में तबीयत खराब हो गई। रात को बुखार स्रा गया श्रीर नींद बिलकुल नहीं स्राई। दूसरे दिन फैसला लिखते हुए कुछ शाच की आवश्यकता प्रतीत हुई। पर उन्होंने कहा—ग्रब काम खतम करके उठेंगे। इस पर रमाबाई ने कहा—''विश्राम ते। भ्रापलेते ही नहीं, काम पर काम करते

चले जाते हैं। मन तो वश में हो जाता है परंतु उसके कारण शरीर को कप्ट भोगना पड़ता है।" आपने कहा—"यदि तुम्हारे थोड़े से श्रम से किसी के प्राण बच सकें तो तुम इतना कप्ट सहने के लिये तैयार होगी या नहीं?" रमाबाई ने कहा—"मैं ही क्या, सब तैयार होगे।" रानडे ने कहा— "बीमार होने की किसी को इच्छा नहीं होती, इस मुकदमे में मेरे साथी जज की फाँसी की राय थी। मेरा मत इसके विरुद्ध या इसलिये इमका फैसला लिखने में अधिक समय और श्रम लगा। यदि में बीच ही में उठ जाता तो मन के विचार तितर बितर हो जाते और उन्हें फिर एकत्र करने में कठिनता होती।" दूसरे दिन कचहरी सं आकर उन्होंने रमाबाई से कहा— 'आज दे। आदिमयों की जान बची। उनकी फाँसी की श्राज्ञा हुई थी पर श्रंत में कालेपानी की सजा दी गई।"

(१६) नौकरों से मीति

१८६७ में जब बंबई में प्लेग फैला हुआ था, रानडे के कई नैकिरों को प्लेग हो गया। आपने उनकी चिकित्सा का समुचित प्रबंध कर दिया। वे उनका प्रति दिन हाल पूछते, उनकी खराब अवस्था का हाल सुनकर रात को भोजन न करते। रमाबाई घबरातीं कि कहीं वे अस्पताल उनको देखने न पहुँच जायँ क्योंकि वे नहीं चाहती थीं कि रानडे प्लेग के अस्पताल में जायँ। इसके साथ ही वे यह भी नहीं चाहती थीं कि उनसे यथार्थ हाल छिपावें जिसमें

पीछे इसके कारण अप्रसन्नता हो। इनमें से एक उनकी सौतेली माँ के गाँव का लिखा पढ़ा ब्रादमी था जो रानडे की पुस्तकें श्रीर समाचारपत्र पढ़कर सुनाया करता था। वह भ्रॅगरेजी का काम अरुछा कर लेता या और रानडे की भक्ति की दृष्टि से देखता था। वह पाँच घंटा लगातार काम कर सकता था। उसका नाम काशीनाथ था। रमाबाई उसको त्र्यस्पताल में देखने गई श्रीर उससे **इन्होंने कहा कि रानडे** भी तुमको देखने त्रावेंगे। यह सुनकर वह डाक्टर पर बिगड़कर श्रॅंगरेजी में कहने लगा-- "मेरे मालिक को देखेा, वे मुफ्त पर कितनी दया करते हैं। इस प्लेग के ऋष्पताल में उन्होंने अपनी स्त्री को भेजा है श्रीर वे मुभ्ते देखने स्वयं त्राएँगे। वे कल ही त्र्याते परंतु उनको काम से छुट्टी नहीं मिलती; तुम जानते हो वे जब तक खूब सो नहीं जाते किसी न किसी काम में लगे रहते हैं। मैं उनका रीडर हूँ। मैं घंटों उनको पढ़-कर सुनाता हूँ। मैं बेकार नहीं बैठ सकता परंतु तुमने मुभ्ते कैदी बना लिया है। क्या तुमको नहीं मालूम में कौन हूँ ? मैं जस्टिस रानडे का रीडर हाँ। बिना मेरे उनका काम नहीं चल सकता। मैं उनका प्राइवेट सेकेटरी हूँ। क्या तुम नहीं जानते मैं किसका आदमी हूँ ? क्या वे पसंद करेंगे कि मैं बेकाम बैठा रहूँ ? मैं उठता हूँ श्रीर काम में लग जाता हूँ, श्रब तुम्हारी किसी की नहीं सुनूँगा।" यह कहता हुआ वह पागल की तरह सनकने लगा। डाक्टर के संकेत करने

पर रमाबाई वहाँ से चल दीं। उसके अनंतर वे दूसर नैकरीं की देखकर घर गई। रानडे उस समय भीजन कर रहें थे। उसका हाल सुनकर उन्होंने खाने से हाथ खींच लिया श्रीर आँखों में आँसू भरकर वे वीले— "यदि हम लीग पंद्रह दिन पहले ही वँगला छोड़ देते तो यह अवसर न आता। यह लड़का बड़ा होन्हार और बड़ं काम का है।" हाईकोर्ट में पाँच नीकरों में से तीन के मरने का समाचार पहुँचा जिनमें से एक काशीनाथ था। डाक्टर ने पुछवाया कि उसकी श्रंतिम किया अस्पताल के खर्च से होगी अथवा उनके खर्च से। रानडे ने तुरंत देा आदमी अस्पताल भेजे श्रीर एक अपने घर से रुपया लाने के लिये। काशीनाथ की श्रंत्येष्टि किया का उन्होंने प्रबंध स्वयं किया श्रीर दूसरे नीकरों का उनकी बिरा-दरीवालों से करा दिया।

(१७) जीभ की परीक्षा

एक बार पूना से रानडे के एक मित्र ने अपने बाग के कुछ आम भेजे। रमाबाई ने उनमें से एक चीरकर उनकी थाली में रखा। उन्होंने एक फाँक खाकर आम की तारीफ की और कहा—"तुम भी खाओ और सब लोगों को दे।।" रमाबाई ने कहा—"आजकल तो आपका शरीर भी अच्छा है परंतु आपने मित्र का स्तेहपूर्वक भेजा हुआ एक आम भी नखाया। आम भी अच्छा है।" रानडे ने उत्तर दिया—"आम अच्छा था इसी लिये तो मैंने छोड़ दिया। तुम भी खाओ और

लड़कों को भी दे। मैं श्रीर भी दे। एक फाँक खा लेता परंतु श्राज मैंने जीभ की परीचा ली है। बचपन में जब हम ले।ग बंबई में पढ़ते थे तब हमारं बगलवाले कमरे में हमारे एक मित्र छीर उनकी माता रहती थीं। इनका परिवार किसी समय में बड़ा संपन्न या परंतु उस समय मंरे मित्र को २०) या २५) छात्र-वृत्ति मिलती थी, उसी से देानें। निर्वाह करते थे। कभी कभी जब लड़का तरकारी न लाता तब माँ कहती—'इस जीभ को कितना समभाती हूँ कि सात ग्राठ तरकारियों, चटनियों, बी. खीर श्रीर मठे के दिन अब गए। परंतु तो भी बिना चार छ: चीजों के यह जीभ मानती ही नहीं। इस लड़के के लाए तरकारी भी नहीं लाई जाती। इसका काम तो बिना तरकारी चल जाता है परंतु मेरा नहीं चलता।' तात्पर्य यह कि यदि जीभ को श्रच्छो अच्छो चीजों की आदत लगा दी जाय श्रीर दिन अनुकूल न हों तो बड़ी कठिनता होती है। ज्यों ज्यों मनुष्य बड़ा श्रीर समफदार होता जाय त्यों त्यों उसे मन में से पशु-वृत्ति कम करने श्रीर देवी गुण बढ़ाने की श्रादत डालनी चाहिए। अच्छी बातों के साधन में बहुत कप्ट होता है, उसे सहन करने के लिये यम-नियमों का थोड़ा बहुत अवलंबन करना चाहिए। लड़िकयों को उदाहरण दिखलाने के लिये स्त्रियाँ चातुर्मास का नियम करती हैं। परंतु ऐसे नियमों के लिये निश्चित दिन श्रीर समय की श्रावश्यकता नहीं। ज्योंही ऐसा विचार मन में ऋावे त्योंही बिना मुँह से

कहे उसका साधन करना चाहिए। जिस काम की रोज थोड़ा थोड़ा करने का निश्चय किया जाय वह जल्दी साध्य होता है। दैवी गुण बढ़ाना श्रीर मन की उन्नत करना सबके लिये कल्यागप्रद है। ऐसी बातें दूसरें की दिखलाने या कहने के लिये नहीं हैं। रात की सीते समय अपने मन में इस बात का विचार करना चाहिए कि श्राज हमने कैं।न कैं।न से अच्छे और बुरे काम किए हैं। अच्छे काम की बढ़ाने की श्रोर मन की प्रवृत्ति रखनी चाहिए श्रीर बुरे कामों को कम करने का दृढ़ निश्चय करकं ईश्वर से उसमें सह।यता माँगनी चाहिए। त्रारंभ में इन बातों में मन नहीं लगता परंतु निश्चय-पूर्वक ऐसी ऋादत डालनं से ऋागे चलकर ये बातें सबको रुचने लगती हैं। जब हम अपने आपका ईश्वर का बनाया हुआ मानते हैं तब क्या हममें दिन पर दिन इसके गुण नहीं आ सकते ? जो लोग अधिकारी और भाग्यवान होते हैं वे कठिन यम-नियमें। का पालन श्रीर योग-साधन करते हैं। परंतु हमारा भाग्य ऐसा नहीं है। हम हजारी व्यसने में फँसे हुए हैं: तिस पर कानों से बहरे श्रीर श्राँखों से श्रंधे हैं। इस-लिये यदि उन लोगों के बराबर हम साधनन करें ता भी अपने अलप सामर्थ्यानुसार इस प्रकार की चेष्टा तो करनी ही चाहिए।" इस पर रमाबाई ने कहा-"यह सुनकर मुभे बहुत प्रसन्नता हुई। तो भी नियमानुसार त्र्यापने श्रीर बातें। में मेरा प्रश्न उड़ा दिया। अप्तु मैं समभा गई कि चाय के

घूँटों की तरह भोजन भी परिमित हो गया। आप इसमें अधिक ध्यान रखा करें। खाना तो आपके ही अधिकार में है न ?" रानडे ने उत्तर दिया—"अच्छा हम एक बात पूछते हैं। कभी हम भी इस बात की जाँच करते हैं कि तुम लोग क्या खाती हो, क्या पीती हो, कितनी देर सोती हो, या क्या करती हो; तब फिर तुम लोग पुरुषों की इन बातें की जाँच करती हो; तब फिर तुम लोग पुरुषों की इन बातें की जाँच क्यों करती हो.....हमार एक एक काम पर तुम जासूस की तरह दृष्ट रखती हो।"

(यह कथा रानडं के ग्रंतिम दिनों की है)

(१०) धार्मिक विचार

"Every sect supposes itself in possession of all truth, and that those who differ are so far in the wrong; like a man travelling in foggy weather, those at some distance before him on the road, he sees wrapped up in the fog as well as those behind him and also the people in the fields on each side; but near him all appears clear, though in truth, he is as much in the fog as any of them."

-Benjamin Franklin.

रानडे प्रार्थना-समाज के सभासद थे जो दिच्या प्रांत में १८६७ में चलाई गई। प्रार्थना-समाज के सिद्धांत प्राय: वे ही हैं जो ब्रह्म-समाज के हैं। इस समाज के लोग एक ईश्वर में विश्वास रखते हैं। किसी प्रंथ-विशेष को ईश्वरकृत नहीं सम- भते। संसार के सब धर्ममंथों को मनुष्य के स्वभाव में धार्मिक रुचि के ब्रास्तित्व की साची मानते हैं। एक ईश्वर की मानने-वालों का क्या विश्वास होना चाहिए, इस विषय पर रानडे ने एक लेख "A theist's confession of faith" लिखा था।

रानडे में गुरु अथवा आचार्य बनने की लालसा नहीं थी, इसिलिये अपने सिद्धांतों को बतलाते हुए उन्होंने कहीं यह नहीं कहा कि ये मेरे सिद्धांत हैं। प्रत्येक विषय पर यही कहा है कि एक ईश्वर की माननेवाली का यह सिद्धांत है।

रानडे के धार्मिक उपदेश पूना श्रीर बंबई की प्रार्थना-समाज में विशेषकर मराठी भाषा में हुआ करते थे। उनमें से कुछ पुस्तकाकार छप गए हैं। उनके ग्रॅगरेजी व्याख्यान कभी शीघ्र लिपि-प्रणाली द्वारा अथवा अन्य प्रकार से लिखकर साम-यिक पत्रों में छप जाते थे।

धार्मिक सुधार संबंधी नवीन संस्था श्रों में ब्रह्मसमाज सबसे प्राचीन समभा जाता है। रानडे का यह मत था कि सुधा-रक लोगों का दल उन्नोसवों शताब्दी में ही पहले पहल उत्पन्न नहीं हुआ। धर्म में जो बुराइयाँ पीछे से आती रहीं उनका विरोध प्राचीन काल से होता चला आया है। उपनिषद्-कर्ताओं ने अनेक स्थानों पर यज्ञादि की निष्प्रयोजनता दिखलाई है। शाक्य मुनि बुद्ध ने अपने समकालीन धर्म की प्रथा का संशो-धन कर संसार के बहुत बड़े भाग पर अपना प्रभाव डाला। मुसलमानों के समय में इस देश में अनेक प्रभावशाली साधु

संत हए जिन्होंने धर्म के बाहरी दिखलावे की खुल्लमखुल्ला निंदा की श्रीर संसार की उपदेश दिया कि बाहरी भाडंबर छोड़कर अपने हृदय की पवित्र करे। रानडे ने अपने अनेक व्याख्यानें। में दिखलाया है कि संसार में किसी देश के सुधारकों को इतनी प्राचीनता का गैारव नहीं हो सकता जितना इस देश के लोगों को है। नारद, प्रह्लाद, वासुदेव, बुद्धदेव इत्यादि ऋषियों ने जिस प्रकार ऋपने समय में नवीन जीवन का संचार किया था उसी प्रकार ज्ञानदेव एकनाथ, तुकाराम इत्यादि ने मुसल-मानों के राज्यकाल में किया। उन्हीं उच्च त्रादशीं से उत्ते-जित होकर ऋँगरेजी राज्य में राममोहन राय, दयानंद सरस्वती इत्यादि ने लोगों को धर्म-पथ दिखलाया। प्राचीन काल के ऋषियों के विचार संस्कृत-श्रंथों में मिलते हैं परंतु सोलहवीं शताब्दी श्रीर उसके पीछे के साधु संतों ने जे। कार्य किया है वह जनसमूह की भाषा द्वारा। नाभाजी, उद्धव, प्रिया-दास श्रीर महीपति ने जिन संती का विवरण लिखा है उनमें स्त्री श्रीर पुरुष देानें। थे।

जिस प्रकार महाराष्ट्रीय लोगों की अपने संतों का अभि-मान है उसी प्रकार हिंदी-भाषा-भाषी लोगों का सूरदास, तुलसीदास, कबीरदास, गुरु नानक ऐसे महात्माओं से सिर ऊँचा होता है।

इन महात्मात्रों की निम्निलिखित विशेषताएँ रानडे ने बतलाई हैं— (१) इनके वचन भाषा में हुआ करते थे। इनमें से कुछ संस्कृत द्वारा प्रचार करने के विरोधी थे, यद्यपि इन्होंने स्वयं संस्कृत का अध्ययन किया था। उस समय के पंडित इनका विरोध करते थे। यहाँ तक कहा जाता है कि पंडितों ने एकनाथ और तुकाराम के यंथों की डुबबा दिया था। इन संतें द्वारा भाषा-साहित्य में अद्भुत उन्नति हुई। यद्यपि संस्कृत-पंडितों में भी भाषा के प्रेमी हैं, और इनकी संख्या बढ़ रही है तथापि उनमें अधिकांश अब तक भाषा-साहित्य की उन्नति की ओर बिलकुल ही ध्यान नहीं देते। पंडितों और संतों में अवश्य कमगड़ा रहा होगा, नहीं तो कबीर साहब इस प्रकार क्यों लिखते?

संस्कृत ही पंडित कहै, बहुत करें अभिमान।
भाषा जानि तरक करें, ते नर मूढ़ अजान।।
संस्कीरत संसार में, पंडित करें बखान।
भाषा भिक्त हढ़ावही, न्यारा पद निरवान।।
संस्कीरत है कूप-जल, भाषा बहता नीर।
भाषा सतगुर सहित है, सतमत गहिर गँभीर॥
पेश्यी पढ़ि पढ़ि जग मुआ, पंडित हुआ न कीय।
एके अच्चर प्रेम का, पढ़ें सो पंडित होय॥
पढ़ि पढ़ि तो पत्थर भया, लिखि लिखि भया जो ईट।
किबरा अंतर प्रेम की, लगी न एकें। छींट॥
पंडित और मसालची, दोनों सूभे नाहि।
औरन को करें चाँदना, आप अँधेरे माहि॥

परंतु इस पर गुसाई तुलसीदासजी ने ठीक कहा है— का भाषा का संस्कृत, प्रेम चाहिए साँच। काम जो आवै कामरी, का लै करे कमाँच *।।

(२) इन संतों ने धर्म के आडंबरों को त्यागने की शिचा ही और उनके बदले धार्मिक जीवन बनाने का उपदेश किया। केवल तीर्थों में घूमना, बिना भोजन किए रहना, रातों जागना इत्यादि धार्मिक जीवन में बहुधा सहायक नहीं होते। धर्म-दासजी का, जो कबीर के शिष्य थे, वचन है— हिर ना मिलें अन्न के छाड़े। हिर ना मिलें डगर ही माँड़े॥ हिर ना मिलें घर बार तियागे। हिर ना मिलें निसुवासर जागे॥ दया धरम जहें बसे सरीरा। तहाँ खोजि लें कहै कबीरा॥

गुरु नानकजी कहते हैं—

बरतु नेम तीरथ भ्रमें, बहुतेरा बोलग्गी कूड ।
ध्रंतिर तीरथु नानका, सोधन नाहीं मृड ॥
दादूदयालजी ने इन सब बातों का निचेाड़ कह दिया—
कोटि अचारी एक बिचारी, तऊ न सरभिर होइ ।
श्राचारी सब जग भरचा, बिचारी विरला कोइ ॥
स्मरण रहे कि तीर्थ, व्रतादि आत्मोत्रित के लिये एक
प्रकार के साधन बनाए गए हैं । इनके आडंबर की धर्म मान

इशाला।चरावरी।

(३) संतों ने जाति पाँति को भक्ति की प्राप्ति के लिये. आवश्यक नहीं माना है। रैदासजो मोची थे, सदनाजी कसाई थे, गरीबदास जाट थे, बुद्धा साहब कुनबी थे, धरनीदास कायस्थ थे, यारी साहब और दोनों दरिया साहब मुसलमान थे, कबीर साहब जुलाहे थे। महाराष्ट्र संतों में नाई, जुलाहे, महार जाति ने भी संत उत्पन्न किए थे।

भक्तमाल में अनेक ऐसी कथाएँ आती हैं कि एक ओर ब्राह्मण वेद और पुराणों द्वारा ईश्वर की प्रसन्न करने का प्रयत्न करते हैं, दूसरी ओर छोटी जाति में उत्पन्न एक सच्चे हृदय का सीधा-मादा पुरुप भक्ति से गद्गद होकर प्रेमपूर्वक भगवान का चिंतन करता है और कृपानिधि दूसरे की ओर आकर्षित हो जाते हैं।

''जाति पाँति पूळै नहि कोई । हरि को भजे सो हरि का होई ॥''

प्रसिद्ध है कि चित्तीर की रानी जब काशी आई, उन्होंने रैदास भक्त की, जो चमार थे, और विद्वान पंडितों की अपने यहाँ बुलवाया। पंडितों ने खूब मंत्र पढ़े परंतु रैदासजी ने जब प्रेम और भक्ति-भाव में आकर भजन गाना आरंभ किया, भगवान की मूर्ति जो सिहासन पर विराजमान थी, सिहासन छोड़कर रैदास की गोद में जा बैठी।

इस प्रकार की कथाएँ आजकल के सुधारक लोगों की बनाई हुई नहीं हैं। हम वासी वा देस के, जहाँ जाति बरन कुल नाहि। सबद मिलावा होत है, देह मिलावा नाहि॥ संतों की श्रेणी में स्त्रियों का भी उच्च पद या। मीराबाई, सहजोबाई, दयाबाई कं वचन प्रेम श्रीर भक्ति से भरे हैं। वे इस बात का प्रमाण देते हैं कि ईश्वर की दृष्टि में स्त्री श्रीर पुरुष दोनों का दर्जा एक है।

जिन भक्तों का जन्म ब्राह्मण-कुल में हुआ था, वे भी प्रेमपूर्वक उन संतों से व्यवहार करते थे जिनका जन्म छोटी जाति में हुआ था।

(४) भक्तजन दया का प्रचार और श्रहिसा का उपदेश सर्वदा किया करते थं, अपने इस उद्देश्य में वे पूर्णतया कृतकार्य हुए। मांसादि भच्या का, जो कभी कभी धर्म के नाम से होता था, उनहोंने जोर से खंडन किया। उनके उद्योग से वैध्यावता देश में सर्वप्रिय हो गई। कबीरजी मुसलमान के घर में पाले गए थे, पर उन्हेंने बड़े मने हर और चुभते हुए शब्दों में मांसादि का प्रयोग मना किया है। सदनाजी तो कसाई ही थे, फिर भी मांस नहीं खाते थे।

(११) समाज-सुधार का उद्योग

Isolation, submission to outward force or power more than to the voice of the inward conscience, perception of factious difference between men and men due to heredity and birth, a passive acquiescence to secular

well-being almost bordering upon fatalism. These have been the root ideas of our social system.

-Ranade

भारत की अधागति के अनेक कारणों में से एक कारण इस देश की वर्तमान सामाजिक अवस्था है। इससे हमारी जातीय शक्ति का बिलकुल हास हो गया है हमारे लै। किक छीर पारमार्थिक आदर्श हमारे शास्त्रों श्रीर इतिहासों में मिलते हैं, हमारे वर्त्तमान जोवन में कम । ब्रह्मचर्य्य के स्थान पर बाल-विवाह फैल गया: सीता श्रीर सावित्रो के नाम का स्मरण करनेवाली हमारी देवियाँ शिचा से विहीन रखी जाने लगां; ब्राह्मण का उच्च पद् जे। अपध्यात्मिक श्रीर अलीकिक शक्तियों का बोधक था, अब केवल नाम मात्र के लिये रह गया है; जहाँ त्र्याचरम की पवित्रता प्रथम श्रेगी का गुग्र समका जाता था वहाँ मादक वस्तुओं का प्रचार बढ़ता जा रहा है श्रीर यज्ञो-पवीत विवाहादि वैदिक संस्कारों पर भी रंडियों के नाच की प्रथा चल निकली है। इस सामाजिक दुर्दशा के कारण विदे-शीय धर्म-प्रचारक और अन्य लोगों को अन्य देशों में हमारी श्रवस्था नान मिर्च लगाकर सुनाने का अवसर मिलता है जिसका प्रभाव हमारी राजनैतिक उन्नति पर पड्ता है। मिस्टर फिशर ने, जो विलायत के किसी विश्वविद्यालय के वाइस चांसलर हैं, ऋपने एक व्याख्यान में कहा या कि भारत का स्थान श्रॅंगरेजी साम्राज्य के उपनिवेशों के समान तब हो सकता है जब यहाँ के लोग नीच जातियों के साथ अच्छा बर्ताव करने लगें, बाल-विवाह बिलकुल उठा दिया जाय धीर जाति के बंधन कुछ ढीले कर दिए जायें। मि० फिशर का यह विचार सत्य है या भूठ इस पर विवाद की आवश्यकता नहीं परंतु इस उदा-हरण से विलायती राजनीति हों की सम्मति इस देश को राज-नैतिक श्रिधकार देने के संबंध में मालूम हो जाती है।

सामाजिक दुर्दशा समस्त जातीय दुर्दशा का कारण होती है। रानडं ने अपने जीवन का बहुमूल्य श्रीर अधिकांश समय भारतीय सामाजिक अवस्था के सुधार में लगाया। वे अपनी तीस वर्ष की अवस्था में जब 'इंदु-प्रकाश' के संपादक नियुक्त हुए थे तभी से समाज-संशोधन के पच्च में आंदोलन करते थे।

स० १८८४ में रानडे ने पंडित शंकर पांडुरंग श्रीर सर रामछण्ण भांडारकर के साथ मिलकर कन्याश्रों के लिये पूना हाई स्कृल खोला। इस पर भी बड़ा श्रांदोलन हुआ श्रीर इन नवयुवकों को चारों श्रीर से गालियाँ मिलने लगीं, यहाँ तक िक हिंदू कन्याएँ बहुत कम आतों श्रीर यहूदी श्रीर ईसाई लड़िकयों की संख्या बढ़ने लगी। परंतु रानडे ने इसकी परवाह न की। धीरे धीरे हिंदू कन्याश्रों की ही अधिकता हो गई, श्रीर इतनी लड़िकयाँ श्राने लगीं कि स्थानाभाव से बहुत सी निराश होकर लीटने लगीं।

समाज-सुधार के इस प्रकार के उद्योग का प्रभाव केवल नगर विशेष अथवा प्रांत विशेष पर पड़ सकता था। पर

म्रावश्यकता थी कि समस्त देश इसकी स्वीकार करे। १८८५ में कांगरेस का जन्म हुआ। इसके द्वारा राजनैतिक विषयों पर त्रांदोलन होने लगा। कांगरेस किसी स्थान विशेष की **संस्था** नहीं है। इसके अधिवेशन समस्त देश के प्रत्येक भाग में होते हैं। एक वर्ष एक प्रांत की राजधानी ऋथवा किसी मुख्य नगर में, दूसरे वर्ष दूसरे प्रांत में। इस प्रकार कांगरेस के द्वारा समस्त देश में एक प्रकार की जाप्रति उत्पन्न होती है। रानडे का विचार हुआ कि राजनैतिक कार्य के साथ साथ समाज-संशोधन संबंधी जायति भी होनी चाहिए। यों ते। कांगरेस द्वारा भी एक प्रकार का सामाजिक सुधार होता है। एक प्रांत के हिंदुओं का दूसरे प्रांत के हिंदुओं से मिलना; हिंदू, मुसलमान, पारसी त्रादि अनेक जातियों का एक साथ बैठना, एक प्रकार से सामाजिक संकीर्याता पर कुठार मारना है। पर कांगरेस में सामाजिक विषयों पर विचार नहीं हो सकता। उसमें सरकारी कर्मचारी शरीक भी नहीं हो सकते। इसलिये **आवश्यक हुआ कि यदि सामाजिक विपयों पर आंदोलन किया** जाय तो वह कांगरेस से पृथक् हो। १८८५ में जब कांगरेस बंबई में हुई, रानडे श्रीर दीवान बहादुर रघुनाथराव ने समाज-संशोधन की ग्रावश्यकता पर व्याख्यान दिए। दूसरे वर्ष कांगरेस कलकत्ते में हुई, वहाँ इस विषय पर विचार नहीं हुन्रा, परंतु समाचार-पत्रों में वाद विवाद चल रहा था कि कांगरेस में सामाजिक विचार होने चाहिएँ या नहीं।

स० १८८७ में जब कांगरेस का तीसरा ऋधिवेशन मद्रास में हुआ, ते यह निश्चय हुआ कि भारतीय सोशल कान्फरेंस (सामाजिक समिति) स्थापित की जाय। इस कान्फरेंस के जन्म-स्थान का गारव मद्रास को प्राप्त हुआ। इसके प्रथम सभापित राजा तांजार माधवराव के० सी० एस० आई०, जा द्रावंकार, इंदीर और बड़ोदा में दीवान रह चुके थे, किए गए; कान्फरेंस के मंत्री दीवान बहादुर रघुनाथराव चुने गए।

रानडे उपमंत्री नियुक्त हुए। कान्फरेंस का अधिवेशन कांगरेस मंडप ही में किया गया श्रीर उस समय से (पूना के अप्रतिरिक्त) प्रत्येक प्रांत में वहीं होता रहा।

इस कान्फरेंस के प्रथम तेरह अधिवेशनों में रानडे बराबर उपस्थित होकर व्याख्यान देते रहे। चीदहवाँ अधिवेशन जब लाहोर में हुआ, वे बीमार पड़े श्रीर पोछे मृत्यु को प्राप्त हुए। इस अधिवेशन के लिये बीमारी की अवस्था में उन्होंने अपना व्याख्यान तैयार करके गोखले के द्वारा भेजवा दिया था। कहा जाता है कि उपस्थित होने की असमर्थता के कारण उनकी आँक्षों में कई बार आँस आग गए।

कान्फरेंस के आरंभ का कार्य कठिन था। चारों श्रोर के विरोध श्रीर जाति से निकाले जाने के डर के कारण शिचित सज्जन लोग भी इसके साथ सहानुभूति प्रकट करने से हिच-कते थे। तिस पर भी रानडे की दृढ़ता, सहनशीलता श्रीर देशहितैषिता के कारण अनेक विद्वान श्रीर प्रतिष्ठित लोग उनका साथ देते थे। कान्फरेंस के सभापितयों की नामावली से प्रकट हो जाता है कि भारतीय अनेक संस्कृतज्ञ विद्वान, अप्रगण्य राजनैतिक नेता और अन्य प्रतिष्ठा-प्राप्त सज्जन समाज-संशोधन की आवश्यकता को स्वीकार करते थे। कान्फरेंस में सभापित प्राय: उसी प्रांत के सज्जन चुने जाते हैं जहाँ उसका अधिवेशन होता है। कांगरेस में ऐसा नहीं होता।

कान्फरेंस के इतिहास में एक घटना स्मरागीय है। १८-६५ में, जब कांगरेस पूना में हुई थी तब, सोशल कान्फरेंस का नवाँ अधिवेशन वहीं हुआ था। कान्फरेंस के पाँच छ: महीने पहले से इस बात का विरोध उठाया गया कि उसकी बैठक कांगरेस के मंडप में न हो। इस विरोध ने भीषण स्वरूप धारण किया। बंबई प्रांत के अनेक नगरें। में विशेष-कर पूना, सोलापुर, अहमदनगर, नासिक, वंबई, सतारा, नाग-पुर्धारवाड़ में इस विषय पर ऋांदोलन ऋारंभ हुऋ।। मामला यहाँ तक बढ़ा कि कांगरंस की बैठक होने में भी खटका पैदा हो गया। हर स्थान में दो दल हो गए। उस वर्ष कांगरेस के सभापति सर सुरेंद्रनाथ वैनरजी थे। दोनों दलवाले उनकी सहानुभूति के प्रार्थी हुए। वैनरजी के सुधार के पत्तपाती होते हुए भी रानडे ने कान्फरेंस के क्रिधि-वेशन का स्थान बदलकर सब भगड़ा तै कर दिया।

उन्हीं दिनों रानडे ने दूसरा व्याख्यान "समाज-संशोधन को इतिहास" पर दिया। उसको श्रंत में इस भगड़े का जिक्र इस प्रकार किया— "सुधारक धीर उनके विरोधियों में दक्खिन के जिलों में जो भगड़ा हुन्ना वह इस ग्रंश में विशेषकर लाभ-दायक है कि उसके कारण सर्वसाधारण का ध्यान कान्फरेंस को उद्देश्यों की श्रीर गया। उन स्थानों में जहाँ मराठी भाषा बोली जाती है, बरार ग्रीर मध्यप्रदेश में, दोनों दलों में साल भर घोर श्रीर बलपूर्वक युद्ध हुआ। मैंने अपने पहले व्याख्यान में बतलाया है कि इस युद्ध का किसी दूसरे प्रांत में होना असंभव था, क्योंकि इसका होना सिद्धांतों के कारण था, व्यक्तिगत भगड़ों के कारण नहीं। इस समय हमारा कर्त्तव्य है कि हम विचारें कि सुधारक लोगों का उनके प्रति, जो सुधार के विरुद्ध हैं, क्या बर्ताव होना चाहिए। हमारे पास बहु-संख्या का बल नहीं है, परंतु अपने विश्वास पर दृहता, अपने काम की धुन, स्रात्म-समर्पण के लिये तत्परता स्रादि गुण हमारे अच्छे कार्यकर्ता लोगों में आ सकते हैं। यद्यपि ये कार्यकर्त्ता संख्या में थोड़े हैं परंतु छंत में वे विरोध की दूर करने में कृतकार्य होंगे। सबसे पहले हमें यह सीखना है कि हम सहन कर सकें धीर चमा कर सकें। लोग हमारी हैंसी उड़ाएँगे, मानहानि करेंगे, कभी कभी हमारे शरीर की भी कष्ट पहुँचाएँगे-हम इन सबको सहन करें। गाली के जवाब में गाली देने से हम दूर रहें। नाजरेथ के महात्मा (ईसू) के शब्दों में, हमको सूली पर चढ़ना है इसलिये नहीं कि कष्ट उठाना रुचिकर है वरंच इसिलये कि कष्ट श्रीर पोड़ा उस सिद्धांत के सामने, जिसके लिये वे सहन की जाती हैं, कुछ भी नहीं हैं। व्यक्तियों में मत-भेद हो तो हुन्ना करे। ऐसे मत-भेद ते। मनुष्य-स्वभाव की कमजोरी श्रीर मनुष्य की श्राल्पज्ञता के कारण होते ही रहेंगे। यथार्थ में ता एक मनुष्य का मन दूसरे मनुष्यों के मन से मिलता है, हम सब में ईश्वरीय तत्त्व की उपस्थिति इस मेल का मूल कारण है, श्रीर यही भाव है जो सब लोगों को प्रेम श्रीर सहानुभूति के बंधन से बाँधता है। ऋाकाश के जल में उसी पृथ्वी का रंग ऋा जाता है जिस पर वह बहता है, परंतु ये रंग भिन्न भिन्न प्रकार के जल नहीं बनाते। थोड़ी देर के लिये उनमें रंग का भेद मालूम होता है, पर ग्रंत में वे मिलकर शुद्ध स्रोत के द्वारा महासागर में लीन हो जाते हैं, उनके पीछे मिट्टी, कीचड़ श्रीर बालू रह जाता है। यदि इस विश्वास से हम कार्य करें तो सुधार का विरोध, जिससे हमारा मन कभी कभी खिन्न हो जाता है, निरंतर उद्योग का साधन बन जाय। मेरी इच्छा है कि ग्राप सब लोग गत मासें। की घटनाग्रें। को इसी भाव से देखें श्रीर जो मैंने इस स्थान से कहा है उससे यदि इस प्रकार के भाव उदय हों ते। मुक्ते पूरी ऋाशा है कि ऋाप लोग इस कान्फरेंस में व्यर्थ नहीं स्राए"।

पूना के भगड़े के बाद कांगरेस-मंडप में कान्फरेंस करने का विरोध कहीं नहीं हुआ। काशी ऐसे स्थान में भी कान्फ-रेंस बड़े जीर के साथ हुई।

श्रव कहीं कहीं जिलें। श्रीर नगरी में भी समाज-संशोधन संबंधी कान्फरेंसें होने लगी हैं। देश में अनेक संस्थाएँ समाज की विशेष विशेष बुरी रस्में। की दूर करने के लिये स्थापित हैं। कोई स्त्रियों की अवस्था के सुधार का प्रयत्न करती है, कोई अळूत जातियों की दुर्गति के सुधार का उद्योग करती है, कोई विवाह-संस्कारों की कुरीतियों की ख्रीर लोगों का ध्यान त्राकर्षित करती है। इस प्रकार समाज-संशोधन के विचार सारे देश में फैल रहे हैं। अनेक जातियों में जैसे चित्रिय, वैश्य, जायसवाल प्रभृति सभाश्रों द्वारा सामाजिक उन्नति की पुकार सुनाई दे रही है; बाल-विवाह-निपेध, स्त्री-शिचा-प्रचार, विवाहादि में अपव्ययों को रोकना इन विषयों का अब बहुत कम विराध होता है। एक समय या जब स्त्रियों को पढ़ाना लोग बुरा समभते थे, जब बुड्ढों का विवाह छोटो कन्यात्रीं के साथ होने पर किसी के कान नहीं खड़े होते थे, पर बाल-विधवा के विवाह का नाम सुनकर लोग कान में उँगली डाल लेते थे, जब समुद्र पार करके विदेश से शिचा अथवा अनुभव प्राप्त करके आना महापातक समभा जाता था, जब सहभाज से ग्लानि होती थी, जब बिरादरी की सीमा से बाहर प्रेम और सहानुभृति का नाम नहीं था। इन सबमें अब परिवर्तन हो रहा है।

महिला परिषद्

१-६०४ मों, जब बंबई में १८वीं कान्फरेंस हुई थी,

महिला परिषद् भी हुई। उसमें रमाबाई रानडे ने, १६०५ में काशी में प्रतापगढ़ की रानी रामप्रिया ने श्रीर १६०६ में कलकत्ते में महारानी बड़ोदा ने प्रधान का श्रासन प्रहण किया था। कान्फरेंस में समाज-संशोधन संबंधी सब विषयों पर विचार होता था पर इसमें केवल स्त्रियों के सुधार-संबंधी विषयों पर व्याख्यान होते थे। इसमें स्त्रियों ही शरीक होती थीं। इसके श्रिधवेशनों का रूप श्रव बदल गया है। चारें तरफ स्त्रियों में जायित के लक्तण दिखलाई देते हैं।

कान्करें में रानडे के व्याख्यान ग्रीर उनके विचार

रानडे प्रत्येक कान्फरंस में बराबर व्याख्यान देते थे।
पहले कई वर्ष के अधिवेशनों में वे किसी विषय पर प्रस्ताव उपस्थित करते समय बुछ कह दिया करते थे परंतु पीछे से
उन्होंने लंबे प्रारंभिक व्याख्यान देने आरंभ कर दिए थे। ये
बड़े विचारपूर्ण, विचार-उत्तेजक और सामयिक होते थे, जैसा
कि निम्नलिखित विषय-सूची से प्रतीत होगा—

ग्यारहवीं कान्फरेंस (स्रमरावती), ''पुनरुज्जीवन स्रीर सुधार''।

बारहवीं कान्फरेंस (मद्रास), "एक शताब्दी पूर्व दिचाणी भारत"।

तेरहवीं कान्फरेंस (लखनऊ), ''भारत एक सहस्र वर्ष पूर्वे''। इसी व्याख्यान का दूसरा शीर्षक ''न मैं हिंदू हूँ न मुसलमान''। चैादह्वीं कान्फरेंस (लाहीर) "विशिष्ठ और विश्वामित्र"। इन व्याख्यानों के अतिरिक्त सोशल कान्फरेंस के उद्देश्यों पर उन्होंने जो व्याख्यान प्रयाग के दूसरे अधिवेशन में दिया था, बड़े महत्त्व का है। इसी विषय पर नागपुर में पाँचवें अधिवेशन के समय भी वे बोले थे।

प्रयाग के छठे अधिवेशन में "सामाजिक विकास", लाहीर के सातवें अधिवेशन में "सामाजिक उन्नति की सची कसीटी" श्रीर अन्य अधिवेशनों में उस वर्ष के सुधार के इतिहास अथवा सुधार के प्राचीन इतिहास संबंधी व्याख्यान पढ़ने श्रीर मनन करने योग्य हैं।

कान्फरेंस के उद्देश्यों के संबंध में उनका विचार यह या कि यह किसी प्रकार की कार्यकर्त्री संस्था नहीं है। इसका उद्देश्य केवल सुधार संबंधी जाप्रति पैदा करना है। वे कहते थे कि जिस प्रांत में कान्फरेंस होती है वहाँ के लोग सुधार संबंधी विषयों पर सोचने लगते हैं। उनमें से जिनमें देशसेवा का भाव अधिक रहता है वे कोई संस्था खोलकर या अपने कर्त्तव्यों द्वारा सब प्रकार के सुधार अथवा किसी विशेष सुधार की चरचा फैलाने लगते हैं। अपने उद्देश्यों की पूर्ति के लिये कान्फरेंस—आर्य-समाज, प्रार्थना-समाज, ब्रह्म-समाज, देव-समाज, सनातनधर्म सभाक्रों और अन्य संस्थाओं से सहायता लेने में संकोच नहीं करती। इन संस्थाओं के धार्मिक सिद्धांतों से कान्फरेंस से कोई संबंध नहीं। रानडे

की सफलता का कारण यही या कि उन्होंने सामाजिक सुधार को धर्म अथवा मतमतांतर से अलग रखा। रानडे का विश्वास था कि सुधार अवश्य होगा; शित्ता-प्रचार, वर्तमान समय की **त्र्यवस्था श्रीर श्रन्य कारणें से श्रव सुधार रुक नहीं सकता।** <mark>धॅगरे</mark>जी राज्य को वे सुधार का सहायक समक्तते थे। वे बहुधा कहा करते थे कि श्रॅगरंज न केवल हमारे राजा हैं बल्कि हमारे पथ-प्रदर्शक हैं। सरकारी कानून की सहायता से कुरीतियों को दूर करने के वे पत्तपाती थे। इस विषय पर उनका एक लेख "State Legislation in social matters" बड़ महत्त्व का है। उनका मन था कि राजनीतिक कारणों से हमारे देश ने भ्रानंक कुरीतियों का प्रहण किया। फिर उन्हीं कारणों को सुधार का साधन बनाने में क्या हर्ज है ? ग्रॅंगरेज राज्य के त्र्यारंभ काल के शासक भारत की सामाजिक उन्नति में पूरी सहायता देते थे। सती की चाल कानृन द्वारा दूर की गई, विधवा-विवाह के संबंध में कानून बना, भिन्न भिन्न जाति कं लोगों में, जो मतमतांतर कं बंधन से रहित हैं, विवाह करने के लिये कानून बना। संभाग सम्मति के कानून के बाद सरकार ने कोई सामाजिक सुधार का कानून नहीं बनाया। जब कभी कोई कानून कैांसिल में पेश भी हुआ. सरकारी सभासदों की बहु-सम्मति से वह पास नहीं हुआ। इसके विपरीत देशी रियासतें में बाल-विवाहादि के विरुद्ध कानून बनते जाते हैं।

बहुधा यह प्रश्न उठता है कि सुधार अच्छा अथवा पुनरु-ज्जीवन। इस विषय पर रानडे ने अपने अमरावती के व्याख्यान में अपन्य बातों के अतिरिक्त निम्नलिखित ओजपूर्ण वाक्य कहे थे—

''हम किन रीतियों का पुनर्जीवित करें ? क्या हम अपने उस समय के पुरुषाओं की चाल की पुनरुजीवित करेंगे जब हम लोगों की सबसे पवित्र जाति ने मांस स्रीर मदिरा के व्यसनों में पड़कर देश कं किसी प्रकार के जीव श्रीर वनस्पति का नहीं छोड़ा था जिसका हम लोग ग्राजकल बुरा समभते हैं ? उस समय कं मनुष्य श्रीर देवता इस प्रकार निषिद्ध वस्तुश्री की खाते पीते थे कि कोई भी प्राचीन बातें की पुनर-ज्जीवित करनेवाला इस समय उनके प्रचार की व्यवस्था देने का साहस न करेगा। क्या हम पुत्रों के बारह श्रीर विवाह के त्राठ प्रकारी कां, जिनमें से त्रासुर ग्रीर गांधर्व-विवाह भी हैं. पुनरुज्जीवित करेंगे ? क्या हम विधवा भाजाई से नियाग द्वारा पुत्र उत्पन्न करने की प्रथा की पुनरुज्जीवित करेंगे ? क्या हम ऋषियों श्रीर ऋषिपत्नियों के वैवाहिक जीवन की स्वतंत्रता का पुनरुजीवित करेंगे ? क्या हम उन यज्ञों की, जो वर्ष प्रति वर्ष हुआ करते थे श्रीर जिनमें देवता श्रों को प्रसन्न करने के लिये पशुत्रों की बात ही क्या नर-बलि तक हुन्रा करती थी पुनरुजीवित करेंगे ? क्या हम वाममार्ग के अश्लील कुकर्म-मय शक्तिपूजन को पुनरुज्ञीवित करेंगे ? क्या हम सती, बचों के मार डालने, जीवित मनुष्यों की नदियों में या चट्टानी पर फेंक देने, या चरक या श्री जगन्नाथ के रथ के नीचे दबने की प्रथाश्रों को पुनरुज्जीवित करेंगे? क्या हम ब्राह्मणों श्रीर चित्रयों के श्रांतरिक भगड़ों को श्रथवा दस्युश्रों के साथ निर्दय व्यवहार श्रीर उनको पद-दिलत करना फिर से जारी करेंगे? क्या हम बहु-पत्नी श्रीर बहु-पित की प्रथा को फिर से चलाएँगे? क्या हम ब्राह्मणों को जमींदार श्रीर धनिक बनाने से गंकेंगे श्रीर प्राचीन समय की नाई उनको भिखारी श्रीर राजाश्रित बना देंगे? इन उदाहरणों से भली भाँति मालूम हो जायगा कि प्राचीन रीति श्रीर रस्मों के पुनरुज्जीवित करने से देश की मुक्ति नहीं होगी श्रीर न यह कार्यक्रम में लाया जा सकता है।"

रानडे के इन वाक्यों से बहुधा लोगों को यह श्रम हो जाता है कि वे नवीन श्रॅगरेजी खयालों के भारतवासी थे जो प्राचीन बातों को बुरा समभते हैं। परंतु यह श्रम मात्र है। वे सच्चे प्राचीनाभिमानी थे। "प्राचीन" शब्द के श्रंतर्गत वे सी दो सी वर्ष पहले की श्रवस्था को नहीं मानते थे। वे कहते थे कि विगड़ी श्रवस्था को सुधारना श्रावश्यक है। केवल पुनरुजीवन से काम नहीं चलेगा। समाज जीवधारियों का समूह है। एक स्थान पर सदा नहीं रह सकता। सुधारकों में दो दल के लोग हैं। एक कहते हैं कि जो कुछ शास्त्रों के श्रनुसार हो वही ठीक सुधार है। ये जातीयता की नींव पर सुधार का गृह-निर्माण करना चाहते हैं। दूसरे

यह चाहते हैं कि जो कुछ युक्तियुक्त हो वही याद्य है अन्यथा सब व्यर्थ और अनावश्यक है। परंतु इन दोनों दलों की विभिन्नता निर्मृत्त है। शास्त्र भी युक्ति पर निर्भर हैं। यदि ऐसा न होता ते शास्त्रों में जिसका परस्पर विरोध कहते हैं, न होता। समयानुसार ऋषिगण सिद्धांतों में आवश्यक परिवर्तन किया करते थे। इसिलये शास्त्रों के प्रति भारत-जनता में जो श्रद्धा माजूद है उसकी सुधार का सहायक बनाना चाहिए। शास्त्र के भरोसे सुधार से प्रीति करनेवालों में दृढ़ता और साहस के उदाहरण अधिक मिलते हैं। अँगरेजी ढँग के सुधारक केवल पेशाक और रहन सहन बदलने मात्र को पर्याप्त समभते हैं। रानडे के सुधार संबंधी विचारों का गौरव निम्नलिखित पंक्तियों से, जो भिन्न भिन्न व्याख्यानों से उद्धृत की गई हैं, प्रकट हो जायगा—

(१) "इस महान् देश का इतिहास केवल परियों की कथा मात्र रह जाता यदि इससे इस बात का प्रमाण न मिलता कि बाहर के प्रत्येक ग्राक्रमण ने यहाँ की ईश्वर-रिचत जाति में तपस्या श्रीर तप का काम किया जिससे वह धीर धीरे उच ग्रादर्श की श्रीर उन्नत हुई। यह ग्रादर्श कर्त्तन्य रूप में प्रकट नहीं हुग्रा परंतु छिपी हुई शिक्तयों के विकास में। जाति में कभी ऐसी उत्साह-हीनता उत्पन्न नहीं हुई कि वह सब शुभ ग्राशाश्री को तिलांजिल दे दे। थोड़े दिनों के लिये विदेशी ग्राक्रमणों के प्रभाव में इबकर फिर ग्रापना सिर ऊँचा कर लेती श्रीर

विदेशी सभ्यता, धर्म श्रीर नीति से जी कुछ श्रति उत्तम होता उसकी स्वीकार कर लेती।" (१८-६२ का व्याख्यान)

(२) "इस ऋांतरिक स्वतंत्रता में हमें क्या करना है ? मैं उत्तर दुँगा कि जिस विकास की हम मनेकामना कर रहे हैं वह है परिवर्त्तन, बंधन से स्वतंत्रता में —वह बंधन जिसे हमारे दुवेल स्वभाव ने हमारी उच्च शक्तियों की स्वतंत्रता पर डाला है। यह परिवर्त्तन मिथ्या विश्वास से भक्ति की स्रोर है-मिथ्या विश्वास से जो बिना सोचे बात मान लेता है, भक्ति की ब्रीर जी प्रबल नींव पर भवन बनाती है। जीवन में हमारी स्थिति, हमारा धर्म श्रीर हमारे कर्मों की सीमा नि:संदेह बहुत कुछ उस अवस्था पर निर्भर है जिस पर हमारा कोई अधिकार नहीं है तिस पर भी हमारे कार्यों में स्वतंत्रता की मात्रा बहुत है। हम जान बूफकर इस मात्रा को घटा देते हैं, ऋपने को हथकड़ियों से बौध देते हैं श्रीर उस पर घमंड करते हैं. जैसे बंबई का वह मुसलमान फकीर जो भारी जंजीरों से अपने को बाँधकर समभता है कि मैं पहुँचा हुआ फकीर हूँ। जिस प्रकार के परिवर्तन की हमें इच्छा करनी चाहिए वह बंधन से स्वतंत्रता, मिथ्या विश्वास से भक्ति, **अ**चल अवस्था से उद्योग, विश्वास से मुक्ति, प्रशासित जीवन से संगठित जीवन, स्वमताप्रह से उदार विचार भाग्य में ग्रंध-विश्वास से मानुषीय गौरव के सद्भाव की ग्रेार होना चाहिए। सामाजिक विकास का मैं यही अर्थ लगाता हूँ

श्रीर यह इस देश के व्यक्तियों श्रीर संस्थाश्रों दोनों पर घटता है।" (१८4२ का व्याख्यान)

- (३) ''प्राचीन काल से हम विल्कुल अलग नहीं हो सकते। अपनी प्राचीनता के भाव से हमें दूर होना भी नहीं चाहिएक्यों कि यह बहुमूल्य संपत्ति है और इससे हमको लिज्जत होने का कोई कारण भी नहीं है।" (१८-६२ का व्याख्यान)
- (४) 'मुक्ते अपने धर्म के दें। नियमें। में दृढ़ विश्वास है। यह हमारा देश भविष्य में सचमुच ही स्वर्ग होगा, यह हमारी जाति ईश्वर-रिच्चत जाति है। परमेश्वर ने व्यर्थ इस प्राचीन आर्यावर्त देश पर अपने उपकारों की बै।छार नहीं की है। हम भगवान के दर्शन अपने इतिहास के पृष्ठों में करते हैं। अन्य देशों से बढ़कर हमने एंसी सभ्यता, ऐसा धर्म और ऐसी सामाजिक नीति अपने पुरुषाओं से पाई है जिन्होंने संसार के कार्यक्तेत्र में वर्षों तक बे रोक-टोक वृद्धि प्राप्त की। यहाँ कोई विप्रव नहीं हुए परंतु समयानुसार पुरानी अवस्था में धीरे धीरे सुधार होता रहा।" (१८-६३ का व्याख्यान)
- (५) "बहुत से लोग समभते हैं कि इस जर्जरित हिंदूजाति से अलग ही होकर अपनी रचा करना परम कर्तव्य है।
 मैं इस विचार का विरोध ३० वर्ष से कर रहा हूँ श्रीर जब तक
 मुभ्रमें जीवन है श्रीर जब तक मेरी भाषण-शक्ति मुभ्ने बोलने
 देगी, मैं इसका विरोध करूँगा। हिंदू-समाज चीण श्रीर श्रष्ट
 श्रवस्था में नहीं है। यह नि:संदेह नवीन बातों का विरोध

करता है परंतु यह अवगुण नहीं है वरंच गुण है। कोई जाति जो अपना मत, अपनी रीति, अपना रहन सहन जिस प्रकार "फैशन" बदलता है बदलती रहती है, वह इतिहास में स्थान नहीं पा सकती। परंतु इस देश ने नवीन विचारों के प्रादुर्भीव और नवीन रीतियों के प्रचार की कभी रेका नहीं।" (१८-६३ का व्याख्यान)

इन विचारों से भन्नी भाँति प्रमाणित हो जाता है कि रानडे पुनरुजीवन के विपत्ती इस कारण न थे कि उनके। भारत के प्राचीन इतिहास में विश्वास नहीं था। सच्चे सुधारक वे ही हैं जो नवीन अवस्था के अनुसार, जातीयता और समाज की अभिरुचि को दृष्टि में रखकर अपने जीवन द्वारा देश में उदाहरण बनते हैं। रानडे ऐसे ही महानुभाव थे। प्रौढ़ मस्तिष्क, पिवत्र जीवन, नम्र स्वभाव, सूच्म दृष्टि आदि गुणों का एक ही मनुष्य में मिलना बिरले ही होता है।

(१२) रानडे के राजनैतिक विचार श्रीर उनका प्रभाव

रानडे सरकारी नैं। सरकारी नौकर राजनैतिक संख्याओं में शरीक नहीं है। सकते और न ऐसे विषयों पर साधारणतः अपनी सम्मति दे सकते हैं। पर यह संभव नहीं था कि रानडे ऐसा देशहितैथों, देश देशांतरों के इतिहास का जाननेवाला भारत की राजनैतिक अवस्था के सुधार के काम से दूर रहता। उनके समय में सरकारी नियम भी कठोर नहीं थे इसलिये सरकारी नौकर भी थोड़ा बहुत राजनैतिक कार्य करते थे। रानडे पूना-सार्वजनिक सभा का सब काम करते थे। यह बात सरकार पर प्रकट भी थी।

भारत संबंधी समाचार जो इन दिनों विदेश भेजे जाते थे उनमें जातीयता की मलक नहीं त्राने पाती थी। कभी कभी तो ऐसी बाते फैलाई जाती थीं जो सर्वथा हिंदुस्तान को राजनैतिक हानि पहुँचानेवाली थीं। जनवरी १८८५ में काशीनाथ इयंबक तैलंग ने प्रे।फंसर वर्ड जवर्थ के घर पर इस विषय पर विचार करने के लिये एक सभा की थी। उसमें दादाभाई, फिरोजशाह ब्रादि नेताब्रों के साथ साथ रानडे भी उपस्थित थे छीर उसमें यह नियम हुआ था कि भारतवासियों की एक स्वतंत्र एजेंसी स्थापित की जाय जिसके द्वारा तार समाचार प्रति सप्ताइ विलायत भेजे जाया करें।

रानडे के राजनैतिक विचार प्राय: वे ही थे जो कांगरेस के थे। कांगरेस की नींव डालनेवालों में उनका भी नाम गिना जाता है। कांगरेस के प्रथम अधिवेशन में वे शरीक भी हुए थे। यें तें। वे प्राय: हर एक अधिवेशन में जाते थे और विषय निर्धारित करनेवाली समिति में अपनी सलाह भी दिया करते थे परंतु पहली कांगरेस के अतिरिक्त किसी में उन्होंने व्याख्यान नहीं दिया।

पहली कांगरेस बंबई में सन् १८८५ में हुई थी। उस समय बहुत से सरकारी नैंकिर उसमें उपिध्यत हुए थे। दूसरे दिन (२६ दिसंबर) के अधिवेशन में यह प्रस्ताव उपिध्यत किया गया था कि सेकेटरी अॉव स्टेट की कैं।सिल तें।ड़ दी जाय। इस पर कई व्याख्यान हुए। कुछ मत-भेद भी हुआ। अधिक लोग तें।ड़ने ही के पच में थे। एक महाशय ने सलाह दी कि इस कैं।सिल में जनता की ग्रेगर से सभासद चुना जाया करे। इसी विषय पर रानडे ने एक छोटी वक्तुता दी थी।

तीसरे दिन (३० दिसंबर को) रानडे के विचारों का उत्तर उनके प्रसिद्ध श्रीर परम भक्त शिष्य काशीनाथ ऋयंबक तैलंग ने दिया था श्रीर श्रंत में यही प्रस्ताव पास हुआ कि कैं।सिल तोड़ दी जाय।

१८८५ में भारतवासियों की राजनैतिक अवस्था विलायत के सर्वसाधारण पर विदित करने के लिये श्री मनमोहन घोष प्रभृति कुछ प्रसिद्ध भारतवासी विलायत गए थे। वहाँ वित-रण करने के लिये कुछ छोटी पुस्तकें लिखी गई थीं, उनमें से ''India's appeal to the English electors'' नाम की पुस्तक का बहुत सा खंश रानडे का लिखा हुआ था।

१८-६२ में श्री आनंद चारलू कांगरेस के मंत्री थे। वे चाहते थे कि इस काम की छोड़ दें परंतु रानडे ने उनसे कहा कि मैं अगले वर्ष सरकारी नौकरी छोड़कर कांगरेस के मंत्री का काम कहँगा। एक वर्ष आप और निभा दीजिए। आनंद चारलू ने मान लिया पर दूसरे वर्ष रानडे हाईकोर्ट के जज बना दिए गए। फिर श्रागे चलकर पेंशन लेने की नैाबत ही न श्राई।

कांगरेस की उत्पत्ति के पूर्व रानडे पूना सार्वजनिक सभा द्वारा वर्षों तक राजनैतिक कार्य कर चुके थे। कांगरेस में भ्राकर उनको विशाल चेत्र मिलता।

१८-€- में बंबई में दादाभाई नैारोजी की मूर्ति का उद्घाटन हुआ। इस उत्सव के रानडे सभापति बनाए गए थे। उस व्याख्यान में उन्होंने दादाभाई के उपकारों को मुक्त कंठ से स्वीकार किया। उन्होंने कहा कि भ्राँगरंजी राज्य स्थापित होने से लेकर श्रब तक के समय की हम दी भागी में विभाजित कर सकते हैं। एक समय तो युद्ध श्रीर विजयप्राप्ति का था श्रीर दूसरा राज्य की जमाने श्रीर सुधारने का। दूसरे काम में दादाभाई ऐसे देश-भक्तों का बड़ा प्रभाव पड़ा। उन्होंने ऋपने व्याख्यान में भारत की दरिद्रता के संबंध में दादाभाई के विचारेां का समर्थन किया श्रीर अपनी सम्मति दी कि दादाभाई के विचारें। में कहीं भी लेशमात्र राज-विद्रोह नहीं है। उस समय लार्ड जार्ज हेमिल्टन सेक्रेटरी ऋॉव स्टेट ये जिनके विचारें से भारत-वासी ऋसंतुष्ट थे। रानडे ने इस व्याख्यान में लार्ड जार्ज हेमि-ल्टन का खंडन किया। उन्होंने यह भी कहा कि मैं दादाभाई का शिष्य हूँ, उनके चरगों में बैठकर मैंने शिक्ता पाई है। उस समय दादाभाई की प्रशंसा करना श्रसाधारण हिन्मत की बात थी क्योंकि उनकी सरकारी लोग राजविदोही समक्रते थे।

कांगरेस में जिन विषयों पर प्रस्ताव पास होते हैं उन पर पहले विषय-निर्धारिग्री समिति में विचार होता है। समिति की उत्पत्ति इस प्रकार हुई। १८८७ में मद्रास में कांगरेस हुई थी। उसमें उपस्थित विषय के विरुद्ध एक नवयुवक ने बड़ी कड़ी स्पीच दे डाली। सभापति राकते ही रहे परंतु वह जवान बोलता ही गया श्रीर उसने एक प्रकार से कोलाहल मचा दिया। रानडे उपस्थित थे। उन्होंने नवयुवक का साथ दिया श्रीर सभापति को सलाह दी कि कांगरेस में त्राने से पूर्व प्रत्येक विषय पर प्रतिनिधियों द्वारा विचार हो जाना चाहिए। तब से ऐसा ही होने लगा। अब जो कुछ मत-भेद श्रीर कीला-हल-उत्पादक बातें होती हैं। उसी सभा में टंढी हो जाती हैं। रानडे श्रीर तिलक में अनेक बातें में मत-भेद या पर तिलक राजनैतिक बातों में रानडे की सदा अप्रगण्य मानते रहे। कई वर्षों तक दोनों ने मिलकर सार्वजनिक सभा में काम किया था।

प्रिंसिपल रघुनाथ पुरुषोत्तम परांजपे ने दिसंबर १-६१५ की 'फर्युसन कालेज मेगजीन' में सर फिराजशाह मेहता का जोवन-चरित लिखा था। उसमें वे लिखते हैं कि "सच तो यह है कि फिराजशाह के अनेक व्याख्यान रानडे के विचार थे और फिरोजशाह के शब्द थे।"

इस प्रकार गर्म दल श्रीर नर्म दल के नेताश्रीं की अपने साथ रखना रानडे का विशेष गुग्र था, यद्यपि ये दल वर्तमान काल की नाई उस समय नहीं बने थे। भारत की ऋार्थिक ऋवस्था पर विचार करने के लिये विला-यत में वेल्बी कमीशन नाम की एक सभा बैठी थी। उसमें जाकर भारत के कई नेताओं ने ऋपने विचार प्रकट किए थे। उनमें से गीखले और सुरेंद्रनाथ बैनरजी के विचार रानडे की सम्मति से लिखे गए थे। एक बार रानडे के भी इसी संबंध में विलायत भेजे जाने की चर्चा उठो थी। परंतु सरकार ने इस प्रस्ताव की पसंद नहीं किया।

राजनैतिक विचारों के कारण रानडे की अनेक बार कष्ट उठाने पड़े। उन पर सरकार के उच्च अधिकारी संदेह की दृष्टि रखते थे। उस समय के गवर्नर उनकी हाईकीर्ट की जजी भी देना नहीं चाहते थे परंतु उनकी योग्यता भारत में विख्यात हो चली थी इसलिये भारतीय सरकार ने उन्हीं की नियुक्त किया।

संदेह की दृष्टि से देखे जाने पर श्रीर कष्ट उठाने पर भी वे सदा यही कहते थे कि श्रॅगरेजी राज्य परमेश्वर की देन है। वे इसकी इतिहासवेत्ता की दूर तक देखनेवाली दृष्टि से देखते थे। उनका विश्वास था कि जब मुसलमान शासक दुश्चरित्र हो गए श्रीर जब हिंदुश्चों में से सिक्ख श्रीर महाराष्ट्र कई बार कृतकार्य होकर भी श्रापस की फूट को दूर न कर सके तब आवश्यक था कि ऐसी जाति हमारे देश पर शासन करे जो देश के संकीर्य भावों को विशाल कर दे श्रीर बिखरी हुई शक्तियों को एक कर दे। परमेश्वर को मंजूर था कि भारत जीवित रहे इसी लिये श्रॅगरेजों का राज्य इस देश में स्थापित

हुआ। रानंड नं अनेक बार सरकारी शासन में देाष बतलाए; परंतु ग्रॅगरेज जाति से न्याय-प्राप्ति की आशा उन्होंने
कभी भी नहीं छोड़ी, यहाँ तक कि जब सरकार उन पर राजविद्रोही होने का संदेह करती थी, जिसके कारण वे धुले बदले
गए और उनकी चिट्टियाँ खोलकर पढ़ ली जाती थीं, तब भी
उन्होंने अपने गुँह से एक भी कठोर शब्द नहीं कहा। गोखले
कहते थे कि एक दिन मुफ्तसे उनसे इस विषय पर बातचीत
आई, उन्होंने कहा—'श्रीह, वर्त्तमान अवस्था में ऐसी घटनाओं का होना कोई आश्चर्य नहीं। हमें यह भी ते। नहीं
भूलना चाहिए कि उनके स्थान पर यदि हम लोग होते ते।
इससे बहुत ही अधिक खराबियाँ होतों।"

रानडे के ये विचार वर्षों के अनुभव और इतिहास के श्रंथों के अवलोकन श्रीर मनन के अनंतर हुए थे। जवानी में उनके विचार बड़े गर्म थे। जब वे कालेज में पढ़ते थे, उन्होंने एक निबंध लिखा था जिसमें महाराष्ट्र-राज्य की बड़ी प्रशंसा करते हुए श्रॅगरेजी राज्य की बड़ी निंदा की थी। उनके अध्यापक सर एलेकजेंडर ग्रेंट ने, जो एल्फिस्टन कालेज के प्रिंसिपल थे श्रीर जो रानडे की योग्यता के कारण उनसे बड़े प्रेम का व्यवहार करते थे, उनको अपने पास बुलवा भेजा श्रीर उनकी भूल बतलाकर उनसे कहा—''हे नवयुवक, तुमको उस सरकार की निंदा नहीं करनी चाहिए जो तुम्हें शिचा दे रही है श्रीर जो तुम लोगों के साथ इतनी भलाई कर रही है।''

प्रिंसिपल महोदय ने अपनी अप्रसन्नता प्रकट करने के लिये छ: महीने तक रानडे की छात्रवृत्ति रोक ली थी। गोम्बले कहते हैं—'इस घटना के कारण रानडे के चित्त में उनके लिये कभी किसी प्रकार दुर्भाव नहीं उत्पन्न हुआ; क्योंकि वे सदा अत्यंत श्रद्धा और प्रशंसा से उनका नाम लेते थे।" रानडे का यह विश्वास आयु पाकर बढ़ता जाता था कि अँगरेजी राज्य में भारतवर्ष भारतवासियों के उद्योग करने पर बड़ी उन्नति कर सकता है। उनका ध्येय Dominion Home Rule था।

रानडे की मृत्यु के बाद कांगरेस का जो अधिवेशन १-६०१ में कलकत्ते में हुआ था उसमें एक विशेष प्रस्ताव उनकी मृत्यु पर दुःख प्रकट करने के लिये पास किया गया था।

स्वागतकारिया सभा के सभापित महाराज बहादुर नाटें।र ने उनकी मृत्यु पर शोक प्रकट करते हुए कहा—"रानडे यद्यपि हमारे धंग नहीं थे परंतु सदा हमारे साथ थे।" उनके विचारों के प्रभाव के संबंध में उन्हें।ने कहा—"राजा राममोहन राय के अनंतर भारत में कोई ऐसा पुरुष नहीं हुआ जिसने हमारी समस्त जातीय आवश्यकताओं पर एक समान दृष्टि डाली हो —राजनैतिक श्रीर आर्थिक ही नहीं, सामाजिक श्रीर धार्मिक आवश्यकता पर भी।"

इसी प्रकार सभापित दीनशा एदलजी वाचा ने नवीन शताब्दी के आरंभ होते ही ऐसे महापुरुष की मृत्यु से भारत की हानि दिखलाते हुए रानडे की समता प्रसिद्ध महात्मा सुकरात से की थी।

रानडे की मृत्यु के बाद त्र्याज भी उनके राजनैतिक विचारीं की कदर की जाती है। गोखले महोदय ने कानून संबंधी कई प्रस्ताव पेश करते हुए रानडे के विचारीं का उल्लेख किया है।

दिचा अफ्रोका के भारतीय निवासियों की अवस्था के संबंध में, जिस पर आजकल इतना आदीलन हुआ है, रानडे के विचार वे ही थे जो स्राज समस्त भारतवासियों के स्रीर भारतीय सरकार के हैं। उनके जीवित काल में भी एक बेर त्रादोलन उठा था। स्वयं महात्मा गाँधी को स० १८-६६ में भारतवर्ष स्राना पड़ा था, हिंदू यूनियन छव बंबई में उन्होंने बतलाया था कि नेटाल केप कै।लोनी श्रीर ट्रांसवाल में हिंदुस्तानी सड़क की पटरियों पर नहीं चलने पाते, रेल में अव्वल दर्जें में सफर नहीं कर सकते, होटली में ठहरने नहीं पाते। रानडे से इस विषय पर गाँधोजी बहुत पहले से पत्र व्यवहार कर रहे थे श्रीर वे उनकी सलाह पर चला करते थे। उस अवसर पर रानडे ने जो व्याख्यान दिया था उसकी गीखले बड़ा उत्तम सम-भते थे। गोखले की सम्मति में उससे अच्छा व्याख्यान सुनने का अवसर उनको प्राप्त नहीं हुआ था। धारवार की सोशल कान्फरेंस में १८०३ में गोखले ने कहा था— "रानडे ने (इस श्रवसर पर) ग्रपने स्वभाववत् दिचायी श्रफीका के भारतवासियों के उस संप्राम में, जो वे मरदानगी के साथ कर रहे थे, पूरी सहानुभूति प्रकट की । वे इस बात से प्रसन्न हुए कि विदेश में रहनेवाले भारतवासियों की स्थिति पर लोगों के चित्त में जाप्रति उत्पन्न हुई जिससे इस बात का प्रमाण मिलता है कि निरुत्साही कहे जानेवाले हिंदुस्तानियों की मुर्दो हिंडुयों में भी जान आ गई। परंतु आगो चलकर उन्होंने पूछा—

''क्या यह सहानुभृति केवल उन्हीं स्वदेशी भाइयों के साथ है जो भारत के बाहर रहते हैं ? अध्यवा यह सबके साथ है श्रीर जहाँ जहाँ अन्याय श्रीर संकट है वहाँ वहाँ इस सहातु-भति का विस्तार होता है ?" उन्होंने कहा—'विदेशियों को बुरा कहना सहल है परंतु न्याय यही है कि जो ऐसा करते हैं वे श्रात्म-परीचा करें श्रीर जाँचें कि क्या वे इस संबंध में बिल्कुल निर्देशि हैं।" इसके अनंतर उन्होंने बतलाया कि भारत के भिन्न भिन्न भागों में हमारी जाति के लोग नीच जाति-वालों से कैसा बर्ताव करते हैं। इस वर्णन को सुनकर श्रोता-गग्राको लज्जा ग्राई ग्रीर दुःख हुन्ना। रानडेने तब पूछा, श्रीर यह पूछना ठीक भी था कि ''क्या यह न्याययुक्त है कि वे लोग जो ऋपने देश में ऐसा लजास्पद क्लेश श्रीर ऋन्याय होने देते हैं दिचयो अफ्रीका के लोगों की बुरा कहें ?" गोखले कहते हैं कि रानडे का यह स्वभाव था कि जब कभी देश में अप्रांति फैलती थी ता वे उसका कारण अपने ही पापों का फल बतलाया करते थे।

(१३) ग्रंथ-रचना

रानडे अपने विचार बहुधा व्याख्यानें श्रीर लेखें द्वारा प्रकाशित करते थे। सोशल कान्फरेंस श्रीर अन्य संस्थाओं में जो वक्तृताएँ उन्होंने दीं श्रीर सार्वजनिक सभा की पित्र-कादि में जो लेख उन्होंने लिखे थे उनको उच्च श्रेणी का साहित्य समभना चाहिए।

महाराष्ट्रों का अभ्युदय

उनके ऐतिहासिक ग्रंथों में सबसे महत्त्व की पुस्तक महाराष्ट्रों का अभ्युदय (Rise of the Marhatta Power) है।
इसकी काशीनाथ ज्यंबक तैलंग और रानडे दोनी मिलकर
लिखना चाहते थे परंतु तैलंग की मृत्यु के कारण यह कार्य
रानडे ही की करना पड़ा। यह पुस्तक सन् १-६०० में छपकर प्रकाशित हुई थी। इसका प्रथम भाग छप जाने पर
उन्होंने दूसरा भाग लिखना आरंभ किया परंतु दें। तीन
अध्याथ भी समाप्त नहीं कर सके थे कि उनकी संसार छोड़ना
पड़ा। मृत्यु के दें। तीन वर्ष पहले से रानडे महाराष्ट्र जाति
के इतिहास के भंध अधिक पढ़ा करते थे। पेशवाओं की
दिनचर्ट्या, जो साहू राजा के गद्दी के बैठने के समय से
आरंभ होती है और दूसरे बाजीराव के समय समाप्त होती है
और जिसमें प्राय: २०,००० पृष्ठ हैं, उन्होंने खूब पढ़ी थी।
"पेशवाओं की दिनचर्ट्या की भूमिका" नाम का लेख उन्होंने

जून १ स्०० में बंबई की रायल एशियाटिक सोसाइटी की शाखा सभा में पढ़ा था। उसी सभा में १६ फरवरी १८६६ की "महाराष्ट्र राज्य में सिक्के और टकसाल" शीर्षक लेख उन्हें ने पढ़ा था। इन लेखें। और उनकी पुस्तक से महाराष्ट्र समय का निर्मल बुत्तांत मिलता है। इनसे पता लगता है कि शिवाजी और अन्य महाराष्ट्र योखा लुटेर नहीं थे। इनमें प्रबल प्रमाणें हारा सिद्ध किया गया है कि इन लोगों की राज्य-प्रणाली बड़ी संगठित थी और इनके आचरण बड़े उत्कृष्ट थे।

रानडे का मत था कि महाराष्ट्र अभ्युदय का कारण श्रीरंग-जेब का ऋत्याचार नहीं था। मुसलमानें का ऋत्याचार **अभ्युदय में सहायक हुआ परंतु उसका कारण यह था कि** कई वर्ष पहले से देश में जायित के चिह्न दिखलाई दे रहे थे। इस जायति का पहला स्वरूप धार्मिक था। शिवाजी ने इसका राजनैतिक स्वरूप दिया। ज्ञानेश्वर कवि ने १३वीं शताब्दी में पहले पहल इस जाप्रति का सँदेसा दिया। तुकाराम, रामदास, वामन इत्यादि ने, जो शिवाजी के सम-कालीन थे, अपना प्रबल प्रभाव डाला। रामदास शिवाजी के श्राचार्य हुए। गुरु धर्म-प्रवर्तकः शिष्य राजनीतिज्ञ। श्राचार्य श्रीर राजा दोनों मिलकर देशोद्धार की श्रीर लगे। शिवाजी तुकाराम के कीर्तन सुनने भी जाया करते थे। उनके अनंतर जब पेशवार्क्यों का समय ऋाया तब भी प्रमाग्र मिलता है कि पहले बाजीराव विना ब्रह्मेंद्र स्वामी के पूछे कोई काम नहीं करते थे। शिवाजी की 'अष्ट-प्रधान' आठ सचिवें की प्रणाली ही महाराष्ट्र अभ्युदय का और वही उसकी अवनित का कारण हुई। जब लों शिवाजी के आधिपत्य में सचिव लोग धर्म के बंधन से बँधे रहे, बराबर उन्नति होती रही। आगे चलकर सब अपनी खिचड़ी आप पकाने लगे। अष्ट-प्रधान में से धर्म का तंतु ट्ट गया। देश छोटे छोटे राज्यों में विभाजित होने लगा।

शिवाजी में जितनी वीरता थी और शासन करने का बल या उतना ही आित्मक बल भी था। धन के अभाव और युद्ध की तमोत्पादक अवस्था में भी उन्होंने अपनी सेना को कठेर आज्ञा दे रखी थी कि खियों, खेत के पशुक्रों और कुषक लोगों को कोई न सताने पावे। इसके विपरीत दुश्मनों के सैनिक घेर अत्याचार करते थे। महाराष्ट्र सेना में यदि कोई छो युद्ध के चक्कर में पड़कर आ निकलती ता वह तुरंत अपने पित के पास भेज दी जाती। जीत से प्रसन्न होकर शिवाजी ने कभी अपने सेना-पित और अन्य कर्मचारियों को जागीरें नहीं दीं और जब इसका प्रस्ताव किया गया तब विरोध किया। उनके उत्तराधिकारियों ने इसके विरुद्ध किया। परिणाम यह हुआ कि जिसको जागीर मिली वह स्वतंत्र राज्य स्थापित करने की चिंता करने लगा।

शिवाजी के संबंध में रानडे लिखते हैं—

''धार्मिक उद्वेग, प्रवल श्रीर श्रात्मदमन की सीमा तक पहुँचा हुआः; वीरता श्रीर साहस, जो इस विश्वास से उत्पन्न होते हैं कि मनुष्य की शक्ति से बढ़कर भी शक्ति है जो उसकी श्रीर उसके कमों की रचा करती है; उच्च श्रेगी की प्रतिभा की श्राकर्पण करनेवाला तेज, जो लोगों में एका पैदा करता है श्रीर उनकी विजयी बनाता है; समय की सच्ची त्रावश्यकताओं की पहचानने की शक्ति, श्रीर अपने उद्देश्य के पूरा करने की ऐसी धुन, जो समय के पलट जाने पर भी हार न माने; ऐसा चातुर्य श्रीर समयोचित संयम जिसका उदाहरण यूरोपीय श्रीर भारतीय इतिहास में विरले ही मिलता है, ऐसी देश-भक्ति जो अपने समय से बहुत पूर्व ही श्रंकुरित हो श्रीर न्याय जो दया से श्रभिन्न हो ये सब कारण थे जिनसे शिवाजी एक महान राज्य के स्थापित करने में सफल हए।"

शिवाजी की माता उनकी उन्नति का बहुत बड़ा कारण थीं। शिवाजी ने अपने राज्य की प्रांतों (जिलों) में विभाजित किया था। उनके पास २८० किले थे जिनमें युद्ध का पूरा सामान रहता था। जितना बड़ा किला होता था वैसे ही योधा और उतनी ही सेना वहाँ रखी जाती थी।

नै। सिपाहियों पर एक नायक होता था। प्रत्येक सिपाही को बँधा हुआ नकद और अनाज वेतन मिलता था। पुरानी प्रणाली यह थी कि राज्य कई भागों में विभाजित करके कर्मचारियों में बाँट दिया जाता था। ये लोग जो कुछ जमा करते उसी से उसका प्रबंध करते थे। थोड़ा राजा को भी उसमें से दे दिया करते थे। शिवाजी ने इस प्रणाली को बिल्कुल बदल दिया। बड़े छोटे सब कर्म-

चारियों की वेतन मिलने लगा श्रीर जी कुछ वे जमा करते सरकारी खजाने में दे देते। सिपाहियों की त्राज्ञा थी कि मुगलों के राज्य से चैाथ जमा करें। वर्ष में स्राठ महीना उनको यही करना पडता था। सिपाही अपने साथ स्रो और बच्चों को नहीं ले जाने पाते थे परंतु भरती होने से पहले उनकी अपने चाल-चलन के लिये जमानत देनी पड़ती थी। विजयादशमीबाले दिन फीज में नए सिपाही भरती होते थे। राज्य भर के खेत नपत्राए गए थे। हर एक खेत की पैमाइश. इसके मालिक का नाम इत्यादि लिखा गया था। जितनी उपज होती उसका पुवाँ हिस्सा सरकार ले लेती। स्रापस में भ्रगडा होता तो पंच उसका निपटारा करते। हर एक प्रांत का हिसाब सचिव लोगों के पास भेजा जाता। पंतश्रमात्य श्रीर पंतसचिव ये दोनों पदाधिकारी राज्य का हिसाब किताब रखते श्रीर जाँचते थे। राज्यासन के नीचे दहनी श्रीर पहला स्थान पेशवा अथवा प्रधान सचिव का होता श्रीर बाई श्रीर पहला स्थान सेनापति का। इसी प्रकार सुमंत, पंडित राव न्यायाधीश इत्यादि अन्य सचिव बैठते। इन सबकी समिति को 'ऋष्ट-प्रधान' कहते थे। ये सब ऋधिकार योग्यतानुसार मिलते थे। परंपरागत कोई भी पद नहीं मिलता था। शिवाजी इसके बिल्कुल विरुद्ध थे कि जिस पद पर पिता हो उसी पद पर उसका पुत्र नियुक्त किया जाय। उस कुटुंब का भी कोई त्रादमी उस पद पर नहीं रखा जाता था। त्रागे

चलकर जब पेशवा का पद बाप के मरने पर बेटे की मिलने लगा तब अन्य पदाधिकारी भी काम में ढीले पड़ने लगे।

शिवाजी के समय से पूर्व संस्कृत शिचा की श्रीर लोगों की रुचि कम हो चली थी। शिवाजी ने 'दिचिगा' की प्रणाली जारी की। बहुत सी जागीरें धर्मार्थ ऋलग कर दी गई। उनसे जो आय होती वह उन ब्राह्मणों में बाँट दी जाती जे। विद्यार्थियों को संस्कृत पढ़ाते थे। शिवाजी ने इसकी नियम-बद्ध कर दिया। जिस पंडित के यहाँ ऋधिक विद्यार्थी हों त्रयवा उच्च विषयों की शिचा हो उसका अधिक 'दिचि**णा**' मिलती थी। इस प्रकार उत्साहित होकर ब्राह्मण काशी आकर विद्याभ्यास करने लगे । इसके लिये भी उनको पुरस्कार मिलने लगा। इस प्रणाली की पेशवाश्रों ने भी जारी रखा जिनके समय में ५ लाख से ऋधिक प्रति वर्ष संस्कृत विद्या के प्रचार के लिये खर्च होता था। श्रॅगरेजी गवर्नमेंट इसी धन से बंबई विश्वविद्यालय में छात्रवृत्ति देती है। रानडे खर्य एक 'दिचिणा' फेलो थे जिसका विवरण पहले दिया जा चुका है।

महाराष्ट्र-समय का यह अप्रूत्य ऐतिहासिक ग्रंथ है। इस स्थान पर देा विषयों पर जो इतिहासवेत्ता लोगों में श्रम है, दूर कर देना आवश्यक है। एक शिवाजी के अफजलखाँ को मारनेकी कथा श्रीर दूसर मरहठों के चौथजमा करने की कथा।

बीजापुर सरकार ने ठान लिया कि शिवाजो की अब नीचा दिखलाना चाहिए। कई बार प्रयत्न करने पर भी उनको सफलता नहीं हुई। इसलिये अपने सबसे बहादुर पठान सेनापति अफजलखाँ को बहुत बड़ी सेना लेकर सन् १६५६के श्रारंभ में शिवाजी की श्रीर भेजा। श्रफजलखाँ ने पहले शिवाजी के बड़े भाई की करनाटक की लुडाई में मरवा डाला था। इस बार उसने भरे दरबार में कहा कि मैं पहाड़ी चूहे (ऋर्थात् शिवाजी) की जीता या मरा हुआ ले आऊँगा। बीजापुर से वाई को रास्ते में तुलजापुर में छंबा भवानी (शिवाजी के कुल की देवी) श्रीर पंढरपुर में विठाबा के संदिर पड़ते हैं । श्रफजलखाँ ने इनकी मूर्त्तियों को तुड़वा डाला ब्री।र मंदिर में गै। का रक्त छिडकवा दिया। शिवाजी के लिये यह असाधारण गंभीरता का समय था। उन्हें ने 'भवानी' देवी की आराधना की श्रीर अपनी माता से आशीर्वाद गाँगा। फैाज लेकर वे भी आगे बढ़े। युद्ध के लिये एक स्थान चुन लिया गया। उन्होंने अपनी सेना का कृष्णा श्रीर कायना नदी की घाटियां में ठहरा दिया। चारों तरफ जंगल या इसलिये उनकी सेना को वैरी देख नहीं सकते थे। अफजलखाँ ने अपनी सेना को बडे तपाक से वाई से महाबलेश्वर तक फैला दिया। अप्रफ-जलखाँ की कोशिश यह थी कि वह शिवाजी की पकड़ ले. बस लड़ाई की नै।बत ही न आवे। शिवाजी चाहते थे कि वे श्रफजलखाँ को किसी तरह काबू में ले श्रावें। शिवाजी ने अपने दूत भेजे और कहला दिया कि मैं हार मानने के लिये तैयार हूँ। ऋफजलुखाँ को विश्वास नहीं हुआ। उसने

श्रपने ब्राह्मण पंडित को ठीक ठीक पता लगाने के लिये भेजा। इस ब्राह्मण का नाम गोपीनाथ पंत अथवा कृष्णाजी भास्कर बतलाया जाता है। शिवाजी की श्रोर के लोगों ने बाह्यण का ब्राह्मणोचित स्राटर किया। शिवाजी ने उससे रात्रि के समय मिलकर उसको धर्म्म श्रीर जाति के प्रति कर्त्तव्य का उपदेश किया जिसका उस पर बडा प्रभाव पड़ा। श्रंत में यह ते हुआ कि अफजलखाँ श्रीर शिवाजी एक स्थान पर मिल-कर निश्चय करें कि क्या करना चाहिए श्रीर उनमें से किसी के साथ भी सेना न हो। दोनों मिले। बस यहीं से इति-हासवेत्ता लोगों में मत भेद है। रानडे लिखते हैं--'मुसलमान इतिहासवेत्ता, जिनके ऋाधार पर भेंट ने इतिहास लिखा है. शिवाजी पर देशारापण करते हैं कि इन्होंने धे। से से बाघनस ध्रीर भवानी तलवार से पहले ऋफजलखाँ की मारा; परंतु महाराष्ट्र लेखक, सभासद धीर चिटनवीस दोनों लिखते हैं कि अफजलखाँ ने मिलते ही अपने बाएँ हाथ से शिवाजी की गईन पकड़ी धीर अपनी तरफ खींचकर उनका अपनी बाई बाँह के तले दबा लिया। शिवाजी पर जब विदित हो गया कि अफ्रजलखाँ की नीयत खराब है तब उन्होंने तलवार चलाई। उन दिनेंा ऐसे अवसरां पर इस प्रकार का धोखा देना साधारण बात थी। इसको मान लेना चाहिए कि शिवाजी श्रीर श्रफजलखाँ दोनों इस खतरे के लिये तैयार थे। शिवाजी के ऐसा करने के लिये प्रबल कारण थे। उनकी अपने भाई की मृत्यु, तुलजा-

पुर श्रीर पंढरपुर के मंदिरों के अपिवत्र किए जाने का बदला लेना था। उनको यह भी मालूम था कि वे वैरी से खुले मैदान नहीं लड़ सकते थे क्यें कि दोनों की सेना बराबर नहीं थी। गत बारह वर्षों में शिवाजों ने जो कुछ जीत प्राप्त की थी श्रीर आगे के लिये जो कुछ सोचा था उसकी सफलता इसी समय के परिणाम पर निर्भर थी। इसिलिये धोखे से अपना काम निकालने के लिये अफजलखाँ की अपेता उनको अधिक आवश्यकता थी। दोनों के चरित्र पर भी विचार करना चाहिए। एक घमंडी श्रीर श्रीछा था। दूसरा अत्यंत गंभीर श्रीर चैकत्रा था।"

चैशय श्रीर सरदेशमुखी पर रानडे ने एक पूरा अध्याय लिखा है। उन्होंने प्रमाण देते हुए लिखा है कि पूर्वकाल से देशमुख लोग मालगुजारी जमा करते थे श्रीर उसमें से १०) प्रति सैकड़ा रख लिया करते थे। देशमुख कुटुंब श्रीर शिवाजी के कुटुंब में विवाह शादी होने लगी। इस कारण शिवाजी की इच्छा थी कि वे भी सरदेशमुखी श्रर्थात् १०) प्रति सैकड़ा कर जमा करें। इस संबंध में उन्होंने शाहजहाँ श्रीर श्रीरंगजेब से पत्र-व्यवहार किया था परंतु कुछ फल नहीं निकला। १६६७ में शिवाजी ने वीजापुर श्रीर गोलकुंडा पर चैशय श्रीर सरदेशमुखी का कर लगाया। १६६८ में बीजापुर ने ३ लाख श्रीर गोलकुंडा ने ५ लाख दिया। १६०१ में खानदेश के मुगल सूबे से भी कर मिला। १६७४ में कोकन के पुर्तगाल राज्य के श्रधीन

स्थानों से भी कर मिला। जहाँ से कर मिलता था वहाँ के लोगों की मुगल-ग्राक्रमणों से रचा का भार शिवाजी अपने ऊपर लेते थे। उस समय मुगलों ने जितने त्राक्रमण किए सबमें शिवाजी के सैनिकों ने दिचण प्रांत के राज्यों की सहा-यता की । वेदनेार के राजा श्रीर सुनदा के सरदार ने श्रपनी रचा के लिये अपने आप कर देना स्वीकार किया। रानडे लिखते हैं—''१६८० में शिवाजी की मृत्यु हुई। इससे पहले उन्होंने दिचायी भारत के हिंदू और मुसलमान राजाओं की मरजी से. जिनकी वे रत्ता करते थे. कर लेकर उनमें मेल करने की प्रथा स्थापित कर दी थी। मुगलें के सूबें में कहीं कहीं वे जबरदस्ती कर जमा करते थे। सरदेशमुखी, माल-गुजारी जमा करने के बदले में. पहले ही से मिला करती थी। चैाथ का कर पीछे जोड़ा गया। यह उस सेना के रखने के लिये खर्च होता था जो विदेशियों के स्राक्रमणों से बचाने के लिये रखी जाती थी। जिनके रत्तार्थ यह कर लगाया जाता या वे प्रसन्नतापूर्वक इसको देते थे। यह प्रणाली शिवाजी ही की सोची हुई थी श्रीर इसी का अवलंबन एक सी पचीस (१२५) वर्ष पीछे मारिक्वस वेलेख्ली ने ग्रॅंगरेजी राज्य की वृद्धि के लिये सफलतापूर्वक किया।"

रानडे के इस इतिहास से मालूम होता है कि महाराष्ट्र हुटेरे थ्रीर डाकू नहीं थे। उनकी उत्पत्ति थ्रीर उनका अभ्युदय जातीयता थ्रीर देशभक्ति के उद्देग का परिणाम था। छपते ही इस पुस्तक पर अनेक कटाच हुए। जो लेखक शिवाजी की हत्यारा श्रीर लुटेरा समभते थे वे बिगड़ खड़े हुए श्रीर कहने लगे कि रानडे ने अपने नायक के गुणों श्रीर कार्यों की आकाश तक चढ़ा दिया है पगंतु वे लाग यह भूल जाते थे कि रानडे ने शिवाजी श्रीर पेशवाश्री के समकालीन लेखकों की साची पर अपनी सम्मति निश्चित की थी। रानडे उन लोगों में से नहीं थे जो अपने देश की बुराइयों की भी प्रशंसा करें। हर्प का विषय है कि श्रॅगरेजी में जो भारतीय इतिहास संबंधी श्रंथ अब छपते हैं उनमें शिवाजी के प्रति श्रद्धा-उत्तेजक शब्दों का प्रयोग होता है।

INTRODUCTION TO THE PESHWA'S DIARIES

पेशवाख़ेां की दिनचर्या की भूमिका

जिस प्रकार शिवाजी के चिरत्र श्रीर शासन का वृत्तांत 'महाराष्ट्र राज्य के अभ्युदय' में लिखा गया है उसी प्रकार इस छोटो सी पुस्तक में पेशवाश्रों के राज्य के समय का वर्णन है, परंतु यह दिग्दर्शनमात्र है। आरंभ में इस बात पर विचार किया गया है कि महाराष्ट्र राज्य का सूर्य्य अस्त क्यों हुआ। रानडे लिखते हैं—''हमारे साधारण बखर में श्रीर श्रेंट डफ जैसे ग्रॅंगरेज इतिहासवेत्ता के श्रंथों में केवल राजनैतिक घटनाश्रों का वर्णन होता है। उनसे लोगों की अवस्था, वे किस प्रकार रहते थे, किस प्रकार ऐश्वर्य प्राप्त करते थे, उनका

मनोरंजन किस प्रकार का होता था, उनके धार्मिक विश्वास, उनकी रहन सहन, उनके ऋाचार व्यवहार श्रीर उनके मिष्या विश्वास (भूत प्रेतादि से डरना) क्या थे। इन प्रंथों से यह स्पष्ट पता नहीं लगता है कि भारतवासियों के राज्यकाल में राज्य का कार्य किस प्रकार होता था, भूमि पर कर किस प्रकार लगाया जाता था श्रीर जमा होता था, कि तों की रचा का क्या प्रबंध या, त्रावकारी, नमक, चुंगी इत्यादि का रुपया किस प्रकार खर्च होता था, फीज में सिपाही किस प्रकार भरती होते थे श्रीर उनको वेतन किस प्रकार दिया जाता था, लड़ाई के जहाजों का क्या प्रवंध था, सरकार ऋण किस प्रकार लेती थी, फीजदारी थीर दीवानी के मुकदमों में किस प्रकार न्याय होता था, पुलिस, डाक, टकसाल, जेलखानेां, धर्मार्थ संस्थात्रों, पेंशन, सड़कों श्रीर राजकीय भवनें के निर्माण, रेागियों की चिकित्सा, शहर की सफाई इत्यादि का क्या प्रबंध था, व्यापार श्रीर विद्या की किस प्रकार वृद्धि की जाती थी। बहुत से लोगों को यह श्रसाधारण श्राश्चर्य की बात मालूम होगी कि केवल सी वर्ष पहले भारतीय शासक लोगों का ध्यान पूरी तैार पर उन सब विषयों पर था जिनका उल्लेख ऊपर किया गया है श्रीर अपने शासन में वे भली भाँति कृतकार्यभी हुए थे। न केवल कृतकार्य ही हुए थे बल्कि शायद बहुत से लोग कह बैठेंगे कि ये लोग अपने नियमित कर्त्तव्यों से ग्रागे बढ़ जाते थे, क्यों कि उन्होंने समाज-

संशोधन के बहुत से ऐसे सुधार जारी कर दिए जिनके संबंध में आजकल भी यह कहनेवाले मिल जायेंगे कि ये सुधार शासक के कर्त्तव्यों के बाहर थे। इन सब विषयों के झान के लिये ये सरकारी दिनचर्ट्याएँ, जो पेशवाओं के दफ्तर में उच्च कर्मचारी लिखा करते थे, अत्यंत बहुमूल्य हैं। यद्यपि उनमें भी देष हैं परंतु उनसे भी अच्छी सामग्री के अभाव की अवस्था में उनके द्वारा उस समय के लोगों की एक सी वर्ष के उपरांत तक क्या संस्थाएँ थों, उनकी आशाएँ और आशंकाएँ, उनके देष और गुग क्या थे इन बातों पर प्रकाश पड़ता है। उनका महत्त्व शिचा और सुधार के लिये, लड़ाई और विजय, राजवंशों के परिवर्तन और विष्त्व की कहानियों की अपेचा जो आजकल के साधारण इतिहास-अंथों में इतना स्थान लेती हैं बहुत बढ़कर है।"

शासन-पद्धति

महाराष्ट्र अभ्युदय के इतिहास में बतलाया जा चुका है कि शिवाजी राजमंडल के द्वारा शासन करते थे जिसके सबसे बड़े अधिकारी पेशवा थे। सब मंत्रियों के काम बँटे हुए थे छीर इन पदों पर नियुक्ति योग्यतानुसार होती थी। कोई पद वंश-परंपरा-युक्त नहीं था और एक पद से दूसरे पद पर बदली भी होती थी। बालाजी विश्वनाथ के पहले प्राय: १०० वर्ष तक पेशवा के पद पर चार भिन्न भिन्न वंशों के लोग काम कर चुके थे। प्रतिनिधि, सचिव और मंत्री के पद पर तीन भिन्न मिन्न वंशों के लोगों ने काम किया था। सेनापित के पद पर

७ या ८ भिन्न भिन्न वंशों के सरदार रह चुके थे। यही हाल छोटे पदाधिकारियों का था। प्रत्येक विभाग में अलग अलग अफसर थे, उनमें से कोई जिलाधीश का काम करता, कोई किलों का प्रवंध करता, कोई सेना की देख भाल करता, इन सबकी नियुक्ति राजमंडल द्वारा होती थी। अफसरों को अपने अधीन कर्मचारियों की निकालने का अधिकार नहीं था। अफसर भी भिन्न भिन्न जातियों के चुने जाते थे। राजमंडल की सभाएँ होती थीं, जिनमें प्रत्येक राजकीय विषय पर विचार होता था। एक सभा में बाजीराव ने प्रस्ताव किया था कि दिल्ली पर चढ़ाई करनी चाहिए, प्रतिनिधि ने वहीं बाजीराव का विराध किया था।

श्रागेचलकर पेशवा, प्रतिनिधि, सेनापित इत्यादि के पद वंश-परंपरागत हो गए। राजा कठपुतली की नाई रहने लगा। राजमंडल का बल टूट गया। पेशवा ही श्रपने को नरपित समभने लगे। उनकी देखादेखी बड़ोदा, इंदौर, ग्वालियर, नागपुर श्रीर अन्य महागष्ट्र रियासतों में भी यही होने लगा। ये रियासतें अपने को स्वाधीन समभने लगीं। राष्ट्रीयता के उच्च भाव संकीर्णता में परिवर्त्तत हो गए। शिवाजी का यह सिद्धांत था कि राज्य प्रतिनिधियों द्वारा चले श्रीर सब लोग धर्म श्रीर जाति पर न्योछावर होकर काम करें। उनके समय में ब्राह्मण, मरहठा इत्यादि सब जातियों के लोग युद्ध में लड़ते थे। शिवाजी के कई योद्धा सरदार ब्राह्मण थे।

ब्राह्मणों का प्रभुत्व

उनके पीछे कंवल ब्राह्मणों का ही स्वत्व राजमंडल पर अधिक बढ़ने लगा। उन्होंने युद्ध में जाना छोड़ दिया। १७६० में जितने प्रसिद्ध पुरुषों के नाम मिलते हैं, सब ब्राह्मण थे। स्रागे चलकर ब्राह्मणों में भी फूट पड़ी; कभी गै।ड़ सार-स्वतों का मान होने लगा, कभी देशस्य बाह्यण एक ब्रीर हो जाते श्रीर कोकणस्य दूसरी श्रीर। रानडे लिखते हैं—''दलों के श्रंदर दल बन गए जिनमें त्रापस में बिलकुल सहानुभृति नहीं थी कि जो देश की समस्त जातियों की प्रेम के बंधन में जिस प्रकार शिवाजी, राजाराम और शाहू रखने में छतकार्य हुए थे. रख सकें। शताब्दी का प्रथम ऋई भाग इस प्रकार की जातीय ईर्ष्या से बिलकुल मुक्त था। दूसरे ऋर्द्ध भाग में यह द्वेष इतना बढ़ गया था कि मेल ऋसंभव था श्रीर प्रत्येक नेता देश की भलाई के विरुद्ध अपना ही स्वार्थ देखता था। ब्राह्मण इस समय अपने लिये विशेष स्वत्व श्रीर अधिकार चाहने लगे जो शिवाजी की राज्य-प्रवाली में नहीं था। कोकवास्थ ब्राह्मण कारक्रन लोगों को जो 'दफ्तर' (Secretariate) में भर गए थे श्रीर जिनको वेतन भी अच्छा मिलता या अपना अनाज ग्रीर ग्रसबाब बिना चुंगी ग्रथवा नाव का किराया दिए हुए लाने का ऋधिकार मिल गया। कल्याण श्रीर मालव प्रांत में ब्राह्मण जमींदारों की अन्य जाति के जमींदारों की अपेचा क्राधाया उससे भी कम 'कर' देना पड़ताथा। फीजदारी

कचहरियों में किसी अपराध का भी कठोर दंड उनकी नहीं दिया जाता था (यह प्रथा पहले से चली ऋाई थी)। उनमें से जो किले में कैद किए जाते थे उनके साथ श्रीरों की अपेचा रियायत होती थी। इस प्रकार के लाभ के अतिरिक्त उनको धर्मार्थ कं।प से जो कुछ दान होता था, मिलता था। द्वितीय बाजीराव के समय के जी लेख मिलते हैं उनमें यह प्रथा किस दुर्गति तक पहुँची थी इसकी पर्याप्त साची मिलती है। दिचाणा द्वारा दान की प्रणाली से, जो विद्योत्रति कं अर्थ चलाई गई थी, ब्राह्मण मात्र कां दान मिलने लगा श्रीर पूना कंगाली की बहसंख्या का केंद्र बन गया। त्योहार पर सरकार की ग्रीर से कई दिनों तक ३० श्रीर ४० हजार ब्राह्मणों की उत्तम से उत्तम भाजन मिलने लगा। शताब्दी के श्रंत के इतिहास में जाति विशेष के सम्मानादि की बातें श्रिधिक मिलती हैं। बहत कम इतिहासज्ञ इस पर विचार करते हैं कि इनके कारण कितनी श्रधोगति हुई। श्रंतिम बाजीराव के समय सब जातियों की रचा करने और सबके साथ बराबर न्याय करने का आदर्श जाता रहा था। रामदास के महाराष्ट्र धर्म का उच्च आदर्श इतना संकीर्ण हो गया था कि लोग समभने लगे कि राजा का धर्म केवल ''गै। ब्राह्मणें की रचा करना है"।

सेना

शिवाजी के समय में किलों के फतह करने के लिये पैदल सिपाही और मैदान की लड़ाई के लिये घुड़सवार रखे जाते थे। ये घुड़सवार ग्रीरंगजेब की सेना से लड़ते थे ग्रीर सारे भारतवर्ष में इनका डर फैल गया था। ये घेाड़े सहित या श्रकंले भरती होते थे श्रीर कंवल ८ महीने काम करते थे। बर-सात भाते ही ये अपने घर जाकर खंती करते थे। जब ये भरती होने कं लिये त्राते ये तब पहले ही से इनको कुछ रूपया दिया जाता था जिसको 'नालवंदी' कहते थे, जिसमें लड़ाई का पूरा सामान वे ऋपनं साथ लावें। बड़ं बड़ं प्रतिष्ठित घर के लीग सेना में सम्मिलित होना जातीय गैरिव समभते थे। श्रागे चलकर महाराष्ट्र फीज में गोर्लंदाज रखे जाने लगे। अरब, शेख, पुर्तगाली जो कोई मिलता भरती किया जाता। फिरंगियों की फीज की सज-धज, उनकी गोलंदाजी, उनका नियमबद्ध काम करना देखकर ऋफसर भी फिरंगी रखे जाने लगे। कभी कोई भूला भटका अँगरंज या फ्रेंच मिल जाता ते उसको सेना का अफसर बना देते श्रीर अभिमान में चूर हो जाते, यहाँ तक कि किलां का प्रवंध भी ऐसे ही लोगों के हाथ में दे दिया गया। फीज के साथ लुटेरां का दल भी रहने लगा जिनका पूरा अधिकार था कि जहाँ चाहें लूट मार करें। इधर इनके कारण देश में बड़ा असंताप फैलने लगा उधर जब कभी फिरंगी अफसर छोड़कर चल देते, फीज का सब काम बंद हो जाता। बीरता श्रीर संगठन-शक्ति का लीप होने लगा।

चामुद्रिक सेना

शिवाजी ने सामुद्रिक सेना भी तैयार की थी। उसका

सेनापित एक मुसलमान था। पेशवात्रीं ने इसमें श्राधिक उन्नति की थी। उनके समय में इस सेना का मुख्य स्थान विजयदुर्ग था। थोड़ी फीज बेसीन स्थान में भी रहती थी। इस सेना द्वारा युद्ध का कोई बड़ा काम नहीं हुआ, केवल व्यापार की रत्ता की जाती थी श्रीर कच्छ श्रीर गुजरात की श्रोर से जो सामुद्रिक डाकू श्रा जाया करते थे उनका कभी कभी दमन किया जाता था। उस समय में श्रंत्रिया जाति बडे जोर पर थी। उनके पास भी जहाज थे। ऋँगरेजों स्रीर श्रंत्रियों में कई बार युद्ध हुआ था। १७५६ में पेशवा बालाजी बाजीराव ने ऋँगरेजों का साध दिया श्रीर श्रीयया लोगों के जमीन श्रीर समुद्र पर नाश करने में सहायता की। रानडे लिखते हैं-- 'ग्रंशिया लोगों का बल नाश करने में ग्रॅगरेजें। की सहायता करके पेशवात्रों ने त्राक्रमण करने श्रीर रत्ता करने के लिये जो जल-सेना तैयार की थी उसके महत्त्व की घटा दिया।"

भूत पेतादि में विश्वास

एक प्रकार के अपराध का उस समय के इतिहास में बहुत वर्णन आता है। उसका दंड भी बहुत था। वह भूत प्रेतादि के संबंध में था। यदि यह मालूम हो जाता कि अमुक स्त्रो या मर्द अपने पड़ोसियों या अन्य लोगों के कुटुंब पर जादू-टेाना करती है या भूत डाल देती है ते। उनकी कड़ी सजा होती थी। अंतिम दे। पेशवाओं के समय में ते। कई कर्म-चारी केवल ऐसे लोगों की तलाश और सजा के लिये नियुक्त किए गए थे। जिलाबीश और पुलिस का उस समय यह कर्त्तव्य या कि इम कष्ट से लोगों की बचावे।

दान-प्रगाली

महाराष्ट्र राजा कई लाख वार्षिक दान करते थे। ब्राह्मणों की दिल्ला के अतिरिक्त, जिसका वर्णन पहले हां चुका है, मुसलमानों की दर्गाहों श्रीर मसजिदों के लिये राज्य से दान मिलता था। कांकण स्थान के ईसाई भी सहायता पाते थे। दान देने में प्रजा के सुख का ध्यान किया जाता था श्रीर किसी धर्म-विशेष के लोग उससे वंचित नहीं किए जाते थे।

व्यापारवृद्धि

व्यापारवृद्धि कं निमित्त विदेशी व्यापारियों का उत्साह बढ़ाया जाता था। अपन से घोड़ों के जो व्यापारी आते थे उनके कीकण के बंदरगाहों में बसने का प्रबंध किया जाता था, फिरंगियों का असवाब बिना चुंगी के महागष्ट्र राज्य में बिकता था। गुंदेलखंड की पन्ने की खान खोदने में पेशवा ने सहायता दी थी। पूना का रेशम का गंजगार वरहाणपुर से आए हुए व्यापारियों के द्वारा बढ़ा था।

पूना नगर की वृद्धि कं लिये लेगों की जमीन मुफ्त ही जाती थी। पूना पहले एक साधारण कसवा था। मुफ्त जमीन दे देकर यह इतना बसाया गया कि भारत के बड़े श्रीर प्रसिद्ध नगरें। में गिना जाने लगा।

विद्यावृद्धि

जिस प्रकार व्यापारी पृना इत्यादि स्थानों में आकर बसने लगे, उसी प्रकार संस्कृत के विद्वान बंगाल, मिथिला, काशी, करनाटक द्रविड़ और तेलंगण आदि स्थानों से आकर पूना में बस गए। पूना संस्कृत विद्यापीठ बन गया। यह गैरिव आँगरेजी राज्य में भी इसका कई वर्षों तक प्राप्त रहा। नाना फड़नवीम ६००००) वार्षिक विद्यावृद्धि कं लिये देते थे। दूसरे बाजीगव बहुत सी बातों में व्यर्थ धन नष्ट करते थे परंतु इसके साथ हो विद्वानां और पंछितों, कवियों और साहित्य सेवियों को भी धनादि देकर सम्मानित करते थे। वे चार लाख वार्षिक दान करते थे। साधारण बाह्यणों को मैदान में बैठाकर भोजन करा दिया जाता था परंतु विद्वान पंडित राजमहल में बुलाए जाते थे और उनको दुशाले और दिस्तणा दी जाती थी।

मिण्याविश्वास

भूत प्रेतादि में विश्वास का उल्लेख ऊपर हो चुका है। 'दिनचर्या' के लेखें में अन्य प्रकार के अनेक विचित्र विश्वासों का बयान आया है। एक बार एक विद्यार्थी ने देवी के सामने अपनी जोभ काट डाली थी। गुजरात-निवासी एक भक्त ने मंदिर में अपना सिर काटकर चढ़ा दिया था।

कल्याग तालुकं में भूकंप आया। लोगों ने समभ्का कि बस अब देश पर कोई राजनैतिक अरिष्ट आयगा। एक दुर्ग कुछ टूट फूट गया। लोगों ने समका कि कुदृष्टि (नजर लग जानें) के कारण ऐसा हुआ है। एक जागीरदार ने सरकार को लिखा कि हमारी जागीर लेकर इसके बदले में दृसरी दी जाय क्योंकि इस जागीर में भूतों का घर है। पहले त्र्यंबक की देवी के सामने मेंसे मारं जाया करते थे पर पोछे यह प्रथा रोक दी गई। एक बार अकाल पड़ा ते। इस प्रथा को फिर जारी कर दिया। पंढरपुर की मूर्त्ति पर छिपकली गिर गई। इस पर कई दिनों तक मंदिर का प्रायश्चित्त कराया गया।

मुधार की ख़ार रुचि

पेशवात्रों की बुद्धिमत्ता का उन सुधारों से परिचय मिलता है जो उन्होंने अपने समय में जारी किए। उस समय सदा मुसलमानों से भगड़ा लगा रहता था। धोखें से या जबर-दस्ती कभी कभी हिंदू मुसलमान हो जाते थे। चार उदाहरण मिलते हैं जिनमें ऐसे लोग बिरादरी की सम्मित से और सरकार की आज्ञा से फिर हिंदू जाति में ले लिए गए थे। पूताजी बंदगर एक मरहठा था। मुगलों ने उसको कैंद्र करके जबरदस्ती मुसलमान बना लिया। एक वर्ष मुसलमानों के साथ रहकर वह बालाजो विश्वनाथ की सेना से आ मिला। उसने बिरादरी में मिलने की इच्छा प्रकट की। राजा शाहू की आज्ञा से बिरादरी ने उसे ले लिया। रास्ते उपनाम के एक कोकणस्थ बाह्मण को हैदर ने अपनी सेना में नजरबंद रखा। अपनी जान बचाने के लियं उसको मुसलमानी हँग

सं रहना पड़ता था। उसका भी सरकार की आज्ञा से विरा-दरी ने ले लिया। अहमदनगर जिले में एक ब्राह्मण था। वह धोखे से मुसलमान हो गया था। उसी प्रकार पैठण में (जो अब निजाम की रियासत में हैं) एक ब्राह्मण राग-त्रस्त रहता था। उसकी यह विश्वास दिलाया गया कि तुम मुमलमान हो जाने पर अच्छे हो जाओगे। वह मुसलमान हो गया परंतु पीछे बहुत पळताया। इन दोनों ब्राह्मणों की पंडितों की सम्मति से और राजाज्ञा से विरादरी ने फिर मिला लिया।

पेशवात्रीं कं समय में मदिरा का बनाना श्रीर बेचना बिलकुल मना था। इस मिद्धांत पर वे बड़ दृढ़ थे। परंतु जब उन्होंने पुर्तगालवालों से बेसीन चौल श्रीर अन्य स्थान जीते श्रीर वहाँ की काली इत्यादि जातियों ने प्रार्थना की कि उनका शराब पीने की स्त्राज्ञा मिले तब कंवन उन्हीं जातियों कं लिये त्राज्ञा प्रदान की गई। इन जातियां श्रीर अन्य छोटी जातियां के अतिरिक्त कोई शराब नहीं पो सकता था। ब्राह्मणें प्रभु जाति के लोगां और सरकारी कर्मचारियों का आज्ञा थी कि यदि इनमें से कोई भी मदिरा पान करेगा ते। उसकी कड़ी सजा होगी। नासिक कं कई ब्राह्मणों पर, जा धर्माधिकारी थे. कुछ संदेह था कि ये मदिरा पान करते हैं। जब उनसे प्रश्न किया गया तब वे लड़ने पर तैयार हुए। वे किले में कैद कर दिए गए। खेड़ तालुका में एक धनी मरहठा रहता था। उसको एक बार चितानी दी गई कि तुम मादक वस्तुग्रीं का प्रयोग छोड़ो, परंतु उसने कुछ परवाह नहीं की । इस पर उसकी त्राधी जमीन जब्त कर ली गई।

दुसरे बाजीराव कं समय में यदि कोई लुडकीवाला रुपया लेकर लड़की का विवाह करता ती उसकी दंड मिलता श्रीर साथ ही उसकी भी सजा होती जो रूपया देता श्रीर जो बीच में पड़कर विवाह कराता। कुछ उदाहरण ऐसे मिलते हैं कि विवाह ते हो गया श्रीर पेशवा सरकार ने उसका तेख़ दिया। एक बार सरकार की मालूम हुन्ना कि एक कीड़ी ल*ु*र्फ का विवाह एक लड़की से निश्चय हुआ है। तुरंत राजाज्ञा से वह विवाह बंद करा दिया गया। सदाशिवराव भाऊ का पानी-पत की लड़ाई के बाद कहीं पता नहीं लगा! कोई नहीं आनता था कि वे कहाँ चल दिए। ऐसी अवस्था में लोग यही अनुमान करने लगे कि वे लड़ाई में मारे गए। पेशवा सरकार की अ।ज्ञा हुई कि उनकी स्त्री विधवा न मानी जाय। २१ वर्ष तक वह जीती रही। उसकी मृत्यु के उपरांत पति श्रीर पत्नो दोनां का श्रंत्येष्टि संस्कार एक साथ हुआ। नारा-यग्रराव पेशवा के मरने पर भी उनको स्त्री की सिर नहीं मुड्-वाना पडा । यह प्रसिद्ध है कि परशुराम भाऊ पटवर्धन अपनी विधवा कन्या के विवाह का प्रबंध पंडितों की सम्मति से कर रहा था। जब पेशवा की समाचार मिला उन्होंने इसका कुछ भी विरोध नहीं किया, परंतु भाऊ ने घर की स्त्रियों के विरोध के कारण स्वयं अपने प्रस्ताव की रोक

लिया। सुनारां ने एक बार ग्रांदे। लन किया कि उनके घर का पूजा-पाठ उनकी बिरादरी ही के लोग कराया करें। पूना के जोशी ब्राह्मणां ने इसका घोर विरोध किया। पेशवा सरकार ने सुनारां कं पच में फैसला दिया। कुम्हार लोग चाहते थे कि विवाह के समय उनके यहाँ दुलहा और दुलहिन घोड़े पर चढ़कर निकलं। इस पर लोहार श्रीर बढ़ई बिगड़ खड़ं हुए। सरकार ने कुम्हारों की अपनी इच्छा पूरी करने की अप्राज्ञा दी। दूसरं बाजीराव ने प्रभु लोगों की यज्ञोपवीत धारण करने श्रीर संस्कारों कं समय वेदमंत्रों का उचारण करने की प्राज्ञा दी। कांकग्र के रहनेवाले एक कलवार ने गुजरात के रहनेवालं कलवार के घर ऋपनी लुडकी व्याह दी। नई बात थी। वह बंचारा जातिच्युत कर दिया गया। उसने सरकार में फरयाद की: हक्म हुआ कि वह बिरादरी में मिला लिया जाय । बालाजी बाजीराव का ऋपना विवाह भी देशस्थ कुटुंब में हुन्रा था जो नियस-विरुद्ध था।

रानडं लिखते हैं— "विचारणीय यह नहीं है कि ऐसी बातों में सफलता कितनी हुई। हमको देखना यह है कि उस समय के हमारं देशी शासक लोगों को इन बातों में अनुराग था और उस समय की सामाजिक कुरीतियों को दूर करने के संबंध में जो अप्राह्माएँ उन्होंने दी थीं उनसे कितनी उदारता प्रकट होती है।"

ESSAY ON INDIAN ECONOMICS.

रानंड क ग्रंथों में यह बड़े महत्त्व का है। यह १८-६ में छपा था। इसमें भारतीय आर्थिक अवस्था पर उनके १२ निबंधों का संग्रह है। ये निबंध भिन्न भिन्न अवसरों पर लिखे गए थे। कई श्रीद्योगिक महासभा के अधिवेशनों में व्याख्यान रूप से पढ़े गए थे।

इस पुस्तक की विषय-सूची से ही रानडे के परिश्रम श्रीर विग्तृत ज्ञान का परिचय मिलता है। स्वतंत्र विचार की पुस्तक होने पर भी किसी किसी विश्वविद्यालय में यह एम० ए० के अर्थशास्त्र की पाठ्य पुस्तकों में रखी गई थी। इस शास्त्र पर एक भारतवासी का लिग्वा हुआ यह पहला ग्रंथ है। अब इस प्रकार के कई ग्रंथ छपते जाते हैं।

एक निवंध में उन्होंने लिखा है— 'हमारी अवस्था शोच-नीय है। हमारं देश में खनिज पदार्थों की कमी नहीं है। पर-मंथर ने हमें आर्थिक सामान इतना दिया है जो कभी कम होने-वाला नहीं, प्रकृति ने हमारे अपर हर प्रकार से कृपा की है फिर भी अँगरेजी राज्य में हमारी अर्थिक अवस्था ऐसी है जैसी न होनी चाहिए। दिन पर दिन अवस्था विगड़ रही है। सारे देश पर ऐसी घोर दरिद्रता (जो बढ़ रही है) छाई हुई है जैसी कि इतने विस्तार के साथ संसार न कभी नहीं देखी थी। अच्छो फिसल में क्लेश और दारिद्रच नहीं होता परंतु अच्छो फिसल लगातार नहीं रहती, पहने की अपेना अकाल अधिक होते हैं। देश कं किसी न किसी भाग में वर्ष न होने के कारण लोग भूखों मरने लगते हैं। इसके अनेक कारण हैं—(१) समस्त देश में गरीबी का कठित रूप में दूर तक फैलना और बढ़ते जाना, २) छोटो जातियों में घेर कष्ट का बढ़ता जाना और (३) जनसमृह मे आर्थिक कष्ट के रेकिने की सामर्थ्य का अभाव।"

A Revenue Manual of the British Empire in India.

स० १८७७ में इस नाम की पुस्तक रानडे ने प्रकाशित की शि । भारतीय अर्थ संबंधी विषयों पर माची लेने के लिये विलायत की पार्लामेंट ने एक कमेटी बैठाई थी। उसके श्रीर अन्य मरकारी रिपोर्टों के आधार पर यह पुस्तक लिखी गई शी। इसमें सरकारी आय किन किन विभागों में होती है इस पर बड़ी योग्यता से निवंध लिखा गया है।

इन प्रंथों के अतिरिक्त रानडे ने अनेक छोटी छोटी पुस्तकें प्रकाशित की थीं।

इन पुस्तकों में रानडे के विचार-रत्न मिलते हैं। उनमें अद्वितीय भाषा-लावण्य श्रीर श्रीज है। सब लेख समयानुकूल हैं श्रीर उनमें देश-हितकारी चर्चा है।

ॐ शांति: